

日本粒業

小売読本 秋の号

ミツワ「のし」ハンガー お歳暮の店頭にお飾りください。

○ミツワ石鹼

歳暮用詰合箱

発売!

11月初旬から配達開始!

ますます好評のミツワ石鹼詰合箱は、今冬歳暮用として新装進物箱8種を選定し発売いたしました。さらに謝恩をかねて、新考案のミツワ「のし」ハンガー、ネームカードほか多彩なサービス品を添付いたしました。固数限定ですから、お早くお申し込みください。

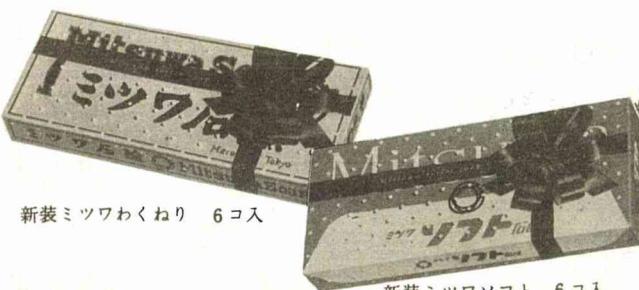
詰合箱内容

新装ミツワわくねり石鹼	三十〇	3コ入	2打
"	三十〇	6コ入	5打
新装ミツワソフト石鹼	三十〇	3コ入	2打
"	三十〇	6コ入	4打
新装ミツワ30番石鹼	三十五〇	3コ入	1打
"	三十五〇	6コ入	1打
新装ミツワ特製1番石鹼	五十〇	3コ入	半打
"	五十〇	6コ入	半打

卸価格合計 5,080円
(関東地区)

サービス品内容

ミツワ「のし」ハンガー
包装紙・のし紙
ネームカード・標準暦
特製名入風呂敷



新装ミツワわくねり 6コ入

新装ミツワソフト 6コ入

新装ミツワ30番 6コ入

新装ミツワ特製1番 6コ入



西洋におけるキリスト降誕祭、すなわちクリスマスは、東洋の正月に比すべき最大の行事であることは誰方もご存知のこところ、日本ではこのクリスマスが妙にうけて、戦後は特に盛んとなり正月クリスマスをひかえた十二月は商家にとつてもいよいよ大きな商機となっている。

この降誕祭におけるクリスマス・プレゼントは親子、夫婦、恋人、友人同志で、相手がかねてはしがつていたものを贈るという風習から、日本でもこの商機における売上増進の大きなファクターは贈答用品にある。したがって大資本とはい、ながら、この期間におけるデパートの贈答用品対策店内外の装飾等は仲々見事なもの。業界販売店の某団体が昨年末行った連合企画の売出しで、例年の約八〇%売上増加をみたという例は注目すべきところであり、よき商策のもと今年は更に業績を進展させようではないか

この空箱

から…

生まれる

幸運！

空箱50円分でご家庭電化

X'マスプレゼント

今年は抽せん券を発行しませんが
都道府県ごとに当る新しい抽せん
方式です。この点をご強調下さい

★サンスター・ショノギ歯磨の空箱（ビン入りは絶対）50円分以上を、住所・氏名を明記した封筒に入れ……

★大阪市東局区内 サンスター歯磨X'マス・プレゼント係へお送り下さい。（抽せん券は発行いたしません）

★50円分を1口として都道府県ごとに抽せんの上
下記の景品をお贈ります。

（開封5円で50円分の抽せん券なら12個送れます）

メ 切 昭和32年12月15日 （当日消印有効）

発 表 12月25日 （全国主要日刊紙）

（但し1等以下は景品発送をもって発表にかえさせて頂きます）

	景 品	各都道府県 最 低 本 数	全 国 本 数
特 賞	14吋 テ レ ビ 又は 電気冷蔵庫	1 本	60 本
1 等	電気洗たく機 又は 電気掃除機	2 本	120 本
2 等	トースター 又は 電気アイロン	20 本	1,200 本
3 等	サンスター・ショノギ 〔旅行用〕	各府県応募数 に比例配分 1 本	10 万 本

（備考）応募数の多い府県10位までの2等以上の当せん本数は上記以上と
なります

歯磨は

サンスター

ショノギ



ジユジュ リッチ

1月11日 愛称 3・1 セール
年 セール



サッパリ…とした使い心地の

ジユジュリッチ・コールド発売記念

(昭和三十三年十二月末まで)

全リツチ商品にサービス

ジユジュリッチを御愛賣くださいまして

有難く厚くお礼を申上げます。

◎そのお礼心の一端として、また今後も
さらに、ご拡売とお力添えをお願いして
『リツチミ・ーセール』を始めています。

昭和三十二年一杯は、小売店さま専用の
謝恩券がリツチ商品一コごとに一点つき
一ヵ年三六六点で……

五〇〇〇円進呈

この完遂賞の他にご協力にお報いしたく
色々と、ご有利な階段制度を設けまして
小売店さま専用品としての本来の趣旨に
おそい申上げたく努めております。

○ ジュジュクリーム	150円
○ 男子用乳液	200円
○ マダム・ジュジュ	200円
○ コールド	200円

リツチ商品



東京都杉並区高円寺三丁目

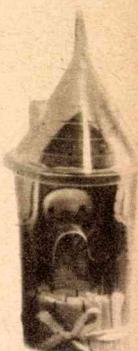
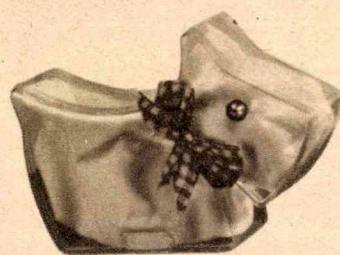
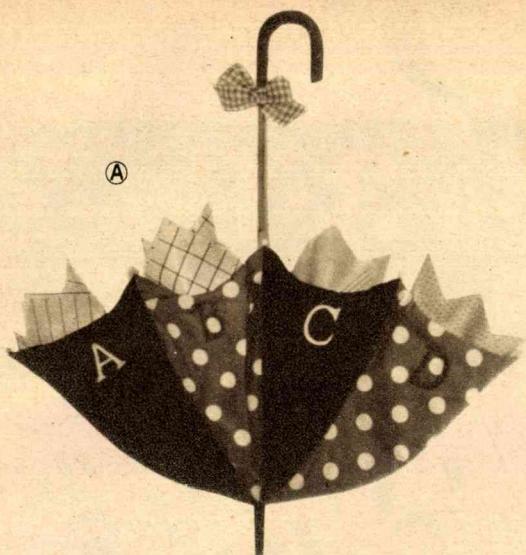
ジユジュ化粧料本舗

寿化学株式会社

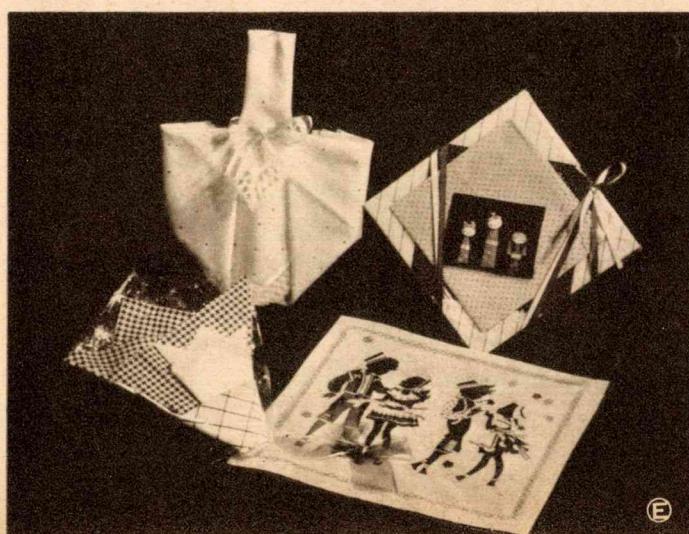
X'マス贈物用

ハンカチの工夫いろいろ

贈答期において、しゃれた、魅力的なセットは購買意欲を刺激する。ちょっとした工夫で商品がこんなにもアピールするようになりました。



D



E

A パラソル型のハンカチを入れ。家族、特に通勤や、通学する人達に、朝ハンカチを忘れないよう渡すために、入れたもの。

B 裸の人形にハンカチを三、四枚巻きつけ、着せたもの。

C 写真立ての中に、一枚のハンカチをハサみ込みリボンをかけたもの。

D ちょっと変ったブラ

スチックの容器に、三枚組んで入れたもの。

E 同じセロハンや、ビニールなどの袋に入れても、進物の感じがよく表れるよう入れたもの。

手提型など、五枚までの組合せに利用する。以上は主としてジュニア向。詳しくは本文四八頁参照。

作品森田百八氏提供



新発売
ヨウモトニック姉妹品



120cc ¥ 200

日本人の髪は九〇%までが手におえない硬い直毛です
新発見の（毛髪軟化剤LBK30）の応用は、毛髪への親和力強く、硬い直毛を漸次フツクラと軟かく致します。然も、（強力清浄料ラルーベン）及び（栄養料コレステロール）他の有効配合は、（単体26品目の新調合香料）の清新な香氣の漂う中に、新生ヘアトニックとしての整髪養毛効果を發揮する「三共研究室」が自信を以て御贈りする、若向美髪養毛料であります。

