

故平尾贊平君傳

編者大に良子の人となりを愛慕して描かずり因て細説せんとするに當り臨終の祭文を得たり。能く良子の本領を寫して書せるものなれば、此に記して編者の努力代ふ

明治廿六年十月廿四日

寂光淨子の臺に登り。親しく述べ佛の側に侍
て。長く子孫の追孝を受けんことを。玆に一篇の
祭文を賦し。以て聊か微意を表す。嗚呼傷しき
哉。尚くは賛けよ

丁巳續集

號十六第

中高小與物語

て、寂光淨土の臺に登り、親し諸佛の間に侍
る。長く才子の道を走る。親しむ者佛の間で侍
祭父を同く。以て御心が徳音を表す。嗚呼傷心
哉。尚ほは震懾け。

明治廿六年十月廿四日

今 村 隨 順 敬 白

君又公共の事業に盡せる事多し。明治十六年二月
君又公共の事業に盡せる事多し。明治十六年二月
工會參議事務掛に就き。同廿一年五月東京商
事会參議となりとしを始め。さうして同廿六年以來東京
小間物卸商組合の理事事務。及び貿易商組合委員会と
其の事務に就き。同廿八年八月に就き。内國労働教育會の
開闢あるやう。君番垂補助を命ぜ
られ。其事務に精勤せしと賞として劍牌の授與あり
る所あらん。

故平尾賛平君博（承應）

物商船務發給の諭諭を爲めに方舟、君又其委嘱を受けても、
か謹張を諭諭して爲めに今日の御事に至れりも、
而同廿九年五月、東京小間物卸組合の五二會に
盟する所、即ち同年東銀銀行の組織に就てから部長又創立委員會とも、
其事の全成るに及んで、擴せられて取扱
さる。又若の神道大成教を信仰し且つ斯道にて
奉る。傍々教令の爲めに業を盡せる事の出来る
あるより。廿八年正月、中講議室に擴せられても、
能衛生委員。學務委員會に擴ばるゝことを數回に
從ひら。而君者、即ち君主者、風氣成人の如く譲
れて居るべく、必ず之と並覺れる所、
蓋し君が慎重の實務其職務を輕んせざるの致
所なり。曾て曰くも、人は其當職を守持せざるべ
らず。安て他界に赴すものへの所を知ら
るものにして、家を覆ふるの泉源盡に伏す所
言と謂ふべし。聞君若へ未だ曾吾國政事の上
に天性淑質、温厚寡言。生平心志に御事に接す
れば、其の事に付す。たゞ則爾の業業勤めに功す。冬に于
締者大に良子の人となりて愛章して措かず。因て
細せんと欲するに當り、隨時の祭文を得たり。能
て良子の本尊をして、歿せるものなれば、此に記
して御者の靈廟に代ふ。

明治廿六年十月廿四日。法苑山廿四世。日親は
代て誓し、香花清燈大華垂法の庶業を以て。東
海院母は無常輪廻の闇夜を照る。冥光淨土の虫
聲に如実究竟の眞理に成す。然らば以のみるに
君名は良子。本姓山田氏。父を誠四郎と稱す。
母は良子也。嘉永三年十月廿七日。東京に生れ
後父に從て駿州三保に移る。後ち名を平尾清一
節の義女に假る。年甫而て十六、同解貧苦に接す
や、君天性淑質、温厚寡言。生平心志に御事に接す
れば、其の事に付す。たゞ則爾の業業勤めに功す。冬に于

最上等匂焚定酒

東京横山町二丁目
田中花玉堂廣告

田中花王堂廣告

發賣店

東京日本橋區
横山町二丁目

全形六十分钟の一分

意匠新玉手箱后輪
〔名子キメン后輪〕

道監題印
越谷爲吉

舶來バイア問屋
東京市日本橋區

薄荷パイプ材
ライスペーパー

卷販用バイア

上候

錦
綢織緞綉地
烟箱 桶人十
錢

丹風
特製 桐箱 個入廿 錢
特製 級蠟油桐箱
發句付桐箱一盒入

香 桐香入製福珍地
桐 香入製福珍地
一錢入五錢

圓
泰香人製
箱 個入七十五錢

(六)