**三共
ソフタッチヘアトニック**

特殊毛髪軟化剤入・若向美髪養毛料

髪にフレッシュな新表情を創る！

清新な 15コ入りの美粧缶



15コ缶	450円
30コ缶	900円

お風呂に、お洗顔に、どんな水にでも
まっ白く泡立つ純度の高い化粧石鹼です

こんど発売された15コ缶入りは

ご家庭向きに作られた大へんお徳な品です

ご進物にしても、きっと喜んでいただけます

ゆたかな泡立ち あふれる香り…

資生堂石鹼ホワイト

三共株式会社 製造
総販売元 三共ヨウモトニック本舗
株式会社 泰 昌

歳末の商策特集

扉

クリスマス・イヴ……………

グラビア

贈答用ハンカチの工夫いろいろく

6 3

オフセット

贈答品セットの新しいこころみ

11 11

卷頭言

十二月のデスプレイ

中島一 14

年末売上げの目安 都内・大阪・地方都市

Xマスの店舗改装とデスプレイ

中島一 28

年末の照明と陳列

中島一 21

東芝商事照明課長
照明学会専門会員 笠原襄

恋人コインナード

高橋重一 14

東京商工会議所相談所長
高橋重一

年末の商機をどう捉えるか

小売店座談会

贈答用セツトの新しい試み

建部正三 38

贈答品の売頃・値頃

薄田健 36

アベックセール

万引はどうして防ぐ

48 49 48 46 44 42 38 36 32 22 21





臨時店員の扱い方 銀座松坂屋 調査課長 鴨志田敏治 50
装粧品仕入れのコツ 森村義雄 62
洋品類の仕入れ 鶴見栄治 66

包装紙のポイント

東京芸術大 学助教授 末田利一

Xマスの包装を楽しく 山越弘子 70
パッケージ一つで買物を楽しませる 72

小売店の広告

企画部調査課 青樹敬一

宛名広告にはこれだけの注意を 島やすじ 77
サービスのアイデア 伊部次郎 78
年末売上げ増進七つのカギ 84

季節の美容知識

エアゾール

商品知識 93
日本髪用品 92
ハンドバッグ 94
和装小物 95
合成樹脂の知識 96

マーケティング事初め

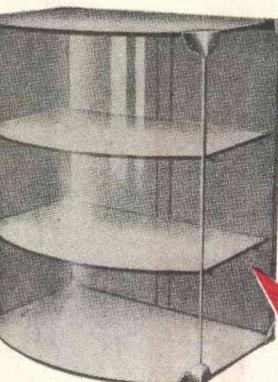
横浜市大教授 山口辰男

54

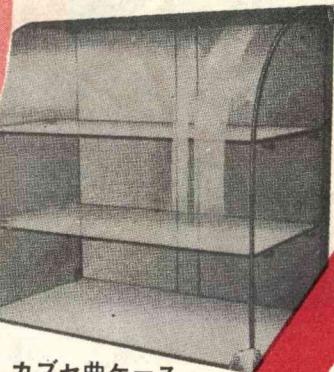
表紙
目次・巻頭言装画
中島一
根津莊一

業界皆様の…

宣伝用



立曲ケース



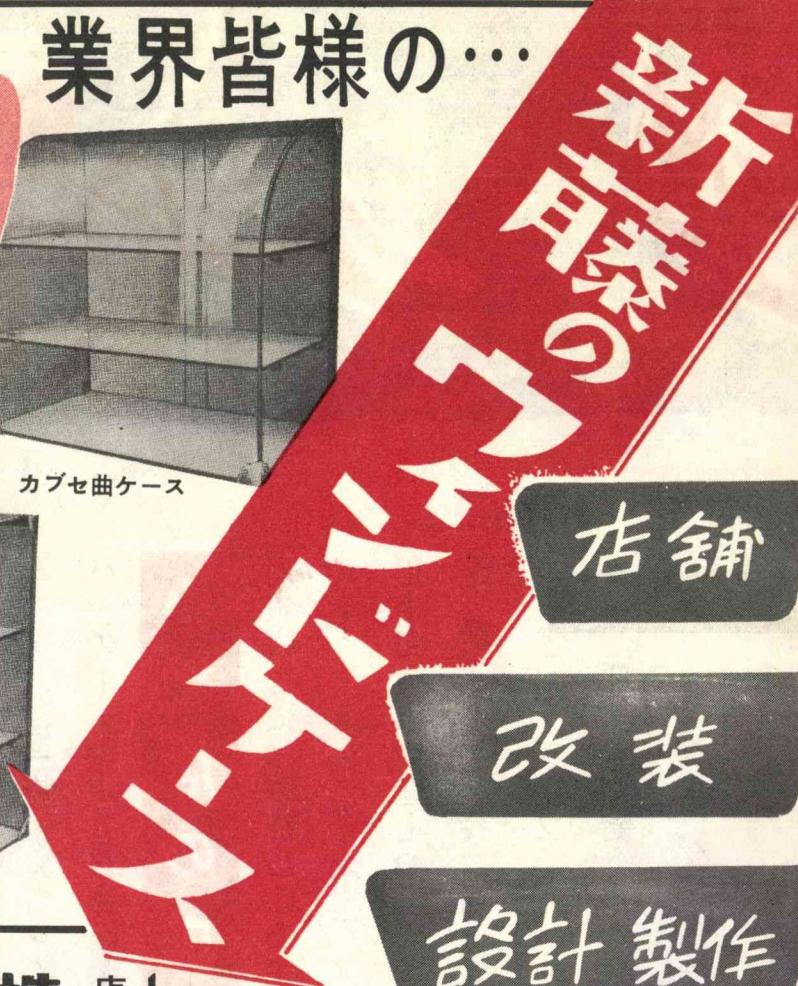
カブセ曲ケース

株式会社新藤ケン之店

店舗設計施工・陳列ケース・宣伝用ケース

電話 浅草 (84) 二二〇一四三八一九八八七番番
電話 根岸 (87) 一四四八一八七番番

東京都台東区浅草寿町二丁目三番地

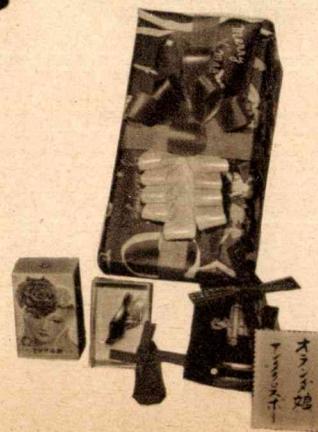
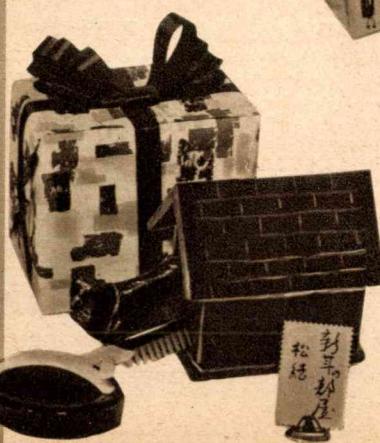
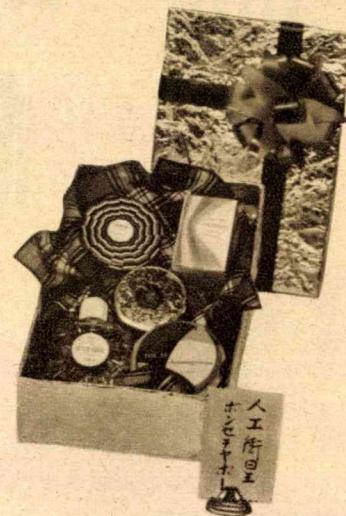
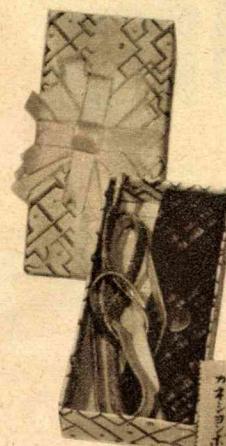


新発売
ハローキティ
シリバー

アストラランジヤン ^{一号アレ性用}	…	二〇〇円
カンファローション	…	二〇〇円
クレンジング	…	二五〇円
ヌーリール	…	二〇〇円
レモン乳液	…	二〇〇円
粉白粉	六色	二〇〇円
眉墨(黒・茶・青)	…	二〇〇円
口紅	八色	二〇〇円
コールド BA	中性肌用	二五〇円

贈答用セットの新しいこころみ

詳細は 42 頁参照



而 名品 !!

柳屋 整髮料



髪のおしゃれに

柳屋ジョスラン

ジョインクイール
クレマチス
200円



髪をやわらかくする

柳屋ヘヤークリーム

200円



豪華なボマード

柳屋ソールヴェールボマード

ジャスミン・ナリシヤス・クレマチス

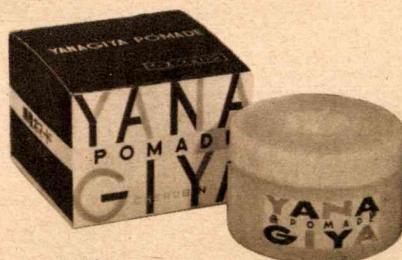
300円



爽やかな整髪感

柳屋ヘヤートニック

200円 350円 500円



コハク色の

柳屋シェリュバンボマード

100円



みどり色

柳屋ボマード

100円 150円 200円

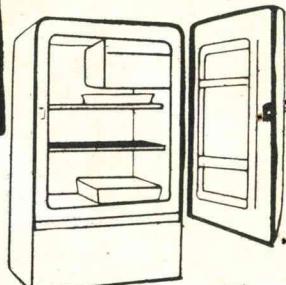
本舗 株式会社・柳屋本店

明色ご愛用感謝サービス

50万円と

この3点 (50万円
テレビ
電気冷蔵庫) が

テレビ (十四吋遠距離型)



電気冷蔵庫 (三立方呎)

一緒に当る!

明色ラッキーカードで当るすばらしい賞品!

明色特賞 50万円とテレビと電気冷蔵庫 (三点をそろえて) 3本

1 等	A 訪問着(着物・帯・長襦袢) B テレビ (十四吋遠距離) と 電気洗濯機 C 現金 10万円	{ ABC のうち お好きなもの 一点	10本
2 等	スイス製十八金側 (十七石入) 婦人用腕時計	50本	
3 等	婦人用 折たたみ洋傘	500本	
4 等	明色ソフト栄養クリーム (二百円)	5000本	
5 等	明色ソフトファンデーション (百五十円)	15000本	

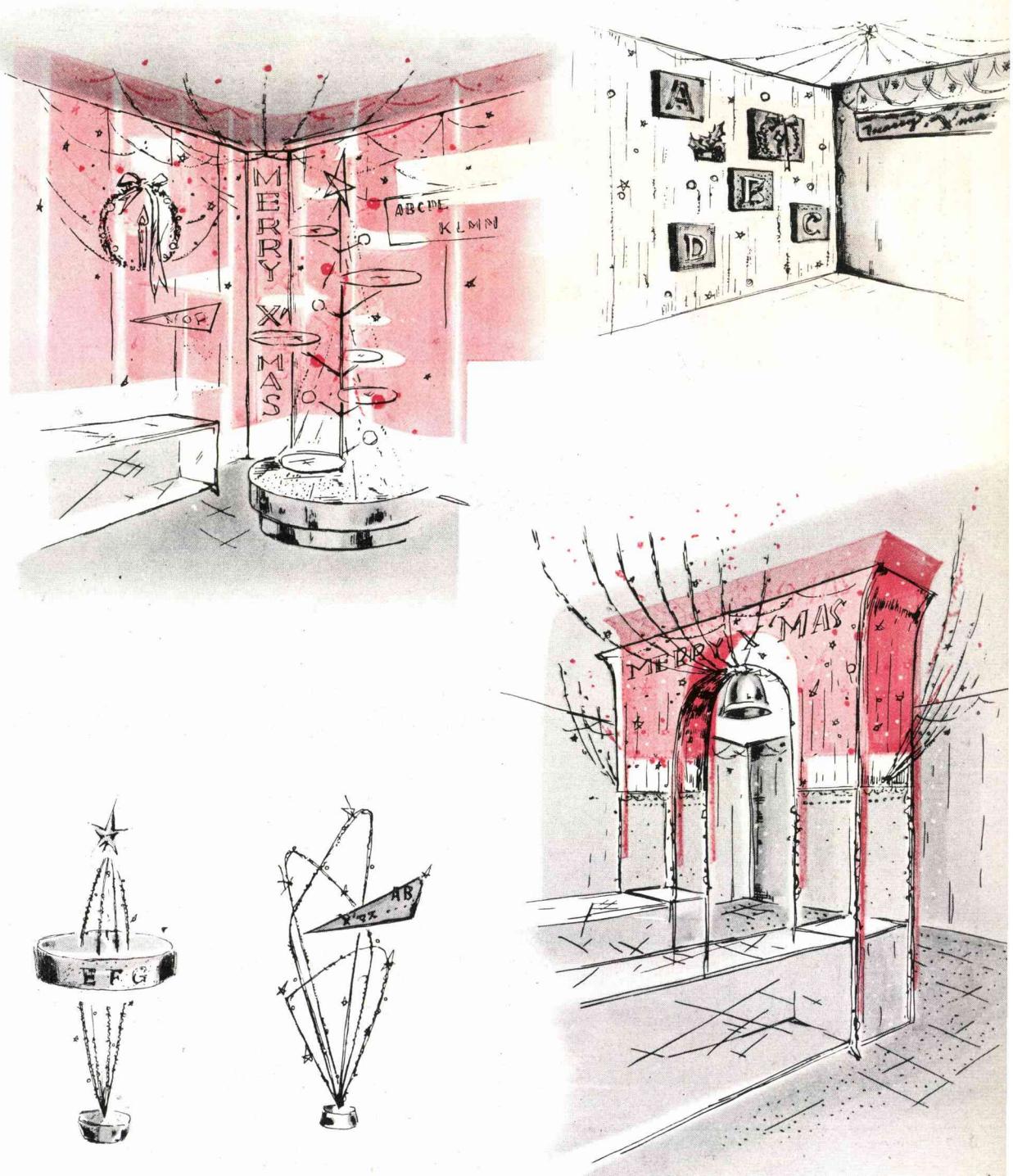
お手数ながら下記商品いずれか一品お買上のお客様
へ明色ラッキーカード一枚お渡し下され度くお願申
上げます。

- ★明色クリンシン (200円・250円・300円)
- ★明色ソフト栄養クリーム (200円)
- ★明色ソフトファンデーション (150円)
- ★明色アストリンゼン (90円・120円)
- ★明色ソフトアストリンゼン (150円)



明色

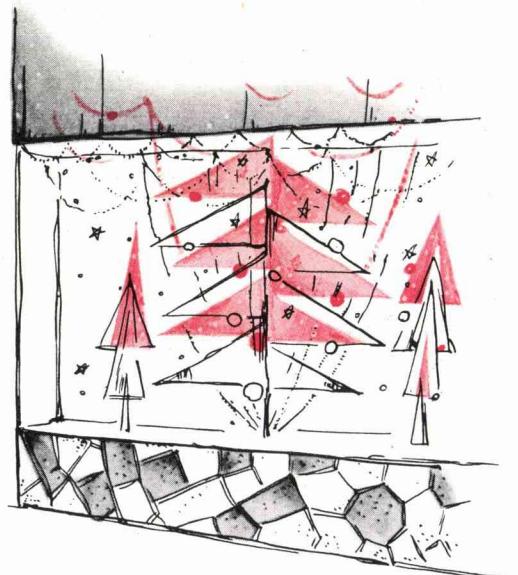
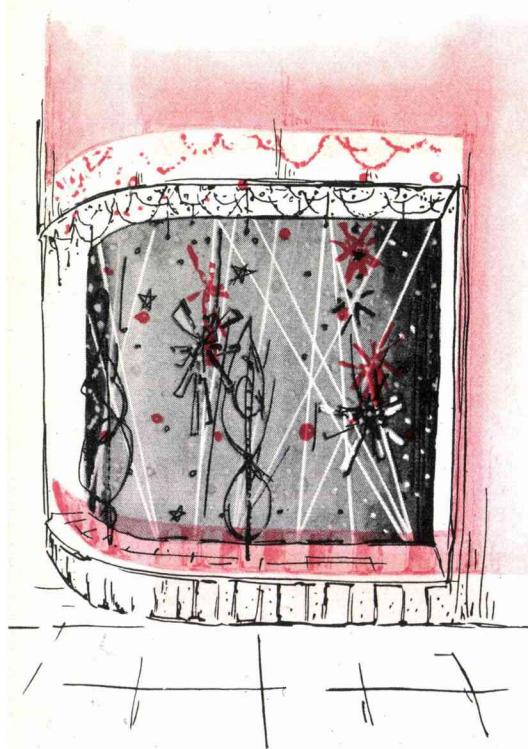
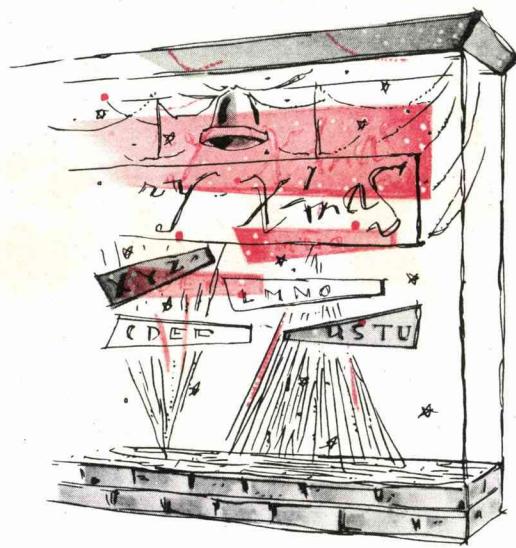
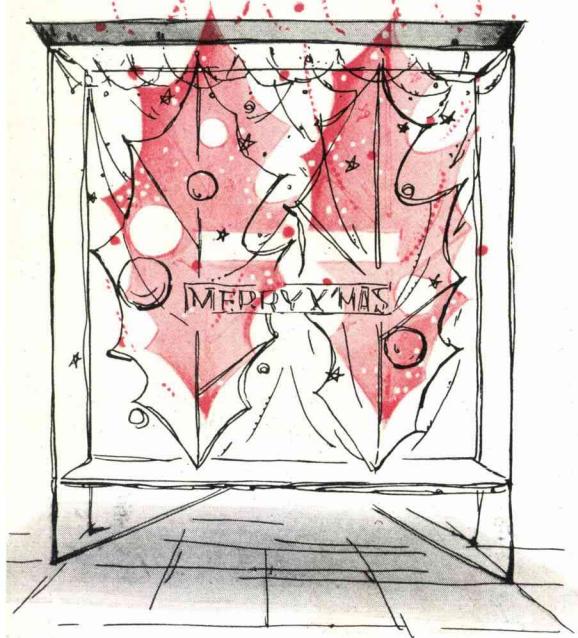
ソフト ファンデーション



12月のテスフレイ

デアによる年末、クリスマスのデスプレイももちろんいろいろと想像されること

木がく師走の街をつゝむ大人の夢も、子供の夢も、すべてこの歳末の雰囲気がかもし出すもので、アイデア・セールスと同時にアイ

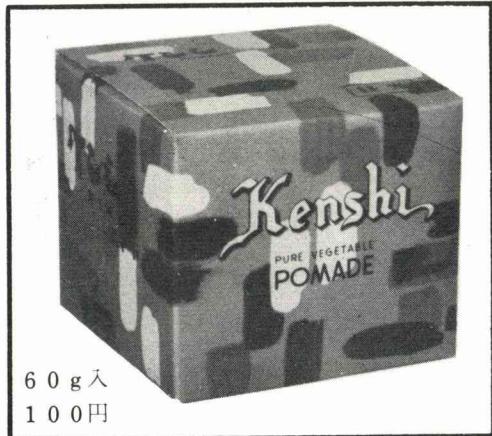


でしょう。また、このプレゼント・セールこそ、日頃の腕の見せどころです。

私たちの日常の社会生活にたとえれば、服装や、ちょっとした持物、ちょっとした態度によってその人がらが、うかがえると同様に、個性のあるデスプレイこそ都市のなかで、そしてその街の中での、あなたのお店の印象を、よりよくし、売上増進のバックボーンとして将来の繁栄にも、必ずや好影響を与えるでしょう。理屈ぬきで楽しめる歳末気分を十分に表現した夢をつゝむ展示を形づくつてしまいましょう。

「大好評！」

ケンシの誇る 3主力品



整髪の王座

ケンシ
ポマード

ヘヤーカリーム

短い髪を好む男性に最適です！

○少しもベタつかないため汚れが少なく洗い落ちが非常に良い。
○養毛栄養分の滲透力が盛んなので何時も生き生きとした毛髪が保てます。

髪 精

効めと香りで
大評判の…赤函…髪精

愛用者サービスセール

ライオンの当る



●抽せん日 昭和33年2月
●発表 一般新聞・業界新聞紙上

ライオンは怖いと仰言る方には 現金20万円!!

お化粧には何よりクリームの季節がやつてまいりました。

今や世界的評判の新美容素コンドロイチン配合のゼリア栄養美肌クリームは、お若い方にも、中年の方にも話題のクリームです。

今回の特売の製品は、今までの製品に比べて、クリーム乳化、成分配合、香料等すべての点に格段の改良を加えた、すばらしいクリームです。この優れた品質に加えて、御覧の通りの愛用者に喜ばれる豪華な景品が当るサービスセールを実施いたしますことになりました。

どうぞ今年の化粧品界の話題の中心としてゼリア栄養美肌クリームの特売に御協力下さい。

豪華景品

- 1等 ライオンの仔（又は現金20万円）……………2本
- 2等 電気洗濯機、電気掃除器等……………23本
- 3等 電気釜、携帯ラジオ、スチームアイロン等 92本
- 4等 ゼリア美肌パック(5個入)……………18,500本
- 等外 もれなくパック(70円相当)を差上げます

日本特許・米・英・仏・独・伊・加・伯申請中

ゼリア 栄養美肌 クリーム

特売規定（一口内容）

A	品名	規格	数量
	ゼリア栄養美肌クリーム(黒函)	38 g	1 打
	" (黒函無香料)	"	1 個
	" (赤函)	"	半打
	" (黒函)	12 g	1 打
	" (赤函)	"	1 打
	" (黒函無香料)	"	3 個
	" (赤函無香料)	"	3 個
	合計金額		10,850円

尚 A口分は、ゼリア会会員の方には今年度下半期の責任額として計算させていただきます。

B	品名	規格	数量
	ゼリア栄養美肌クリーム(黒函)	38 g	半打
	" (赤函)	"	3 個
	" (黒函)	12 g	9 個
	" (黒函無香料)	"	3 個
	" (赤函)	"	半打
	合計金額		5,670円

キスミー

男女
共用

リップ・クリーム

強力栄養素ラノリン・ネオスクワレート含有

風邪をひいたら
どなたも経験がおありでし
ょうが、熱に荒れてカサカ
サした唇は、何とも云えず
不愉快なものです。リップ
クリームの必要を感じるの
は案外こんな時かも知れま
せん。

カゼをひくと唇が
カサカサと荒れますこんな時
にもリップをおつけ下さい。

キスミー

男性の方も
スポーツマンの多くが唇の
荒れ止めにお使いになります。
冬のスポーツ・スキ
ースケートはもとよりゴルフ
やオートバイなど最適です。

女学生の間で大評判
昨今女学生の間でこつそり
かくし化粧にリップクリー
ムをお使いになる人達が多
くなりました。今の中から
若さと水々しさに注意する
ことは大切なことです。

この無色の口紅はカサカサ
と唇が荒れたり、スキーな
どの凍傷で割れないように
トその他各種の栄養素を配
合。常に唇を美しくします。

スポーツマンにも

MAN



女学生のかくし化粧にも

WOMAN



新登壇



ケース特許の美麗ケース
NO.一五〇リップクリーム

キスミーリップクリーム特売について

★発売期間 11月1日より1ヵ月間★口数5万口★

品名	小売価格	1口数量	1口金額	1口景品
A NO.100リップ	100円	2打	1,680円	NO.100リップ現品2ヶ
B NO.100リップ NO.150リップ	100円 150円	1打3ヶ 半打	1,680円	NO.100リップ現品2ヶ

★AB口 何れも 1口に付更に美麗ディスプレイ1ヶ進呈



記録的な売行き！ ご拡売を感謝致します

純中性洗剤

宮城まり子 中村メイコの

シャボン玉天使

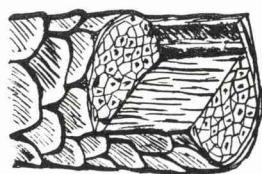
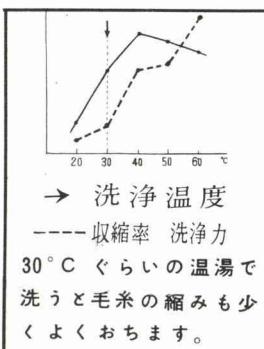
物語は孤児の姉妹二組が 互いに励まし合いながら 不幸な身の上にもめげず 強く明るく生きて行く姿を描いたもので ベテラン・宮城まり子 中村メイコがそれぞれ一人二役で熱演しております。



左から宮城まり子・中村メイコ

「シャボン玉天使」をお送りする放送局名
 北海道(HBC) 土曜よる 6時20分
 文化放送(Q R) 金曜よる 7時30分
 中日放送(CBC) 月曜よる 10時15分
 朝日放送(ABC) 月曜よる 10時—
 山陽放送(RSK) 土曜よる 8時30分

モノゲン



ケンビ鏡で見た毛糸の断面

色がスッキリしない 手ざわりが硬い ひどく縮んだという苦情をよく聞きます それは冷い水や 日なた水で間違つた洗い方をするからです。

毛糸 糸をケンビ鏡でみると ウロコ状になつていて 汚れはウロコの奥深く包まれて いくら洗剤を沢山使つても冷水や日なた水では落とせません。

汚れのついた時の状態にもどして洗うために 30°C ぐらいのお湯にモノゲンをとかし 10分間ほど浸けると ウロコが開き モノゲンのすぐれた活性作用で 汚れがスッカリ取れて見違えるほど美しい色・艶・手ざわりに仕上ります。

100組の

新郎 新婦に

田中千代先生デザイン

新婚旅行用豪華ドレス

新婚旅行用品セット

新婚旅行旅費

3万円

又は
以上にかえ現金7万円



新婚旅行の
お仕度/切を
美トメテ上げます

旅費もそえて



愈々、結婚シーズン!!

この愛用者優待の

クラブクリームを

お早く

お店の御繁栄に

役立たせて下さい

中山太陽堂

この抽せん券付

クリームは…

クレンジング	クリーム
グリーン	クレンジング
美身	Sクリムムム
コールド	クリリムム
ホルモン	クリリムム
ホルモン	クリリムム

フランス調の

クラブクリーム

日 本 粧 業
歳 末 の 商 策 特 集



Xマス、歳暮期になると、どこのデパートも買物客で見動きもできな程である。なぜデパートにお客が集まるかは今さら論議するまでもないが、小売店は小売店として、デパートにない特色を活かし、年間を通じての最大の商機であるこの時期に、お店繁栄の大きな基盤をつくりたいものである。

神武以来の景気は消え去つて、金詰りで不景気だといわれる。基礎産業部門ではそうかもしれないが、日常生活用品であるわれわれの業界はこの影響は少いとみられる。三年続きたの豊作で農村は豊かになつていて、サラリーマンの賃金は高水準が維持されている。そのすべてが消費に向けられるとは限らないが、消費部門の景気は先ず高原景気だろうと見られている。

この景気を逃すかつむかは、お店の心構えと対策にかかっていると思われる。買物は雰囲気とするといわれる。歳末らしい、またXマスにふさわしい雰囲気にお店のサービスがマッチすれば、年末景気は先ずあなたの手中にあるといつてもよからう。新しい年の朝、歳末をぶりかえつて、"よくやつた"という感慨を誰もが持ちたいものである。

販売店における一年を通じてのピークは都心も地方都市も同様に十二月に集中している。クリスマス、年末の売上げ増進ということはその店十二ヶ月の営業成績にプラスするところ大なるものがある。そして昭和卅三年度の顧客は既に卅二年の十二月つかんでおかなければならぬ。そこで、東京・大阪・地方都市から各店づつ選んで、昨年十



「開店して半歳で十二月を迎えたのでよくなきが分らなかつた。仕入れの面では品不足を来し失敗した」ということだがこれは十二月の売上げが普段の月の売上げ廿三万から廿五万円の二倍、約五十万円に上つたことを見ると、いわゆる「失敗」も、全体から見ると好成績といえる数字で、「成功」であつたようだ。

顧客数は、間口二間、奥行二間半のこの店（角店）で普段は一日百人程度のものが、十二月には三倍から四倍。すなわち最高四百名のお客を迎えていた。

では、どうしてこんな結果が出たのであろうか。これから細かく、この店の経営内容を分析してみよう。

まず、こなみビューティーショップの場合、一口にいえば「店をあげて十二月態勢をとつた」ということが成功の一要因になつていると思われる。そこで十二月

東京都内の店の場合

こなみビューティーショップ

（墨田区十間橋通、店主・北村勝義氏）

二月の売上げ、経費・宣伝・サービスなど細い教字的な販売店の経営内容をここに紹介して、本年度十二月経営方針の御参考に供することとした。題して「十二月の小売店の総て」である。いいと思う点、参考になる事柄は大いに取り入れていただき、今年の十二月は各販売店とも、よりよい成績をあげていただきたい。

廿四、五両日は、普段の日の三倍（普段の日は一日約八千円）で約二万四千円、卅日四倍約三万二千円、卅一日六倍近くになり約四万八千円といういい数字も生れてくるわけである。

①店内の模様変え

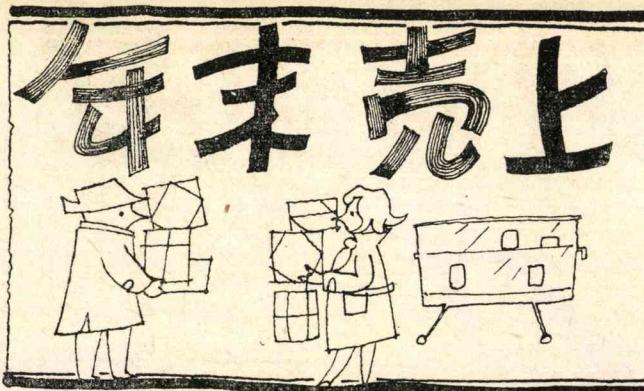
同店では、十二月に入ると同時に店の出入口を広げた。角店だから、両面から出入り出来るようにしたわけで、まず、顧客が店内に、いいクリスマスの贈答用品があるかどうか気軽に下調べに来られるように配慮した。十二月入ると同時に「氣安く見られる態勢にした」ので、入つて、気まずりなく出づれる雰囲気を作りあげた。普段の月では店内が淋しくなつて、かえつて逆効果であるが、来客が二、三倍は少くとも増え、店内が混乱することを予見して実行したわけだが、これが好成績を収めた大切な原因の一つになつていると思われる。