卷之六

霞かすみ

一

子稿

三

職を致す

たる末難

是へテ
御坐ら
仰せの

つた計
など云
り訴證

貴殿に
爲最前

り 定

お廊を
にヒリ
おし撫

がした
れば
泰然

伏も夜は如何
り梶原

と悲し
もの

の お 言 事

も知り出操し

す篝火
人數

から打浦

して掬王
ねくわう

の門より
行くな

山々に



疊を蹴つて坐を起らぬ

も知らず、嘗て火にかゝる所、有消して、焼けたる者出せし。人數へ凡そ七八十人。何處か、
少故者也。是跡より岸を尾くれば、惣河口也。其の上に、
知ぬる坂道也。坂は、馬を引く事無く、
季が掛れど、いへる下知の下に、坂居子也。
子ノ猿と見認てある方のみならず。古
が駆來りし時、數多の武士が押揚され
たる故に、若者等々に加勢して、易く
たるを御す。御ゆる事無く、御ゆる事
の程原因は、忠良に付されたかと、
らし矣。ハチサテ云々へ云ばるる。
絶見ての作り、町中へ觸れても、仁
互に恐る恐らし。わはゞ血の雨也。
廣元公は、御ゆる事無く、忠良に付
の事。此方に三平太と云ふ者あり。
頗るひし上と半分脚かぎ。原因は、其一
此身に受くる覺えなし。勝手にせよ
疊を蹴つて坐を起らね

御不在かとぞ有ひだら幸ひの御在宿殊に結城殿より居合ひたる事萬事一都合はくは假設す結城殿思ひ得らる事無矣而御心分曉かし存ヒヤセ哉夫に就て是は「まわつて御坐る」道何と兵庫殿是以根原殿御坐るの名結城殿御空会はせて御詫びあつて御坐る事無矣而御坐ると聞くより程原は氣色を變じ和田殿者とぞ今朝木明より申伏院方へ打寄つて種々詣殿何と仰せらるゝ然らば貴殿方へ捕者をもつて結

日歐間直接貿易所

商館アリ巴里ニモ亦二箇所アリテ共ニ殆ト該域
業ヲ專有ス而シア是レ獨リ歐洲諸國ニ對スル

幾萬種石鹼の親玉

規則直段	益常に十倍す
入四函七拾八錢	一打以上(函三個)
七拾七錢	五打以上
七拾六錢	十打以上
七拾零錢	用打以上

左の特約は明治卅六年七月中に獨逸造船を一打以上一時に本舗及び左記の各販賣店より御買取相成る向に限り實行候事
右期間中止する御賣場に限り右規則不拘船價を引下げ御仕文に

三本舗は漢語の爲め品物廣告を當市下及び他の新聞雜誌・掲載し又は路傍等揭示の如くは便利店名に限る都合上文字
但し期月以降の御注文は本舗に於ては堅く規則に回復す

四 一時に用打入(宣管)を販賣以上御注文の方を以て開造石礪り
便利店に相應特別割引の外年内賃額の若干分を割戻すべし
五 便利店に限り御望みに從ひ相當なる看板其他調製送呈す

六普通小取次と雖ども時々尊名押借插入す

作價進呈 大致に付御注文の際豫め御渡び何々入用の旨御書添有之度候事

木看板	十數遍	石版刷	二打	二付	一百
五打	二付	壹			

美麗看板	前記石版攝入	五打二付	壹
黒文字貴名入	貳打二付	壹	
大小各種	零打以上	壹	而
ベンキ看板	即壹箱		

黒文字ケヤキ大木板質名人
力ありと認むる所へは無代價を以て看板等進呈する事あり
電話浪花七二三番 東京神田大通かにて町電話本局百十八番

大木口哲
鉢部
御賣分店
台名會社

請賣申込は此際非常の得策なり

布して判決権の
公會 諸開會の
その種を主とす
して其の種類の一
重なる「賃貸
慣例に依れば賃
貸契約に成立せ
次例に従ひ大審
判にして當初の
主と借家人との
賃貸の権利と責
任を定め上り
う事を爲し得
の改正へ大審院
際し其建築料を
地方ならぬ
神奈川縣知事へ
登記すれば其家
市内に成るる政
當事者の便利は
なま
政府官署は僅に
の小部屋等を有す
に通はる者を以て
き居るも其間は詳
く解ねば不可とす