次に細かく商品の陳列変えについて述べると

大体、今まで平面的に商品を陳列していくものたてて立体的にした。化粧品为例にとると、主力商品であるクリームなど、ストックも出してピラミッド形に積みあげたり、人形の場合はただ正面を向けて陳列するだけでなく、少し向い合わせたり、手を組ませたり、平凡でなく、細い点に注意力がゆきわたつていて。コンパクト、財布は贈答用包装紙で包装し、見本を中心にしてケース内に陳列。リボンも店頭、特にえらんだもの、正月用のも

②商品の陳列変え

まず、過去半年間の実績を品目別にとつて、この資料とクリスマス商品の動きに対する予想とを合わせた案を作



用で大きな効果を狙っている。クリスマス用装飾も当初は一万円位を見込んでいたが、実際には三千五百円程度でした。「間口二間、奥行二間半位の店舗では、特に十二月のために五千円もかけば立派な装飾が十分出来る」

店頭、店内を同一の調子で飾るのがコツで、歩道により出した軒先の装飾効果によつて、顧客は自然に店内へ入つてくる「路道にあつてすでに店内にある感じを持たせる」のである。要は店頭、店内とも明るさも装飾も同一にする。特に商品装飾も総体的に見れば店頭にポイントをおき、夜も閉めずにおく。照明は間口二間、奥行二間半のこの店で四百ルックス、どこにいても影が出来ないよう工夫することが大切で、これが買物を楽しくさせる一つの雰囲気を盛りあげる。ケースに対しては、顧客に光源がわからぬようにしておけば、光源によって商品を浮きあがらせる。こういう操作によつてお客様は店内に永く留まる。

のを出して、結んだもの、結ばいもないものなど陳列した。要は注意力を集中させることにポイントをおいた。ただ、棚に並べておくだけでなく、ヤマ場を作つた陳列方法を一貫してとつたわけである。

③店頭、店内の装飾

店頭の軒先、店内の天井はモール、店内は電球点滅のクリスマスツリーが装飾の主なもの。「今年はサンタクロースも活用したい」とのことだが、昨年は少い費

ショーカードは大切で、十二月のために前々から考えておいて、主力商品には全部つけた。

⑤サービスの方法

普段でも贈答用品がよく動くし、特に十二月はこれにポイントをおいているが、顧客にその理由を聞いてみると①包装紙がいいこと②リボンを必ずつけてくれること③ハンカチを買った場合など香水サービスをしてくれること、などをあげていた。そこで昨年は廿五日まではクリスマスプレゼント用包装紙（紺色）を特に作成。一枚十円のものを八つ切りで使用し花（ウメモドキ）までついているから二円五十銭位かかっている。

このウメモドキをリボンに差すことによつて相当好評を得たという。廿五日以降は赤地に黒と白の波模様の包装紙を使用した。リボンの結び方も平凡に中央で結ばず、右肩辺りで結び、結んだ長さも違えるなど変化をつけ、細い点にまで注意している。特に贈答用品はリボンの結び方一つにも気を遣わなくてはいけない。

以上は重要なサービスの一つだが、その他具体的なものは、サービス券（景品率五分、二〇〇円で一枚、二重サービスを行ひ、自店名を入れない記念品を贈る）沢山買つた人はサービスのフロシキで包んであげる他、整髪用品を買つた人にはシャンプーを、子供の買物にはグリコ（おまけつきなので特に選んだもの）

有名化粧品問屋



株式
会社

花生堂

東京都中央区日本橋横山町七番地 電話茅場町(66) 0540・1415・3530・倉庫(85) 3626番

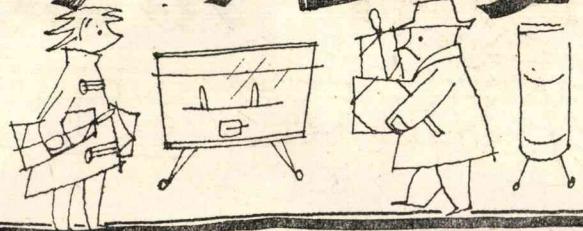
をサービスしている。

その他、雰囲気を盛り上げる効果も狙つて、天井から下がったモール、出入口に陳列された人形には香水をつけた。

⑥商品仕入と管理

仕入れは十一月中旬、十二月中旬、十二月廿六日の三回にわけて行つてある。化粧品は三本仕入れで（普段も同じ）特に重点仕入れを行い、在庫をつくらないようとした。廿六日の仕入れでは化粧品は一月七日頃までの分を考えて行つた。

けの目安



雑貨は勿論現金仕入れなので、これに手持資金の殆んどを使つていて。商品管理について、十二月は商品がどうしても多くなりがちなので、主力商品以外は一

力所にきめて集めてあるわけで、これによつて販売行動もスムーズにいつていて「途中で顧客に聞かれてほしいと思ったので我慢して押し通した」という。ただ、仕入れ面では初めての十二月だつたので我慢して押し通した」という。

地方都市の店の場合

関東中級都市・一流店

希望により店名など特に秘すが、場所は、上野から東北線で約二時間足らずの地方中都市、店は市内一の繁華街にありとにかく一流店である。この例では、東京のこなみビューティーショップの場合のように、商品陳列、装飾、チラシ広告などは、その費用をあげるに留め、具体的な事項（チラシ内容、商品の配置など）は省略することにした。いわば“数字による分析”として、以下に掲げる数字の中から何らかの参考になるものを汲みとつていただきたい。

昨年十一月の経費

別表に見る通り、昨年十二月の経費（人件費など一定の諸経費は含まない）

店頭装飾費	一、〇〇〇
店内装飾費	一、八〇〇
サービス券（一万枚）	四、〇〇〇
チラシ（二万枚）	二〇、〇〇〇

さて売上は？

では、例月の二倍以上の経費をかけた昨年末の売上げはどうか。概算をここに

たので、廿五日頃の仕入れでは雑貨類が品不足になり、この点予想が狂つたわけだが、「品物さえあればもつと売れました」という通り、今年の適当な仕入れが行われるであろう。

⑦資金対策について

十二月の雑貨仕入れを考えて十一月に準備した。十一月中にすべての対策をたて資金も別に用意しておいた。

臨時店員報酬

六五、八〇〇

合計

店頭装飾費とは、クリスマスのぼり、店内装飾費は、モールや小旗など、サービス券は一年を通じて発行しているものだが十二月に入つて増刷した分。チラシは十二月一日から廿五日までの間に配布する。臨時店員報酬は、市の商工會議所の斡旋によるもので、女子高校生の実習指導が目的というところから一人一日百円の報酬。廿日から卅一日までの十二日間に一日二・五人平均雇用して計三千円という計算である。この他、普段の月よりも、余計にかかる経費としては、サービス券回収率がグンと増えので、例月の三倍位はサービス品が出る。（サービス券は、一〇〇円買上げに一枚の割、一枚で原価一〇〇円の品物、四十枚、八十枚と単位が大きくなるにつれて、贈呈品の率は高くなる）

今かりにこの店をH店と名付ける。ところでH店の装飾、宣伝などの経費年間予算は廿五万円。臨時店員報酬を臨時出費としても、昨年十二月は四万近い予算を計上しているから、他の十一カ月（シーザン装飾替え、チラシ広告などで平均一万九千円強）の二倍ということになる。



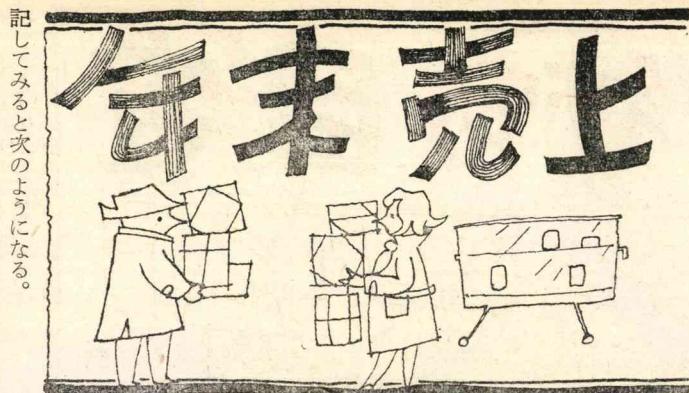
養毛剤完成！

新薬剤「デルチール」配合

養毛剤は、毛根にまで滲透しなければ効果を十分に發揮できません。「丹頂ホルモニック」には、「デルチール」という新しい薬剤を配合しました。この「デルチール」が養毛剤としてはじめて「丹頂ホルモニック」にこの点が今までのと違った、一段と進歩した新しいタイプの養毛剤です。

丹頂ホルモニック
総合髪毛栄養剤

300円



記してみると次のようになる。

十二月卅一日の売上高	約二、三〇〇、〇〇〇円
十二月廿日から卅一日までの売上高	約一、六〇〇、〇〇〇円
十二月廿四日（Xマスイヴ）の売上高	約一九〇、〇〇〇円
十二月卅一日の売上高	約二二五、〇〇〇円

これでみると、十二月の廿日すぎからの売上げが全体の約七〇%を占めている。これは、この月の小売商業の一般的な数字になる。Xマスイヴの廿万円、大晦日の廿二万円は、これまた当然の傾向だがこの二日の合計を引くと、廿日すぎの他の日は、平均約十二万円弱、一日から十九日までの一日平均は約三万七千円弱。H店の例月売上げは、約百廿万円といふから、日に四万円。つまり、十二月の売上げを見ると、月のうち約三分の二は例月の一日平均ないしはそれを下回る数字しか示していないことになる。

すると例月の二倍の経費をかけた年未は、僅か旬日の勝負で大部分を稼ぎ出さねばならないわけである。とにかく、例月平均百廿万、日に四万円という数字は、H店が超一流店であることを物語る。

また、二百卅万という十二月の売上げは、率からいえば二倍の経費で二倍の売上げということになるが、今まで非常に大きい数字であることに変りはない。例月卅万、十二月六十万の売上げを示すところと率において同じでも、内容において差は甚しい。

一流店としての数字

これをH店の坪数で割ると、坪当り例月約七万五千円（H店は間口四間奥行五間となつてゐるが、一・五坪の美容室、階段等を除くと店舗の実坪は一六・五坪）十二月約十四万五千円になる。

さて、以上が一流店といわれるためには

一流店の数字（H店の場合）

例	月	十	二	月
売	万円	230	7.6	万円
当	4	14.5		
当	7.5		33.5	
当	24			
人				
客				
數				
上りりり				
數				
總				
坪				
店				
員				
店員（家人を含まぬ）				
店員（キン1名含む）				
1日平均	190名	370名(20日すぎ平均)		
實質	16.5坪			
本舗からのマネ				
キン1名含む				
立地条件				
人口（新合併市内）	23万			
人口（旧市内）	13万			
構成専業	40			
商業	8			
同一主産業				
立地条件				
農業				
（▼民力度から見るとこの市の所在する県は全国21位）				

げなければならない数字であるが、表に示すと前掲のようになる。これを参考に一流店を目指す方は努力されるとよいしかし、この数字の六五%をあげれば、中小企業診断による健全経営店であることも覚えておかれるよ。

以上見てきたH店の数字は、勿論どの店にも当てはまるものではない。店舗の大きさ、スタッフ、店員の数、あるいは消費人口、同業者の数など、いわゆる店及び立地の条件が重要な要素となることはいうまでもない。

その意味で、第二表には、それらの数字を示した。従つて、立地条件に加えて、店舗の条件がこの場合の数字と同等、ないしはそれを上回る場合は、このH店と同様ないしはそれ以上の売上げを示すことなどが可能なわけである。

もし、H店の成績に及ばない場合は店舗設計、商品陳列、サービス、宣伝広告など、あらゆる点で効果のあがる方法を考え直さなければならぬ。

仕入れ面を見ると

最後に、仕入れ面を見ると、昨年十二月には、例月のスタッフに加え、百五十万円を新たに仕入れている。

H店では、昨年の売行き傾向からみて、今年の仕入れは、化粧品三五%，和装用品一五%，アクセサリー一五%，スカーフ、手袋などの洋品雜貨一五%，小間物

これは、昨年の三万九千八百円に比べると大幅に減少している。

チラシ及び新聞折込み料二万六千円が浮いたからであるが、昨年の体験から効果なしとして今年は止めることにした。その代り、店舗装飾は、昨年の千円に比べ四倍となり、目立つ宣伝を意図している。同店の話では、今年はさらに昨年の二割増の売上げは固いということである。

類一五%，その他五%という予算を組んでいる。今年の予定にふれたついでに、H店の今年十二月の装飾、宣伝などの経営予算を記すと次のようになる。

卅二年度十二月経費予算

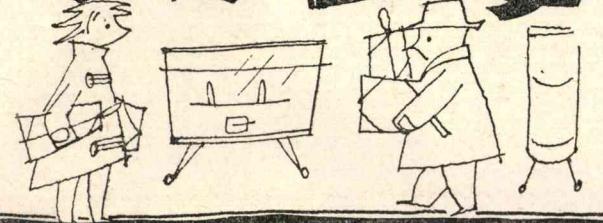
店内装飾	のぼり	四、〇〇〇円
サービス券	一万枚	二、〇〇〇円
サンタ看板	計一六、〇〇〇円	三、〇〇〇円
		七、〇〇〇円
		二、〇〇〇円

安心してお奨めできる
フランス調の化粧品

ポンジー

株式会社 岡本信太郎商店

安の自安



大阪市内の店の場合

戎橋筋 サンダヤ

「昨年は九月に店舗を改築した直後の勢いと、今では姿を消してしまったが、例の神武景氣とやらの上げ潮に乗つたのか予想外に伸びて年末を終つたわけです。が、まあ夢中ですぎてしまつたというのが実感ですね。この秋で、改築後第一年が度を終つたわけで、第二年目が問題でし

たが、何といつても同店扱いの本命は積は十二坪から十八坪に拡張)

袋物に今年も主力

「昨年は九月に店舗を改築した直後の勢いと、今では姿を消してしまったが、例の神武景氣とやらの上げ潮に乗つたのか予想外に伸びて年末を終つたわけです。が、まあ夢中ですぎてしまつたというのが実感ですね。この秋で、改築後第一年が度を終つたわけで、第二年目が問題でし

たが、何といつても同店扱いの本命は積は十二坪から十八坪に拡張)

よう」と店主の脇尾彌三郎氏はいう。昨年の店舗改築によつて、角店の好条件をフルに活かすと共に、センスに溢れた高級品専門の落着いた個性のある店舗として大きく前進、改築によつて売上げが五割上昇したといわれる。(売場面

だが、何といつても同店扱いの本命は

袋物で、年末の売行きに最大の期待をもつのも当然で、それだけに力の入れようも大きい。袋物担当の令息が特に集中的に仕入れを研究、若い店員さんのセンスを活かすよう相談するとともに、店に来るお客様の持つ袋物にも絶えず目を光らせて、デザイン、色、艶などからもヒントを得るよう努め、同店のデザインによる“留型”も考へていている。また、店で売れる袋物の種類、デザイン、色、メーカー名などを毎日記録して売行きの傾向をキヤツチして行くよう努力しているとい

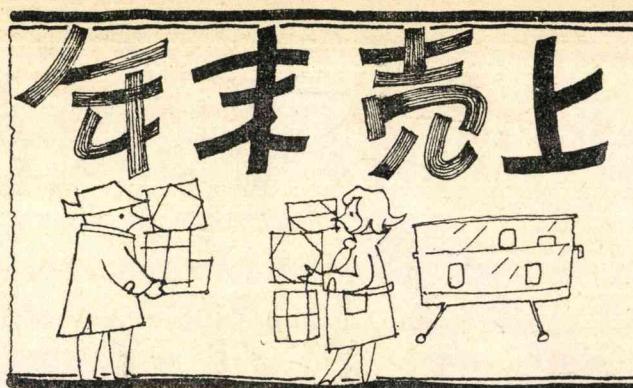
うのだから、力の入れようも分らう。

“暮に需要期なので、商品選定が当つて波に乗れば面白いほど売れるものだ。今年も苦心しただけに商品選定には自信を持つている。しかし平均単価の面では今年現在までの状態をみると去年に比べて落ちていますね。去年は高級品で七八千円のものが出来ましたが、今年はせいぜい六千円前後というところ。だから、量の方で相当出して行かなければならぬと思う。今年はナイロンの千円一二千円のものがよく出ているようだ。袋物では先ず総体的に売上げを落さぬよう留意することでしょう” というのが袋物についての辯。

昨年の売上げ数字

昨年十二月の売上げ数字についてはハツキリ聞けなかつたが、『ふつうの月の二倍は売れた』という。普通の月で、毎日平均の客数は二百名以上、一人当たりの平均買上げ単価が袋物千円一千百円、化粧品で二百九十一三百円、アクセサリーが四百円一四百廿円で平均六一七百円の線からみて例月の売上げも大体察しがつこう。

今年の十二月の売上げ目安について「今年はどことも計画はなかなか難しいので、頭をヒネつておられると思う。金融引締めや、景気後退の影響も予想されるが、百貨店や商店街を支える消費購買力はそう下つてないと思う。しかし、



年末のサービスは

同店のある戎橋筋商店会では今年も昨年同様「高島屋」とタイアップして歳末売り出しを行うので、宣伝も自店だけで特にやらず、チラシも昨年同様やらない。商店会では福引つき売出し（企画は目下検討中）また同店の加盟している有名大店ではラッキーカードを出し廿万円の現金のほか、全部で百四十万円の商品が当る売出しを行なうが、この方の負担は「有名大店」会で毎月加盟店から

今後、商店の優劣の差が次第に大きくなつて来るだろうとの声もあるのと同様、商品についても売れるものと売れないものとの差が出てきている。暮もこの差が相当甚しくなるのではなかろうか。それだけに「商品の選定」が重要視されるわけで、当り前の言葉だが、『売れるもの』にあくまで重点をおくことが大切。

【卅五ページへつづく】

ユゼ
どけ
シャンプー



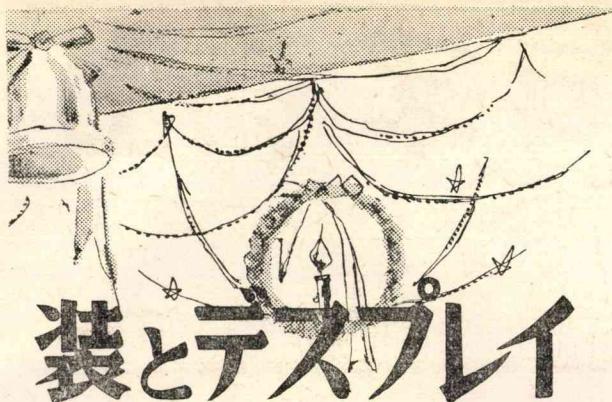
美肌を作る洗粉…



東京 湯瀬化学工業株式会社 秋田

ユゼ 完全乳化固型洗顔料
ユゼ 黒砂糖洗粉

お肌のシミからサッパリと汚れを落し天然美肌素黒砂糖と蜂蜜の細かな泡がたつ。肌をいためない洗粉です。色黒、シミ、ソバカス、小ジワをとりキメ細かく色白にお肌を整えます



手軽に感じを変える場合 装とデスプレイ

中島一

比較的容易な方法をとる場合には、なるべくお店の人の手で楽しみながら、出来るようなスタイルを先ず考えて、なるべく早めに材量を購入しておくことです。簡単な例として、天井柱、表のガラス等にモールをゆるく、たるみを持つ張ることは勿論御存知のことと思ひます。モールにもいろいろな種類があり、金銀に、色セロファンを張り合せたもの又、ビニール製のもの紙製のもの等。お店の明るさや周囲の状況に合せて選定するのですが、商品そのものが相当派手な色調と光沢をもつものが多々、大きさも、小さいものが主体となりますので、装飾と同調して商品が大変弱くなる傾向が強

相當に変化をつける場合には、前述の方法の他に壁面を広く利用して、豪華な雰囲気が創れますし、中央部に支柱を設けても、壮大な感じが盛られます。

相当の変化を計る場合

小間物類では特に陳列商品が主となりますから、陳列商品の見易さは勿論、お客様の通路も相当に要求されますので、なるべく立体的に、高い空間を利用すること

手軽に感じを変える場合

比較的容易な方法をとる場合には、なるべくお店の人の手で楽しみながら、出

来るようなスタイルを先ず考えて、なるべく早めに材量を購入しておくことです。

簡単な例として、天井柱、表のガラス等にモールをゆるく、たるみを持つ張ることは勿論御存

知のことと思ひます。モールにもいろいろな種類

があり、金銀に、色セロファンを張り合せたもの又、ビニール製のもの紙製のもの等。お店の明るさや周囲の状況に合せて選定するのですが、商品そのものが相当派手な色調と光沢をもつものが多々、大きさも、小さいものが主体となりますので、装飾と同調して商品が大変弱くなる傾向が強

これで最も簡単で効果的な雰囲気が出せますし、経費も僅かですみます。昨年もこの方法が多く受けられました。こ

うして、ラムプの明滅を見るようになります。ツリーは勿論お店に合せて適切なサイズを購入します。比較的広いお店でもガラスケースの上に、丈の小さなツリーを配置するのもスマートな感じのするものです。

年々盛んになるクリスマスが近づきました。商品の仕入れにも陳列にも、一年のしめくくりをつける最盛期に入ります。日本の場合、クリスマスは海外諸国のような祭典ではなく何といつてもあの雰囲気が年末のすべてでありましょう。デスプレイもいつの間にか世界的なレベルをもつようになつたといわれます。街ぐるみ又商店会単位として、個々の店も、Xスマのデスプレイには、相当の変化が要求されます。先ず立地条件に基いてクリスマスの総合的な販売対策をたて、デスプレイの方法を検討するわけですが、大別すればお店の状態を殆んど変えずに比較的簡単に感じを変える方法とクリスマス週間に限り相当にお店のスペースを変えて、デスプレイによる呼びかけを基とする方法とに分かれます。

の場合、ケースの中や陳列棚、すなわち商品に近い所に、さらに細い金銀のモールを張るか、造花を散らせる等で、あまりうざくならぬよう調整することで。明るいケースの場合は、下段にグラスファイバー、ナイロンパッキングを敷いて、雪の感じを出すのも相当に効果的です。

クリスマス用のショーカードも、豊富の下部等に、黒ビロード等の強い反対色を用いれば、より効果的です。おすすめ出来る材料として、グリーンと銀、あるいは金と銀のモールを張り、壁面の所に真赤な造花や、玉等を少々でもよく、さらには天井のたるみの中心に鐘を吊り、又壁面のスペースがあれば、やはりたるみをとつた中心の辺りに、あまり大き過ぎないよう適當な大きさを探します。

これで最も簡単で効果的な雰囲気が出せますし、経費も僅かですみます。昨年もこの方法が多く受けられました。こ

断然売れる商品です！

品質と香料の良さは群を抜く逸品です

セットローション



マージンはたつぶり御座います
から安心して御推販頂けます。

100円

株式会社 みごと
中央区日本橋馬喰町4の9

合へるが、専門家に相談する場合でも、お店の方針をよく説明して、な

たスタイルになります。パネルの裏面を根本に考えます。専門家に相談する場合でも、お店の方針をよく説明して、な

Xマスの店舗改

商業デザイナー

るべく個性のあるお店が表現出来、さらに、すぐあとに来る新年のデスプレイも例えばモールを取つて文字を取換える等一部の改装によつて、切換えられるように設計してもらひのが得策でしよう

例えば、壁面の一部を利用する場合、組合をパズルのような四角い小型のパネルを数枚作り、黒別珍あるいは黒ラシヤ紙を張り、星や小型リースをつけたり、お店の名称をベニヤ板の切抜きであらうなどして、壁面に接して吊り、さらにもう一つ変化をつけても変つたスタイルになります。パネルの裏面を赤に張り、賀正なり謹賀新年なりの文字

を用意すれば、新春の装いに早めに致します。Xマス週間のみ、色変りのスポットをデスプレイに集中した効果はどうで

レインも例えばモールを取つて文字を取換える等一部の改装によつて、切換えられるように設計してもらひのが得策でしよう

例えば、壁面を派手にするためには、床から天井までの、なるべく広いスペースに、濃いエンジのビロード（別珍）張りで、継長のパネルをはめ込み、白の切抜き文字（出来れば厚手のもの）グリーンのリース、銀のモールに銀のガラス玉等で、十分に耐えますが、広い天井の高いお店では、天井や床から持送りを十分に注意します。アーチ型のヤグラを組み、杉の葉、造花、モール等でまき込み、適当な間隔にガラス板を小棚のように配置すれば、豪華な雰囲気を楽しめます。これ

だしい年末の空気が現れます。さらに、壁面をのばせば、代表的なセット物、プレゼント用品の効果的な陳列が出来ますし、バックにじかに取附けて、洒落たシヨーカードの一つもほしくなります。

壁面以外、お店の片隅の利用もおすすめ出来ます。細長い空間のコーナーにも意外な価値を見出せましょう。クリスマス

スツリーも既製のものを排して、スペースに合せて、太い番手の針金で自由な型態を創り、モールなどをまきつけ、造花をあしらえ、スマートなショースタンドになります。

店の片隅の利用価値

展示台をさらに伸展させれば、店内ア

ーチが考えられます。普通、小割程度で十分に耐えますが、広い天井の高いお店では、天井や床から持送りを十分に注意します。アーチ型のヤグラを組み、杉の葉、造花、モール等でまき込み、適当な間隔にガラス板を小棚のように配置すれば、豪華な雰囲気を楽しめます。これを新春の売り出しに利用することは勿論のことです。このような考案を回らせば、展示台も幾通りかの個性のある方法が見出されます。

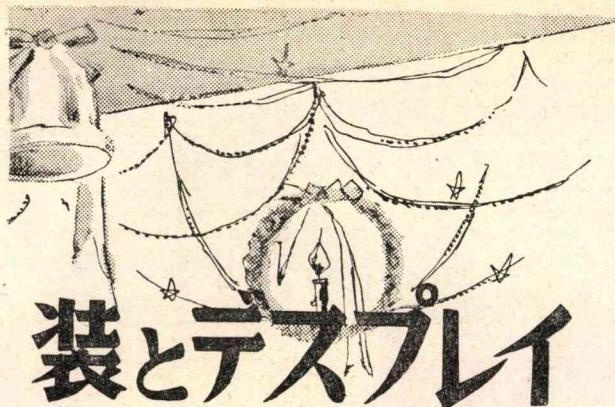
この他屋外展示物では、特に風雨のよこれ、脱色や、破損が甚だしく、当のクリスマス近くにはどうい使用に耐えぬものとなり勝ちですから、設計にも細心

の考察を必要とします。

新鮮大胆な装飾を

年末、Xマス用のデスプレイに変化を求めるには、既成の材料を出来るだけ使わず、アイデアの新鮮さをジカに顧客にアツピールさせることを基本として、思い切ったデスプレイを行うべきでしょう。