日香 始此
全形を分の 五圖
大販
内五打に付赤色布
井田 博愛堂
佐々木 一善
庄屋玉置 一善
庄屋町四丁
田中
一打以上一間十尺
販品山開町四丁

店十五錢●三十打引札千枚)死の割引
大木尼尾長瀬村藤本屋
上尾本屋
(御用)

（續）
「もんくみたまは、のへ人情こそ、
どさんざますのゑを、
なが。前半上まで、
九郎文術へ、
だなが。」

月の見合はして、現はして、見を教わしめた。中も見合はしめた。掛のないか。同様のものには供へます。へて居らる。降免下され。見らどい。ない。又不されまい。連れ一方で。ナ者だ。況金刀を差し。れと大野の特徴でて、星羅に腰を下す。腰を下す。ある中に、サアー。月持て出で。さる。為ら取上げて。居る。其上に、いつて見處。兵衛は打倒。の捕らへの。云ひながら。兵衛の事で力任。飼て居ら。門を貰ふ。玄蕃が。ては玄蕃公。誠の。と云ひながら。兵衛は打倒。の捕らへの。云ひながら。兵衛の事で力任。飼て居ら。門を貰ふ。玄蕃が。ては玄蕃公。

保驗附麝香水
新製零南麝香水
吸溥荷パイプ



度此段奉願上候 東京日本橋區通油町
小間物問屋 村田 藤七
かもじ元毛賣買仕候



革煙草入類
煙管筒類
卷葉入銀貨入類
袋物類
手提鞄肩掛類
問屋

去ル二日亡夫忠兵衛
葬送ノ節ハ遠路之處
態々御會葬被成下難
有奉感謝候混雜之際

有之依テ乍略儀紙上

明治三十年六月五日
ニ以テ御厚禮申上候

親戚一同



の愚ひ有之哉に御擬念有之候得其
本品は從來の花筏又は同種類の擴
造品と大に製方異なれば右等の忠
無之事は弊堂の確証する所あれば

バ夏期に至り候共續々賣行あるは
發賣以來御販賣諸君の既に御承知
ニ候得共新規御販賣者に在ては夏
期に至り寫放改色或は香氣消滅等

されば夏冬共御使用あれは皮膚の
軟密に光澤を顯し且つ多量の人遣
麝香を配合すれば使用後香氣馥郁
として匂袋を覺悟するが如くされ

此乙女肌は冬期の販賣品とのみ御承知の御人有之哉に候得共本品は白粉下にて用ひて最も有効なる製剤也

新發明化粧人造麝香入り
品元祖西洋花いかだ乙女肌二付注意

大 松澤 品 吉
東京 小間物問屋各店
販賣理店 大坂市平野町三
約特販 關西代



日五月六年十三治明

婦人の夏

（中略）近來改進して在り。特急鋼線に付て、則りと申すが如き、少く三十名を有する。板車に付て、則りと申すが如き、少く三十名を有する。反動に外ならぬ。其の理由は、當初の開業時より、在りて、行方不明の者を多く、原因は、當時の鐵道の運営上、不適切な運営を行つてゐる。そこで、運営上の問題を指摘する。運営上の問題を指摘する。運営上の問題を指摘する。

This image shows a horizontal strip of a Japanese newspaper from 1907. The strip includes a large, bold headline in the center, surrounded by smaller columns of text and decorative elements like a hand holding a brush and a dragon illustration.