これも、立地条件や客層の分布によつて、一概にいうべきものではありませんが、この機会のデスプレイによつて、お店が顧客に印象づけられるならば、平常

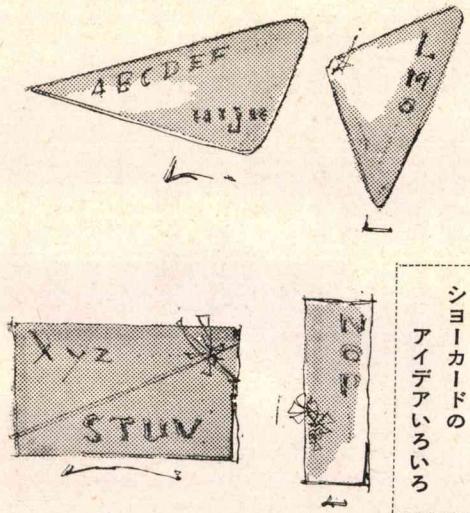


装とテスフレイ

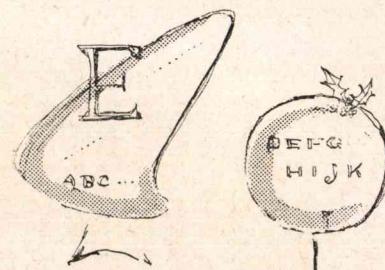
重要な自然
のカラー

お客様に、先ず見てもらうこと、すなわち、年末ぐるみの雰囲気とともに、お楽しみまでの誘導

段階を設定せねばなりません。年末のあわただしさの中でも、あまりに整理が過ぎないかもしれません。クリスマス前後には、不必要的感じの一つでもあります。



ショーカードの
アイデアいろいろ



1の場合
ポスター
の場合は、
説明は、
すでに十
分検討さ
れたこと
と思いま
す。

お店の方針に従つて、自然に生れたカラーラーが最も重要な問題でもあります。そのいろいろな要素のうち、客層の調査から、商品の仕入れ、デスプレイの在り方、サービスの基本等々、いわば引立役に備えていることが、ある時にはむしろ、リーダー役以上の役割さえもつております。これは、各デパートの宣伝や総対的な雰囲気が各様に違うように、又、銀行等でも、パンクカラーを重視しており、軒をつらねた、同じような造作の書店が、皆何らかの特質を保持しているようなのと同じで、個性の表現、独自な方向が、サービス条項の一ページとなります。

必需化の段階とはいながら、半ば趣味的性格をもつ装粧品の分野は、まだまだ販売促進の工夫が残されてはいないで

化粧品・石鹼
の御仕入は
いつも親切勉強で評判の
現金問屋
株式会社志村商店
東京都中央区日本橋横山町七
電話(66) 0030・3876・7200番

シヨー・カードの必要

斬新な殺し文句用意

Xマスの店舗改

化粧品の場合、外装（パッケージ）がそれ自体の組合せにより、相当効果的な配色を得られますので、ケースの中も、棚の上も、相当地にぎやかになります。小間物系統の小物では、ケースの中の配色にまで留意することは勿論ですし、価格表示のみのプライスカードが、却て邪魔になる場合も多々見受けられます。

ここでシヨー・カードの必然性が増大して来るわけです。お店の個性の現われも商品の権威も、実はこの小さいカードによつて相當に左右されるものなのです。この問題は、現段階では、店員教育の重要課題の一つではないでしょうか。出来得れば、関連業種以外の売場も常に見学してアイデアの育成につとめたいのです。

には、サイズの規格もおよそ統一されておりますので、お店の調和のとれる場所や、どうしても必要な位置のある時には、重宝なのです。例えば窓を急に遮閉したい時、又壁面や柱の部分でお客に見せたくない場所の生じた時などで、不自然でないものを選定します。大体において、毎日貼りかえたとしても、あまり数多く使いますとお店の風格をこわすこともあります。クリスマスの装飾と強い配色のポスターは、雑然とした組合せとなりますが、ビラやチラシ類も、控えとしての見易い位置を探します。

ジ）がそれ自体の組合せにより、相当効果的な配色を得られますので、ケースの中も、棚の上も、相当地にぎやかになります。小間物系統の小物では、ケースの中の配色にまで留意することは勿論ですし、価格表示のみのプライスカードが、却て邪魔になる場合も多々見受けられます。

ここでシヨー・カードの必然性が増大して来るわけです。お店の個性の現われも商品の権威も、実はこの小さいカードによつて相当に左右されるものなのです。この問題は、現段階では、店員教育の重要課題の一つではないでしょうか。出来得れば、関連業種以外の売場も常に見学してアイデアの育成につとめたいのです。

年末そしてクリスマスの楽しい雰囲気を醸し出し、売上げを促進させる分野を立地条件や客層、それに総合展示などデスプレイの面積、色彩、光、音響などを経費面からも合理的に割り出して、自分のお店に最も適した対策をたてるようにならぬ」とあれば生活に溶け込み「……の最も進んだ新製品」で時代のフレッシュな流行を感じさせることが出来ます。シヨー・カードの魅力は、手軽に出来て他のお店に真似の出来ない表現の躍動があること、一寸しかりーム説明書をたくさん入れました。

「読書の秋」
(神奈川・ネモ)
毎月一日、十五日正価販売日
「特売フーム」
小売店

(福島・近太)
一本鋪



本舗 株式会社 中村三興堂 東京・墨田区・東駒形4~24

豪華版整髪料
快適な整髪美ヘ優雅香り



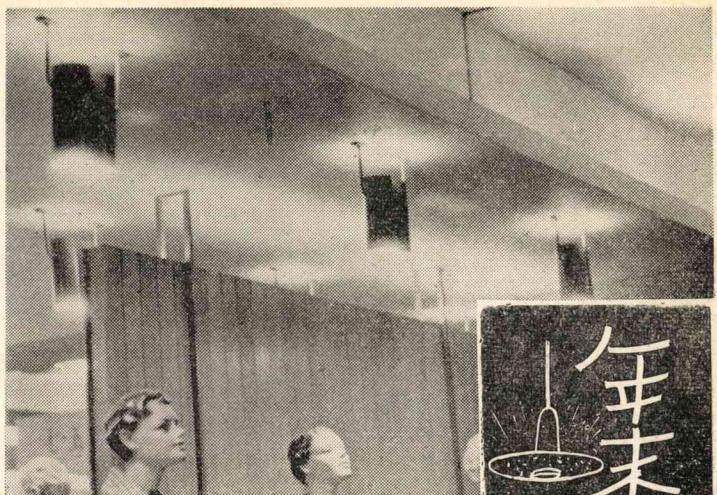
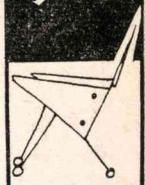
ヒメ椿ヘヤークリーム
ヒメ椿ヘヤートニツク
ヒメ椿香水香油黒水仙
¥ 200
¥ 200
¥ 150

ヒメ椿



年末の照明と陳列

東芝商事照明課長 照明学会専門会員 笠原襄



その前に照明というものは、ただ明るくするためだけのものでないことを知つて必要があります。

私達が日常室内に使う灯りは電球と、螢光ランプの二種です

が、どのランプを選ぶか、どんな器具を使って、どの位置にお

くかで、照らしたものの形や、

色や地肌感がすつかり違つて見

えるのですから、その原則を知

ついて、上手に陳列と組合せ

ると、初めてよい照明の工夫と

なるのです。

年の形は、光の量、つまり明るさの

お考えを決めて、着々と進められてい

ることと思いますが、お店の照明には何

かよいお考えができたでしようか。

照明は夜だけのものと考えてよかつた

のは昔のこと、最近のお店では、昼も夜

も、ことに日足の短かい、慌ただしい年

の暮は、うまい照明がなくては大切な売

上げが伸びきれなくなりました。

そこで、その照明の工夫なのですが、

みます。なお、正しい色を見せようとするには、電球と昼光色の螢光ランプとの光をませるか、天然昼光色、または天然皆色という呼び名の螢光ランプを使うかすることが必要です。

ものの地肌感としては、柔らかい感じを出すのなら螢光ランプを使うか、電球を間接照明にして使うのがよく、その逆で、たとえば艶をくつきり見せるのには電球を直接光でつかうか、螢光ランプなら、ごく近距離に使うのがよいといえます。

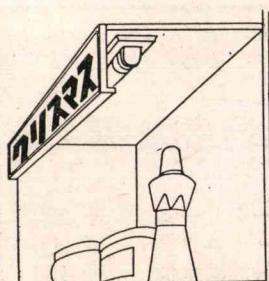
つまり、照明では、明るい暗いのはかに、照明の質とでもいうか、ものの特色を發揮させてみせたり、平凡にみせたりする品があるのですから、とくに年末の慌ただしい感じのあるとき、ゆつくり考へている暇の少い客を相手として、是非ともよい照明をしなくてはならないと考えられます。

しかし、根本的によい照明をというのでは、この押しつまつた時期にとても理という考え方もあるかと思います。そこで、ほんの小部分の工夫で、人を引き

づけて思わず買いたくなる方法はないものかということになります。

もちろん、これは大変むづかしいことで、ないといつてしまいたいのですが、二つ三つ、私の工夫を考えてみました。この中に、長年の皆様方の御商売してらつしやるカンから、なるほどこれなれば、うまい手があるというのが、必ずあります。御自分のお店の様子とあるつもりです。御自分のお店の様子と考え方合せて、以下の方法を、どこに採用したらよいか、お考え頂きたいと思いま

(一) 小型螢光ランプの利用



第1図 平凡だが確実なトップライト

今までの二〇W、一五Wよりもっと小型の六Wなどという螢光ランプも発売されているので、この二〇W以下の螢光ランプを使う陳列を考へてみましよう。

この手法はいずれも、ランプを見せないのが秘訣で、その要領を第一図から第二図に示してみました。



午後9時の美容運動

午後9時は家庭の主婦も未婚女性も、今日の疲れから解放され、今日できたシワの原因を今日中に回復出来る唯一のチャンスです。

午後9時は肌の生理上、肌の老化を阻止するために肌が一番手当を求めている時間です。

午後9時はナインコールドで、3分間のマッサージ、それだけで肌は若さを持続します。

ピアスのナイ

ンコールドは商品自身、午後九時の美容運動と云う目的をもつ画期的な化粧品で、今迄どの化粧品も解決出来なかつたシワに取組み研究の結果です。日本女性からシワを征服する新商品です。日本女性からシワを追放研究がなく沢山おつけ致しました。



200円

**ピアスの
ナイン
コールド**

33

第1図は一番簡単に出来る方法です。第2図は額縁に仕上げて、プレゼントセツトの感じです。第3図、第4図は感覚的な素晴らしいさをつくりあげる方法です。

(2) サークラインの利用

四通りの大きさがありますので、工夫一つでいろいろなディスプレイが出来ます。ここでは基本的な四通りの方法を第

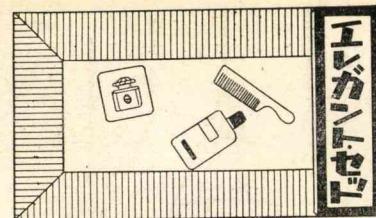
も見えなお目立ちます。第7図は陳列台。第8図は天井から吊りさげる陳列、いずれもトツブライトの照明です

(3) 吊りさげ陳列の例

ついでに、第9図に照明なき吊りさげ陳

の例を二つ示してみました。少し太目の針金でつくつて、白とか赤とか色で塗り

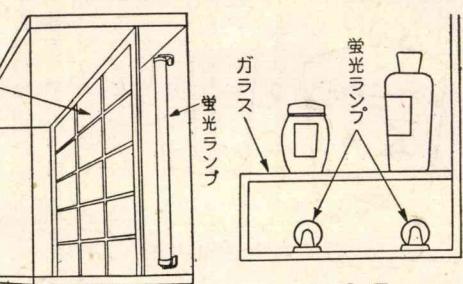
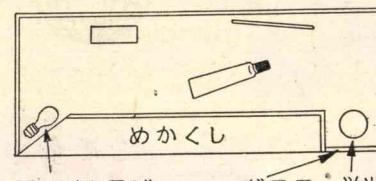
(A) 正面図



エレガントセツト

第2図 エレガントなプロセニアム法

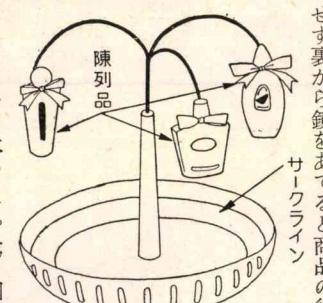
(B) 上から見た配置



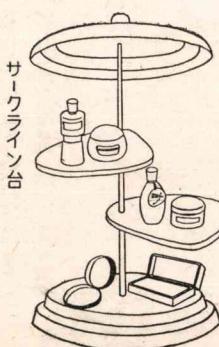
5図から第8図に示しました。第5

図は水鉢の仕立てでフットライトの手法。第6図はサークラインとして一派手な方法で、環を素通しにせず裏から鏡をあてると商品の後姿

第4図 小いきぞしゃれた手法のパックライト

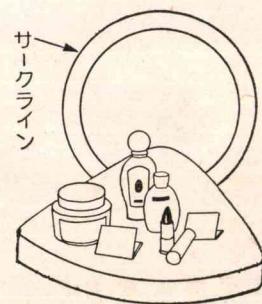


第5図 サークライン(1)