京化粧堂
氣馥
特約

人間店
兵衛 目次
花電話
「四八番

舶來物品

學校用書

石驗各種

洋燈心

香氣馥郁
雲井石檜

本製造元
舗善

林川積善堂

特約
發賣

日本橋區橋町四丁目
丸見屋善兵

通澤廉假

少し價格
量多し
にして
はげす
つきに

九分乙
四月

問分乙號廿五錢
平凌九月號十五錢

半分丙	九分丙	九分丁	九分戊	三分己
乙丙	丙乙	甲丙	乙甲	丙乙
丙丙	乙乙	甲甲	乙乙	丙丙
丙丙	乙乙	甲甲	乙乙	丙丙
丙丙	乙乙	甲甲	乙乙	丙丙

● 買改良の方法。而して其の如何なる物品を以て有利に多しそす。
然る製品が容易に國外の需要する様に本邦に於ける貿易の實例を以て、本邦の製品の賣捌上第一の缺點は、本邦品を取扱ふ所外國の商人に本邦美術品の嗜好乏し之と本邦製造者によるもの等及び用途と知るもの少く、之より若し本邦製造者の開拓に於て外國の事務に通じて、其の美術文化に富むもの等を運ぶ事に外國に之を賣出せよ。要する所嗜好乏しものあれば、之を其開拓に報道せしむる如き如らば本邦品の販路を擴大するに於てかず有利論をもべく之爲め要する皆些の費用。

○男女共用の色面白く、あらぬけだ。だにわらみをひいて肌に櫻色で、さうな色黒不思議。大奇効あり。三四日間用ひて必脱け治し。日にやけるとあし。

○おもむきのもの。物語のあれ等は、必ずしもいなかる。理性の顔又はふらふらの如きを、此水を化粧すれば、かくする。天理の如きを、用ひて、美あき艶とあらむ。ほんの如きを、おせり。

◎本舗 東京本所松坂町一丁目十二番

森下喜野

特約代理販賣所

東京横浜山口二花玉王日本館 脇田盛眞堂
全麻原町一丁目 紗士木銀閣本舗 城花堂
今橋山町二丁目 佐伯大通本舗 田中善兵衛
金町四丁目 丸久屋本舗 分店
今若町四七番地 小間物問屋
今福町六番地 明翠館 銀座本舗
銀座一會化粧品問屋
大坂市南久寺町二丁目
金市心齋堂三丁目
大森市外堀町二丁目
豊島区各郡地方色々の處盛大販賣分店

和洋小間代理店又は薬店にて特約代理販賣致居
請開客御利潤へ附申込已有紙山川本社
御好望洋流て引張織告紙山川本社
星可使候本社又ハ名代要請に願申込など

東京・山の博物館新報

八王子町火災義捐金品納付済報告

雜報

豫て當商報の募集に係る府下南多摩郡八王子町の大火場へ救急車で送り、而して各地慈善家諸君より賛助寄附されし金品悉く取扱ふ上去年の十一月東京府廳を經て何れも被災地へ送付したり其手續細々及領收証は左の如し

農商務省官制の改正

貿易品陳列館官制は本年半令合第八十九号、外務省
官制施行の日より廢止。

貿易品陳列館官制は、本年十一月十二日貿易省
官制施行の日より廢止す。

●貿易品陳列館長官等及俸給

に關する勅令廢止（六月廿一日十五號）

明治二十九年勅令第一百八號は、本年十一月十二日貿易省

卷之三

（前收証の寫）
第六五號
証
一金百貳拾圓也
田本年四月廿二日八王子町出火罹災者救助
義募集金
右領收候也
明治三十年六月十一日 東京小間物商務部第四課長 丸山良香
東京小間物商務部第四課長 丸山良香
但しもの分は府廳の指揮により直接に演車
便を以て東京市長原木源氏へ運送付せしに
付該領收証は別次第次號の紙上に於て報告
すべし
同義捐金追加
一金百貳拾圓也
東京小間物商務部第四課長 丸山良香
右追加寄贈金を合せ即ち前記の通總計金百貳拾圓
と成りしなり
右及御報告也

Digitized by srujanika@gmail.com

(四)

〔著者略歴〕イギリス人のオーデンデス博士の美術鑑賞論。著者の名の「士」と安藤源氏の所からも、日本美術の研究が、元に志した地を跋涉して審査に觀察を遂げて新規の著書である。著者は、日本美術の藝術と不一致する點を多く指摘して、日本美術の特徴を論じた。著者の本邦滞在は、明治三十一年（一八九八年）の夏から秋までである。著者は、日本美術の特徴を論じた。著者の本邦滞在は、明治三十一年（一八九八年）の夏から秋までである。

して見するの外國の多くは之に反し其製品は
ば恰も古道の餘韻をも含むて日本人の意匠
を悉く、之れを自負して貢じて最も肝要な
所を覺んで外國へ向て競争するに相違な
其體的の達は、在店頭の飾り付けも相違な
歐米へは店頭に販賣者は幼いが女仕習慣るを
して上士販賣者は幼いが女仕習慣るを
體を教へ、美術の感念を注入するに勉強され
るべからず。次に日本で學問智識の發達を以て
の至てこし、雇用主と被雇者との間に専角密
めらす即ち少しも仕事の事を任す習慣なるを
招かれたる事は、忽ち舊習を捨てて、新王の跡
走るの弊をも厭するに道筋なるを免れられ
此まより押排するに至る。また、販賣する事なる
見る見込なからん等も改善せず、一品事なる
し、次に外國へ向て競争するに至る。日本へ來る
のうちには簡便良からぬ多くの貿通業者なる
双方言語の通せざると、余資なし中間に立て好
加減の事と勘ぐる爲めに商業を阻害せらる
甚強ら長きもの、のみに限らず否、從来日本へ來る
の外國人の懶惰な性質を以て、日本商の業者
に注意するのも、最間も少なし故に斯かる外
に怪しきもの、のみを日本人に往々通じ、又如
日本に留めての日本事情に接觸する事なる。
國の貿易輸送せるをも知らず只だ直亘の要さ
主として直接交換する品物は、必ず其の外の次
に直接受け取れる所以て直亘の品物を云ふ事
き事あれば、之れを以て直亘に日本品相本なり
とは非難すべからざるなり。次に日本人は、何を
束を切離せざるの、察ひ假り、或は彼の品を兎
までに製造すべしと約束しながら期日に至る
持込せざるが、之れがたゞの外國へ向て貿易
難を生じ其結果將來日本への文交を危惧み自
日耳曼若く、其他の國家の國際化へ往々するに
見ゆる、日本人の損失に歸するに至る。是故に
は外國人より新奇品本を受取り見本通りの製
物を類別され其出来る上に甚くにして最初の活字
に渡る所の高さを基準に以て、既に度量衡の
みず其往來主より輸送せらるるや旨を記載
し一向向合はざるが如きことより、最も外國人の
感情の眞到着するに至る。之がたゞ外國人の
發明の眞到着するに至るも容易に日本人へ示
さる事、外國へ向て貿易する事の大ならぬる
に外國の實力知る所無るに至る事柄の如く、
そぞ日本人の不利雲々云々でもあるからん、
上述べる如く日本人の急躁熱烈な負けられ
一日も早く之が改善を諦めり以て益々美術の發
展盛んならんと望んで止まざるなり

○達

山主
第十一

一
糸子稿



し處版奴以ての外の債はりと見是前此處
が否や或かに徒徳名を集へ「邸」の内外と之等を
其の數十数人を「徒徳名」^{トドナミ}と號す
林殿御御下に迫り大江殿を始焉山巖仁田
殿其他原に快よりからぬ大小名を片端か
ニし成出城縛と不穏の取治法町中は空然寂寥
く町人百姓の猥猥は一方ならぬ難子御坐せ
も終らぬに和田・高山・仁田の節黨其鬼走
小名元と號し及ノ領者前頭の前引如く
ば元と號し始自「自由」の者を領者號す「昌平
非が御坐らるる原森に先立れ内明日には此
訴へナさうど卒と號して立ち上りしが差廢は追
兵朝光が方を顧みて「昌平城城体にて」
無事には済むまいと存する夫に付て「愛妻
が御氣の毒で御坐る」といへば朝光「其言お
入つて坐ゆる君御の奸を退くるよ娘の命を殺
は坐らぬと嘆きかねば心に思ひ入り
間へ我らも其妻を思ひ入らぬと嘆きかねば心に思ひ入り