サークライン台

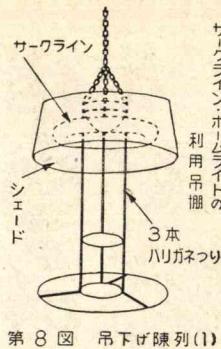
第7図 サークライン(3)



第6図 サークライン(2)

あげれば、店内に変化が出来て、引立つた感じができます。

(4) クリスマスの陳列



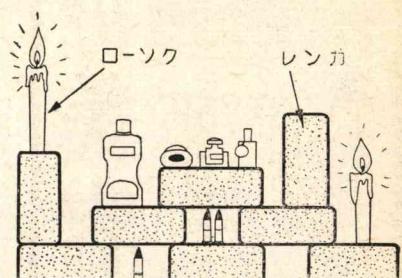
第8図 吊下げ陳列(1)



第9図 吊下げ陳列(2)

射型投光電球をあてて、まわりより明るくすればよいでしょう。なお、この場合には、投光電球の前に赤いゼラチン紙をおいて、色のある照明にするのも面白いでしょう。

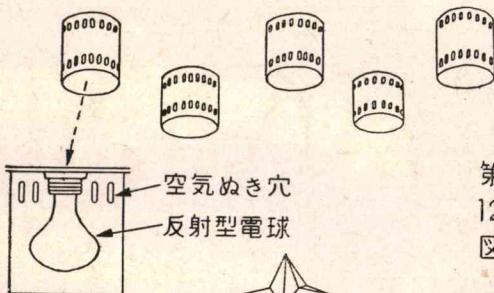
クリスマスらしい感じをつくるために店内の一角を暗くしあげて、蠟燭を使うのも一方法だと思います。第10図はその一例ですが、蠟燭が火災上あぶないとしたら、第11図のようにするのがよい方法です。店内の一角を暗くするのが不都合な場合はかまいませんから、この陳列に反



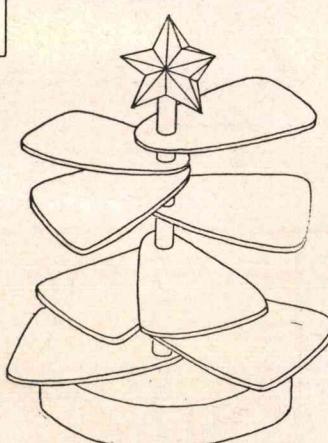
第10図
クリスマスらしい陳列にローソクの照明



クリスマスらしい陳列として、クリスマツリーを象徴化した陳列台の工夫がいろいろあります。その一例として第12図を示してみました。これらの台は大き目なものになり勝ちですから、下段が暗くなつているのを見かけます。これは大変損なやり方ですから、棚をガラス板にすると、図のようなデザインにするとか工夫するのがとくです。



第12図 クリスマスデコレーション照明



第13図は、第2図の方法を大きくした

発明優秀賞に輝く
紙が糊になる...

特許 紙糊
かみあり

水にいてすぐ使える

Yシャツ
カラーハム

螢光染料・墨水入

10枚入.....¥40
30枚入(徳用)¥100
70枚入(大徳用)¥200
通物用.....¥300

PAT. No. 191537
No. 404202

特許「紙糊」本舗 みその化学K.K.

この例では、天井に茶づ型の器具をつけた照明する方法を示してみました。器具の数は、陳列台の大きさで二灯、三灯、四灯でもよいわけです。ランプは反射型の投光電球で、天井の高さで、一〇〇W、一五〇W、二〇〇Wと適当に選ぶのがよいでしょう。なお、器具内に熱があるとランプの寿命が短くなりますので、熱抜き穴をつけるのがよいのです。器具の色は、そろつて真つ黒に塗るか、一つ一つ色違ひに塗るのが面白いでしょう。

さて、以上いくつかの例を書いてまいりましたが、これをもつと大がかりに行なう方法もあり、二つ以上の方法を組合せた方法もあります。

さて、以上いくつかの例を書いてまいりましたが、これをもつと大がかりに行なう方法もあり、二つ以上の方法を組合せた方法もあります。

クリスマスらしい陳列として、クリスマツリーを象徴化した陳列台の工夫がいろいろあります。その一例として第12図を示してみました。これらの台は大き目なものになり勝ちですから、下段が暗くなつているのを見かけます。これは大変損なやり方ですから、棚をガラス板にすると、図のようなデザインにするとか工夫するのがとくです。

さて、以上いくつかの例を書いてまいりましたが、これをもつと大がかりに行なう方法もあり、二つ以上の方法を組合せた方法もあります。

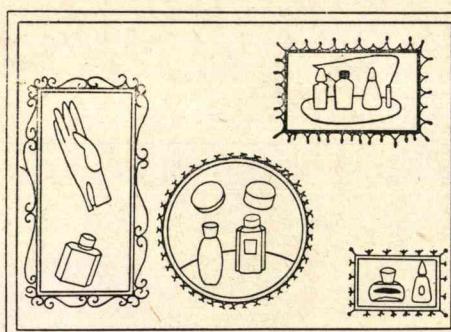
さて、以上いくつかの例を書いてまいりましたが、これをもつと大がかりに行なう方法もあり、二つ以上の方法を組合せた方法もあります。

をつけるのも「方法」ですし、右上の枠と中央下の枠を兼ねて、二〇Wの螢光ランプを一本つけて、右上は第3図の手法、中央下は第一図の手法とし、左の枠は第2図の工夫、右下は、第4図の手法という組合せを行うなども、優れた一方法といえるわけです。

さて、以上いくつかの陳列照明を書きましたが、照明家の立場として、一つ、こんな設備をしたらと、かねがね考えていることがありますので、おわりにそれを申述べてみたいと思います。

大きくつくるのなら、仮縫室位の大きさ、小さく行うのなら大型の箱を使うのですが、おしゃれコーナーとか、カラーハーモニイボックスという名で、天井部に、電球、螢光色螢光ランプ、真天然屋光色の螢光ランプをつけたものです。

第13回
棚の一角を利用したドルックス・ディスプレイ



何故、こんなものをつくるのかというと、同じものがどんなに色が変るかをわからせてお客様の相談相手になるためなのです。

あるお嬢さんの生活を考えて見ましょ。朝暗いので電球をつけてお化粧をします。これは赤味が目立つ光線です。それから日向の道を通つて会社へ行きます。ここでは赤味のくすむ螢光ランプがついて、ローズ系の赤などはドス黒く見えます。会社からの帰りに映画とか、喫茶店とかにいつたとしたら、また色が變つてみえることでしょう。

常に美しくありたいのは誰しもの願いですが、これでは美容も配色も合しなのです。

そこで、どの光線ではどんな色に変るかわかつていれば、事前に配色の組合せとか、口紅をハンドバックに二本しのばせるとかで、それをさけることが出来るのです。

そんなことをお客様の相談相手になつてあげるため、螢光ランプで見える色、電球で見える色、日なたで見える色（電球と螢光色螢光ランプと一緒につける）を申述べてみたいと思います。

大きくつくるのなら、仮縫室位の大きさ、小さく行うのなら大型の箱を使うのですが、おしゃれコーナーとか、カラーハーモニイボックスという名で、天井部に、電球、螢光色螢光ランプ、真天然屋光色の螢光ランプをつけたものです。

〔二七ページからづく〕

の八千五百円の積立て宣伝費でまかなう

同店では「歳暮売り出し」とよりも「クリスマスセール」といた傾向に売出し

の重点をおき、店舗の装飾もXマスらしい雰囲気を出すよう力を傾注する。昨年

はこの装飾一切（ウインド・ディスプレイも含め）に十二—三万の費用を投じた

」客足を集めるのは、うちの場合など

ではないか。その代り、店の装飾には力を

入れた方がよい』そうだ。戎橋商店街で

は、昨年は同じ商店街の喫茶店十店を選

定して、千円買上毎にコーヒーケーキ

券進呈のサービスを行つたのが割合好評

で、ことに若い人にうけたといわれる。

クリスマスセールに入るのは十一月廿五

日からで、この期間の十二月五日から廿

五日のクリスマスまでの廿日間、Xマス

用の包装紙を使用する。昨年は二連（二

千枚）で印刷費は二万円だつた。

この月の客入りのピークは廿日から廿

五日まで、十二月を廿日で二分してみる

と、去年は廿日以後の売上げがそれ以前

の十九日間を上廻つた。」

また、歳末の問題から離れるが「ウイ

ンドウに陳列している新しい商品に『買

約済』の札をつけるのも販売テクニック

の一つと考えている。これは将来実施し

たい」という言葉にも同店の絶えざる販

売の創意工夫と積極性がうかがわれる。

お髪の生命を伸ばす
ヘヤークリームの時代です！

— 黒ばら・ネオボアン —

山野愛子先生推奨

パーマ用
紳士用



ネオボアン L G

養毛剤ネオスクアラン・ラノリン配合

東京・株式会社 うた椿



恋人コーナー

小売店なども最近のように競争が激しくなると、尋常一樣のことでは繁栄は期せられない。百貨店などもあ

の手、この手をつくし、何々コーナー¹などどうだらう。

東京商工会議所相談所長

高橋重一

街を歩いて気のつくことは、改造した商店の殆んどが、業種によって一つの型が出来てゐるよう、店構え、陳列ケーブルの置き方などが同じように見えることだ。

薬局、洋装店、靴店、菓子店、食肉店、酒店、おしゃれ用品店、化粧品店など

いずれも店舗は申し合わせたように同じスタイルになつてゐる。

丁度、東京都商店コンクールの審査に立合つて店内を見たのだが、店頭の構えと同じように、店内の陳列商品の置場、照明の取付け万など、ピツタリ合つていたところもあり、さつき審査した店ではないかとまでつい迷うような店もあつた。このように業種によつて店舗の構え方が同じであることが、悪いというのでは

ない。幾歳月かかかつて作り上げた、感じのよい、見やすい、選びやすく、買やすい店舗は、薬局はこうゆうようにした方がいい、化粧品店はこうゆうように店内に配置をすればいいということに落着いた結果だと思う。

二 売場に変化と個性

ウインドーの取付け方、陳列ケースの位置が一番その商売に適しているなら、陳列商品に変化をもたらす、照明に意をもつてみると、同じ型でも、印象にのこる店になりはしないか。印象にのこる店、つまりお客様におぼえられる店になり、お客様の来店頻度も多くなる。

よくデパートでは、売場の一角に「ジュニア・ショップ」といつた、若いお客様に向くものを陳列して、売場に変化と個性をもたせ、売上にいい影響をあたえている。

ある洋品、生地店など、連日買物客で店内が雜踏しているところから、売場の隅にアクセサリー売場をもうけ、うるお

いをもたせ、買物につかれたお客様を休めるようにし、買物客の気持ちを和やかにしている。

こんなところから、一般の化粧品店でも、狭ければ狭くなり、壁面陳列の一部なり、隅の一角に、廿才前後のお客に向くものだけを陳列しコインランドリと名づけたり、比較的の値段の安い人形や令嬢雑貨、アクセサリーなどを集中陳列して、「高校生ショップ」など適当に名前をそえて表示すれば、若いお客様をたのしませ、お客様の話題にもなり、売上げにいい影響をあたえるだろう。

それから、クリスマスに備えて、店内にサンタクロース、聖木、やどり木、かね、星、となかい、煙突、ソリ、金銀モールなどの装飾品をつけるが、これに合せて若い人をねらった贈答品の陳列コ

TRADE FARM

アトリヤ石鹼

アトリヤ粉石鹼

東京・浅草橋 本舗 株式会社 中島宝山堂

ナーも必要である。

二 梦をはらむ包装を

夢をはらんとするような商品が中心になるが、クリスマス用の包装紙にリボンをつけた外装を表現したものをそえるのも必要だし、リボンのむすび方も、七、八種の花型にむすべるようだから、いろいろな型のものも陳列商品のアクセサリーとして出したいものである。

いずれにしても、売場にそれぞれ陳列なり商品で特長をだすことが、若いお客様を引きつけることになり、店舗にも持味がでてきて、お客様の買物習慣をそだてることになる。

次に売出しだが、年末は殆んどのお店は商店街が連合して福引大売出しなどをするので、これらと共同して行うが、予算がゆるせたら、平常来店してくれるお客様の優待はいかがですか。もつとも、當時サービス・カードによつて割もどしの形で、景品を出しているお店が多いと思うが、このような場合はクリスマスの前つまり十日から廿一日頃にかけて、二、三日、期日をきめてサービス・カードを持参して買物にきたお客様には、だれにも店の名入りのクリスマスのおくりものをしたり、宝くじ式のラッキーカードを呈すると、いう旨を宛名広告などで前もつて宣伝し、年末用品やクリスマス用品を早目に売出すようにすればそれだ

け効果が上のだろう。つまりクリスマスの前夜に繁華街やデパートに流れるお客様をつかむことが目的である。

二 気のきいた景品も

サービス・カードをもちいていない店はクリスマスの前に二、三日きめた日に同じように景品を出してお客様を自店に引とめるようにするのは当然である。

景品はあくまで夢をもつたもので、平凡なものではいくら高いものでも効果がうすい。

同じ靴べらにしても、ピニール製で紐の先にはかざりカギをつけ、このカギに「幸運のカギ」という見だしで、「このカギを持つ者はあらゆる幸運の門を開くことになる。

次に売出しだが、年末は殆んどのお店は商店街が連合して福引大売出しなどをするので、これらと共同して行うが、予算がゆるせたら、平常来店してくれるお客様の優待はいかがですか。もつとも、當時サービス・カードによつて割もどしの形で、景品を出しているお店が多いと思うが、このよな場合はクリスマスの前つまり十日から廿一日頃にかけて、二、三日、期日をきめてサービス・カードを持参して買物にきたお客様には、だれにも店の名入りのクリスマスのおくりものをしたり、宝くじ式のラッキーカードを呈すると、いう旨を宛名広告などで前もつて宣伝し、年末用品やクリスマス用品を早目に売出すようにすればそれだ