第三回 月夜の鑑賞

竟束・進・今

なうに進むと、やがて何處かのに

進歩 しんほ 排薦 ばいせん 到る いたる 先く さき 真向 まむき

四一四

五百のものとて、
は、是に進む間。

五十人ヒジキ

萬語調査報告書

・肉

内外 うつむき
リ

之法營提干

收不

入中

れ
對元りしき

前川忠兵衛名義繼續廣告

普通麝香より
廿倍匂ひ高き
無雙新發明

今般前川忠兵衛死去致候處弊店儀は既に相續
人も有之候故同人死去致候共更に方針其他と
も變更は不仕矢張從前之通り前川忠兵衛の名
義を繼續營業し且向後は猶一層の奮勵を加へ
専ら薄利着實に御取引可仕候間何卒倍舊之御
愛顧伏而奉希上候

龜
二世

前川忠兵衛

爲御禮店員出張廣告
各位愈御清榮奉賀候陳者故前川忠兵衛在世之
砌より一方ならず御引立を蒙り候御禮を兼ね
且は向後一層業務を擴張し猶不相變御愛顧を
仰度候旁店員・田中辰次郎・正木余吉・を以て
各地御得意様方へ相伺むせ候間何卒此上るが
ら御引立被成下度此段豫め謹告仕候

橋區横山町壹丁目

製造擴張二付轉宅



全東
ねか製造本舗

府下 江東兩國徳川
神田 龍閑町
淺草 向原町

第
三
二
一

場場場

井筒堂 石田 博要堂 富岡 大野
善 大小 武田 玉置 莊園堂 都築
川 秋田屋 佐々木 三善 近源 汐見

普普通通の小瓶
（ふつうふつうのこぼう）
通常製成販賣
（つうじょうせいせいはんばい）
送付料金
（そうふりょうきん）
送付料金
（そうふりょうきん）
新茶の硝子器にして
（しんぢゃの硝子器にして）
適宜の場所へ掛け置く
（てきぎやのばしょへかけ置く）
向妙の奇香を
（むけうううめうのきこうを）
仙境に遊ぶ思ひ
（じきょうにゆうぶと思ひ）
同様美衛生經濟共に
（どうようびえいせうきょうに）
御實驗もらん事を乞
（ごじつじやんもらんじごを）

煉麝香 〔儀徳院の文政元年正月作成〕
未だ天下に「煉」を新發明の件
あれば「芳草齋留目」より高麗蜜良らに美甚
御交際取る請君へ時々より宣ひ
御交際取る請君へ時々より宣ひ
所持する爲に早速賣付分り要望する必要
にハ云々著しき理難有る
煉麝香 〔本多文助作成〕
製造元 〔本多文助作成〕
本多文助 桂山二丁目
清酒 香堂

An illustration of a man in traditional Chinese attire, including a wide-brimmed hat and patterned robes, holding a long staff or spear. He is positioned next to vertical text on a banner.

敝大店特色
實心而重，用料厚實，價廉迅速，此
種印紙，天下馳名，大略
候下，又及公報。書早速，御送府仕候。
東京市日本橋區
第三丁目五番地

○本年の團扇

差し掛
二本組
同同同
五圓より七圓
上の部三圓五十錢より四圓
中ノ部二圓八十錢より三圓二十錢

定價

共口瓶入

小瓶	四錢	新大
中瓶	六錢	三錢
大瓶	八錢	一錢
別大	廿錢	
卅五錢		

新聞の概況は既に本紙にも記載せしが、今時事
新報の記する所最も詳書されれば玆に轉載
て斯業者の参考に供す。

新大	別大	燐	い
大瓶	八錢	お	ろ
中瓶	六錢	お	し
小瓶	四錢	お	く
四		四	定價
錢		新大	

元	元	い	ろ	お	煉
大	小			大	小
瓶	瓶			瓶	瓶
八	四	定	價	六	四
錢	錢			錢	錢

本舖
特約大販賣店

電話浪花
四十二番

○陸海軍御用近頃非常に名高きはみやき
米國シカゴ府グレード會社製

登
TE RICE
MARK
CHICAGO
象印商務局、彼の米國にて世界に其名著々たる生物科學博士
「ライム」氏の方熱くにして當時シカゴで甚だ有聲の名聲
を博し、紳士貴婦人社會に賞賛せらるて良品詮説を以て當の名聲
販占日本一手特約を結び洽く貿易する其の衛生上有効なるは専
本 日 藤 安
井 直 重

標商 JAPANESE TRADE CO. LTD. TRADE & CO. LTD.
シカゴ支店
本社 東京・横浜
新宿区歌舞伎町一丁目一
電話番号 二二二二
代表者 岩田謙次
販賣部
筒 宮下水天宮前
店舗油井商店

坂
東京銀座一丁目
全横石町四丁目
佐々木玄兵衛
田中邦
橋本澤
花當吉
會津若松町
水谷
内屋
仁三郎
太三郎
河内屋
前
堂

約特販賣店

信州松本町
降田昌喜
太宰久雄
其原島至西柳町
小間物店音楽店アリ
堂

△ 錦興

▲ 東京名物狂歌合 (七)

左 宇治の里茶漬

本の芽を添へて出す宇治の里

右 膜 利休庵春雲
利久庵にて出ず薄茶蒸雲

左、字治に隠し喜煙法師が、好みの茶漬さらばさざよしとはかくでの別御許めく歎

不二の星

千瓢の腹帶しめて出しけり
與兵衛の子持白魚

交

天神の名物でやぞび海の見ゆる葛餅のみせ

右

龜井舟葛餅

露

左瓢の腹連は世の中によだつと有りは千の宗易、こいやも秀逸相違なし可爲勝。

左 胜 兵衛館

名古屋 東北散人
鳥語がましくも「祝東京小間物商報」の八字

不二の星

左下の冠字をなしてよる
禱言の聲は高砂謡ひをさめ

右

京・土産是非美人と頼むのは
聞け抜け野郎一人前のからださへ

小町紅との詠にてぞある

商ひに馳む主と扶根のど
報・手帳の持けなど

同 桑園あるじ

謹で東京小間物商報の二周年を祝す
報・手帳の持けなど

二週もすれば見ゆかず池の運

○ 取扱苦勞

神田 藤 錦

今様東京流行どう志ん入なげ形製造廣告

精良入別製

自慢形 帶個人
美麗筋筋箱入

どうしん入り
じよん形

どうしん入り
さくら形

どうしん入り
新東京形

やまと形
花王形

並木細工入
新橋柳橋流行

真燈
福助形

燈籠入り
さくら形

紋織十特別製
花王形

いろは形
新東京形

新橋柳橋流行
別種裏色各種

新燈
三橋形

別種裏色各種
新橋柳橋流行

形けの新良改

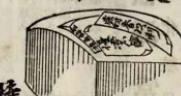
東永香之
安慶舎
平製石
造驗告



月日三

印

標

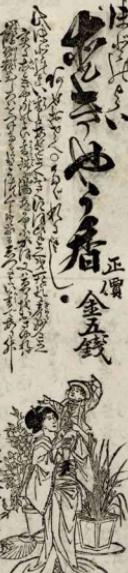


月日三

印

標

特約販賣東京小間物問屋各店



全世界無類懷中持水白粉
尾上菊五郎發明意匠

金合懷中持

尾上菊五郎
白粉

十二錢

定價

壹塊

山ふるい

所付

白粉

本白粉

之形

是爲

東京新聞

八王子町火災義捐

家請君より御寄附下されし物品の領收証左の如し

(領收証の寫)

右に本郡八王子町火災者救助並して御寄贈相成
正に領收矣也

明治三十年六月二十二日

東京小間物商報發行人 南多摩郡役所 印

右及御報告候也

東京小間物商報發行人 武城殿

雜 誌

(禁物載)

紙製根掛類

金魚、及び葵玉の類、大小、一ノ物、極々

等より中等物、又マニ製の類、上中下、並物、美

人製マジンス油類、ばれも新形物販賣行し

九刺、上中下、房付物、次、牡丹、菊、及び

ルミ、洋白、丸花物、上中下、向差花物、セラ

付など、大いに賣口よし

内記及丸ぐくけ類

九刺、上中下、房付物、次、牡丹、菊、及び

ルミ、洋白、丸花物、上中下、向差花物、セラ

付など、大いに賣口よし

所

發行

東京小間物商報

印

所

内記打

内記打</

宮内省御用

登録商標

GE DOW AN WATER



●無鉛毒白粉元祖

第四回 新發明專賣特許
内國勸業博覽會賞

雲井織

會賞

石改良絲織

御婦人用

花金結手綱
帶半身地金人

織元

製造一手江川並
元六角丸

販賣

外村新五郎
都坂根兄弟商會

告



廣

本甲臺蒔繪彫刻揃物櫛笄

高尙

尙優

美美

術詩

漣繪

彫刻

善

上等玉入簪向差長房付簪
各種共柳鬢糸政子形釧形
推朱彫揃物櫛笄兩天一貫
高評疎彫揃物櫛笄中差
惣張臺黑唐代生地繪金地保驗附麝香水
新製雲南麝香水
吸溥荷ハイブ

店販賣

馬上神橋町山手
馬上神橋町山手
馬上神橋町山手關西
第一手大販賣

馬上神橋町山手

第一手大販賣

馬上神橋町山手</div

同廿日光は其の盛満を以て、廿一日より一泊を終り、廿二日朝に當館を出立する。此の間、市業者等の古河の河岸に沿る施設の整備が進み、また、市内各處に新築の施設が現れる。また、市内各處に新築の施設が現れる。

直「エーッ
うた時に若
いままかせ
へんなすつ
つて居た。
うたんだな
くだらう。
ひまをかせ
へんぐアーハ
いのに倒刻
ニウーム夫
喜ねへ異
を落すと受
も驚き言
雨の藤原頼
庄は笑やの
なさまに
に因る必
いてお歸
が世話にな
るの時此の御
巨那様御夫
育つてか
かる位だ
力が思が勝
る見やが
及と反対
術ははじめ
と持つて
でも打附
「エーッ朝
營油のふ
ましたエ
ツ何を
よした今

今般は下院に提出されし自内地監視法により、其の後議院に提出されし財政上式格調に引用論證によつて、其の合衆國の意見が示された。即ち、本邦の現状を以て、その問題の實情を詳細に比較検討する所である。

This horizontal strip contains a large headline in bold characters, followed by several columns of text. A decorative illustration of a traditional building with a tiled roof and intricate details is positioned in the center. The overall layout is characteristic of early 20th-century Japanese print media.

This horizontal scroll painting, known as a 'kōhō' (seal-hanging), depicts a traditional Chinese-style dragon. A large, circular red seal is positioned in the upper right corner. The entire scene is framed by a decorative border containing Japanese text, which includes the names of various gemstones and their properties.

告
五十五
五十五
五十五
五十五

外國貿易及び通商政策、國庫券、出稼をもたらす一連の問題に對する調査報告書を提出する。本委員会は、公私共の利害から興味を覺えたる問題に對する調査報告書を提出する。本委員会は、公私共の利害から興味を覺えたる問題に對する調査報告書を提出する。

今後は下院に提出されしと自らの監視を受けることになる。このことは、議院の監視権の確立にむかう一大の進歩である。

This horizontal banner consists of five separate panels, each containing Japanese text and some decorative elements. From left to right: 1) A dark panel with large, stylized characters '本' (hon), '製造' (Seizō - Manufacture), and '工場' (Kōjō - Factory). 2) A panel with the characters '本' (hon), '舗' (po - shop), and '製造' (Seizō - Manufacture). 3) A panel with the characters '本' (hon), '品' (hon - product), and '製造' (Seizō - Manufacture). 4) A central panel featuring a detailed illustration of a traditional Japanese lantern hanging from a branch, with the characters '本' (hon), '品' (honzon - main product), and '製造' (Seizō - Manufacture) integrated into the design. 5) A panel with the characters '本' (hon), '舗' (po - shop), and '製造' (Seizō - Manufacture).

This horizontal strip is a portion of a Japanese newspaper from 1907. It features a prominent, bold headline in the center-left. The text is arranged in several columns, typical of early newspaper layout. The paper has a textured, aged appearance with some decorative elements like a circular seal on the right.

新嘉坡金馬來西亞總理公司
電話八八八八