事が出来る」などと英文なり日本語でいれるのもいいものだ。

また関東地方なり、九州地方と全国を大きく分けて、その地方の郷土玩具などを全国物産斡旋所などから集め、お客様出身地をきいて、それぞれ地方の郷土玩具など出すのも、客層によつていいだろう。

それから、お店の場所によつて、年末にお買上くださつたお客様に新年の初売に優待するため、福袋サービスカードなどをわたし、初売にカードを持参して来店したお客様に福袋を出すのもほほえましい。要するに、年末おしつまる前に早く売るることはそれだけ売上が伸びることになる

ともこれを続けたい。

(2)昨年までは、化粧品とアクセサリーに限らず、客の注文を取り寄せていたが、結局ロスが出て雑貨類は全くダメだったそこで今後は、化粧品とアクセサリーに取り扱いを絞つて行きたい。



売込講習で

三次市 マツヤ化粧品店

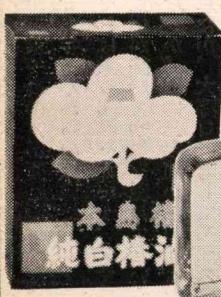


お髪のために最上よい

椿油の代表品



二〇〇円、一五〇円、一〇〇円



50cc 200円

パーマにも
最適です

本 島 椿

百の論議を尽すより、一つの実践が果す意義ははるかに大きい。

ここに収めた座談会記録は、その意味で読者に何らかの示唆を与えるものと思う。この記事のために御登場願つたのは、東京都内及び近県の一潮流化粧品店を経営するエキスパートばかり。これらの方々の貴重な体験と怠りない研究心は、たえず経営の羅針盤を“これからの方”に向かせている。今回は特に、話題を年末の売上げ増進策にしほつていただき、最近の年末の傾向、それに対する商策など今年からすぐに実行できるような具体例、ぜひ念頭においておかねばならぬ事柄など語つてもらつた。

どうまるか

ぱだ
大変結構なこ
をお与え下され

クリスマスの重要性

【本紙】本日、お集り願いました方々は、都内を始め近県の有力な小売店の経営実践家ばかりでありますから、いろいろなお話の中からどうして、一年で最大のチャンスである年末に自店の売上げを増進させるか、ということに内容をしぼつていただきまして、これをお読みになる方々に、何らかの示唆、あるいはアイデアなりヒントなりをお与え下されば大変結構なこ

C とと考えております。

E こりやあ非常に難かしい問題だよ。ただ、最近の傾向で一ついえる特長はね Xマスが、暮の舟、舟一日に劣らぬ大きさにヤマになつてきていることだ。

B ええ、それは地方と都会にかわらずいえることですね。そう、うちの方でもそれはいえるでしょう。しかし、その中の特長をさらに見究めると、Xマスプレゼントは、化粧品より、アクセサリー、装飾品関係が圧倒的だね。しかし、プレゼントも、

本当に家庭的なハンカチの詰合せだとか百円から二百円ぐらゐのコンパクトだとかつてところに落ちついているような気がするけれど、やはり、廿四日を過ぎると、年々高くなつていくのではないかと思う。だから、私個人の意見としてはこれからは、Xマスに力を入れていくべきじゃないかと考えている。大体、大晦日は商人が儲けるために売出しをやつてゐるのだとお客は考えるが、Xマスの方はサンタクロースが贈物をするということで、もう少しエレガントな気持になつてゐる。そこでわれわれとしては、そういうときの方がお客をつかまえ易いのではないか。いうなれば、われわれは、サンタクロースの仲介者みたいな立場にあるわけだから。ですから、飾りつけにしてもXマスに雰囲気を合わせて年末まで持つて行くというやり方がいいんじやないか。要するに、今後の年末というものはXマスを最大の商機としてとらえるようになると思う。ただ、日本髪などで大晦日にも出る商品はあるが…。

D それは違うんじやないか、Xマスからの宣伝が終局で効果を現わすというのではない。私は三年前からの統計をして見たが、大晦日に対してもXマスは五六〇%の売上げしか示さなかつたが、一昨年の場合、廿四日はその前の三〇%増しであるのに大晦日は二〇%しか増していない。さらに去年も、大晦日よりは廿四日の方が比率が大きくなつていて。これを見ると、Xマスが、年末に占める地位は年々高くなつていくのではないかと思う。だから、私個人の意見としてはこれからは、Xマスに力を入れていくべきではないかと考えている。大体、大晦日は商人が儲けるために売出しをやつてゐるのだとお客は考えるが、Xマスの方はサンタクロースが贈物をするということで、もう少しエレガントな気持になつてゐる。そこでわれわれとしては、そういうときの方がお客をつかまえ易いのではないか。いうなれば、われわれは、サンタクロースの仲介者みたいな立場にあるわけだから。ですから、飾りつけにしてもXマスに雰囲気を合わせて年末まで持つて行くというやり方がいいんじやないか。要するに、今後の年末というものはXマスを最大の商機としてとらえるようになると思う。ただ、日本髪などで大晦日にも出る商品はあるが…。



田中富雄氏

田中富雄

出 席 者

敬称略
順不同

【本紙】

桑原記者
対馬記者

A は低いですがね。

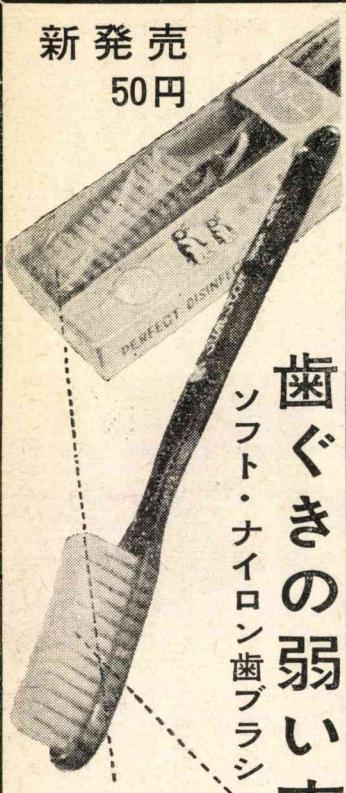
E 贈物が小型化されてきただけに利潤が、廿四日は舟一日の一〇〇に対する八〇でやはり力を置いている。出るものを見るとイヤリング、ブローチ、状差し…が、廿四日は舟一日の舟一日だ

A うちの場合、やはり最高は舟一日だ

E うちは商人が儲けるために売出しをやつてゐるのだとお客は考えるが、Xマスの方はサンタクロースが贈物をするということで、もう少しエレガントな気持になつてゐる。そこでわれわれとしては、そういうときの方がお客をつかまえ易いのではないか。いうなれば、われわれは、サンタクロースの仲介者みたいな立場にあるわけだから。ですから、飾りつけにしてもXマスに雰囲気を合わせて年末まで持つて行くというやり方がいいんじやないか。要するに、今後の年末というものはXマスを最大の商機としてとらえるようになると思う。ただ、日本髪などで大晦日にも出る商品はあるが…。

A 私の方では、プレゼントの一一定額を

職場で決めるらしく、Xマスは低調化した。舟、舟一日の方が売れるようだ。それは廿九年ごろからの傾向だ。



毛は：従来の歯ブラシより細くなっていますから
歯さわりがやわらかく、もちも大へんよくなりました。
包装は：サンスター歯ブラシ独特の消毒法で
滅菌消毒のまゝポリエチレンに密封、更に美
しい外函に入れた百分衛生的な二重包装です。

ソフト
サンスター ハブラシ
製造発売元
サンスター歯刷子株式会社

年末の商機を

C その日本髪がこのごろはすたれただようだ。地域的な背景とか条件にもよるが、去年は一昨年に比べて結う人が少なかつた

B パーマの普及や生活様式の変化から一般的な傾向でもあるだろうが、日本髪は殆ど貸カツラで間に合わされているから、カモジも殆ど売れなくなつた。

C うちの方みたない工場地帯ではやはりそうだ。髪飾りは昔からのものを使うが、髪型の方は新日本髪とかいつて自宅で間に合わせ

D 特にメークーは、この時期をP・Rチャンスとして逃すべきじやない。

E その点、映画の影響は大きいよ。スクリーンでも、映画の雑誌でも、このごろネックレスをしている写真が少ないが忽ちネックレスが売れなくなつた。逆にイヤリングが出てるんだ。

B E 結局、われわれは老いぼれてはいいけれどもたまには見なくちゃいかん。

C 静喜作氏 見なくちやいけません。

D E いは……私は見てな

E C 家内の方がいい。

D E そういうことが分らん人は、この商売をする資格がない。（笑声）

E 昔だったら、去年残った和装品を出すなんてこともできたが、今はできない場合もある。

C E 例えば扇子だ。紙の扇子はそれができただが、今は布地だから駄目だ。

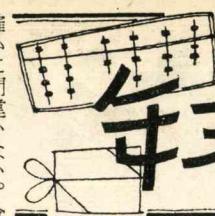
E それに、扇子そのものが売れなくなつてきた。

C D そこへいつても冷房だからね。あれで儲けることはできないよ。

E C 本紙では、一つこの辺で、今年はこの手でやろうというような秘策を公



年末の商機を



D うね。（一同同感）
とにかく、デパートと同じものと同じ価格で、よりいい包装で売れば負けることはない。

儲け主義の仕入失敗

E デパートと対抗するには、メカーナーものを仕入れるということも大切だ。

C そう、それは仕入れると全然大切なことだ。マージン目当てで変なものを仕入れると全然大切なことだ。

E 例えば、ラバープルやアコールなんかの有名品だと絶対に安心して売れるし文句がこない。売る方にとっては、銀座でも安い方へいつてしまう。

B しかし、最近の客は十年のなじみ客率の悪いものは品質がよい。ということは回転がいいということ

D だ。

B それは確かだね。ミツワ、牛乳の例

E 一度久にその客をだますこと



尾澤正二氏

でも、永久にその客をだますこと

（一同同感）

E 感

それから

A 特にお客の年令層は、年末は広くな

りますしね。

D 四十すぎると、Xマスには縁がうす

くなるが、赤ちゃんから廿五才位までを

対象にできるんじやないか。

C 【本紙】年末の宣伝は先刻お話を

したが、どんなふうにやつておられま

すか。

B 私個人としてはやつてないんです。

C 商店街としてやるんですから。

B うちも商店街にタイアップするが、

R サービス券なんか、化粧品店では出すだけ損にならぬね。

A 例年やつてい

R ることの繰返しに

R なるが贈物のP・Rを中心

に店の雰

になるね。

B Xマスで凄いというのはオモチャだ
大晦日の二倍だつていうからね。

D 恐れるに足らずさ。例えば一昨年街路へ戸板を出してワンワン物語を売りまくつた。われわれには、あいつた動物などもあるし、オモチャ屋のセルロイドとは十分対抗できる。

A 特にお客の年令層は、年末は広くな

りますしね。

D 四十すぎると、Xマスには縁がうす

くなるが、赤ちゃんから廿五才位までを

対象にできるんじやないか。

C 【本紙】年末の宣伝は先刻お話を

したが、どんなふうにやつておられま

すか。

B 私個人としてはやつてないんです。

C 商店街としてやるんですから。

B うちも商店街にタイアップするが、

R サービス券なんか、化粧品店では出すだけ損にならぬね。

A 例年やつてい

R ることの繰返しに

R なるが贈物のP・Rを中心

に店の雰

になるね。



森相昭一氏

A いやあ、お宅は拜見にいつたが、一
流店もあるし、何があるでしょう。
的アイデアは必要だと思う…。

閉氣でもり上げる。つまり飾りつけが主

広まつた客の年令層

【五三ページへつづく】

季節atツッフ・モード!!

ネッカチーフ 風防手鏡 スリップ
手袋 ブラジャー 婦人靴下
化粧パフ ニッパー 御化粧刷毛



株式会社

式

鄰

大阪・南久宝寺町3・TEL(25)2640-0290

詰合せといつても、単に商品の組合せの時代は過ぎ、すべて新鮮な着想がセーリングポイントとなります。欧米でもプレゼントのヒントには商社側も個々のアイデアマンを養成して、商品として、パッケージ類のユニットシステムからセットの研究に大変な努力を傾けており、パッケージ自体が十二分にその機能をもつたピツクリ箱そこのマニキュアセットから、ジュニア向けのアクセサリーケースなど各ポジションのアイデアセールスに大童の様子です。

国内も年年贈答用品、プレゼントなど、大巾にその需用を増してあります。組合せの要點は手軽で気の利いた、ということになるので、洒落た組合せ、スマートなセットをねらいたいものです。



新橋附近のパイ一屋
銀ブラの折りの純喫茶
と、サラリーマンの生
活は、日銀政策のしわ
よせを小売店が心配す
る程つまつてはいない
ようだ。

そこで、ボーナスで
さらに豊かになる消費
者のボケツトを頭に入
れて、人工衛星売上増
進法（回転率の早い販
売法）“を考えてみ
た。案はプレゼント用
組合せセツトであるが
おすすめしたいと思う。

今、われわれ小売業者にとつては、三
ツの魅力あるシーザンがやつてきて
いる。Xmas、歳暮、年初めと売上げ増進



ント)

陳列も、種類別、分類別など、例え
ば純情時代（在校
中の消費者を対
象） 恋愛時代（彼氏
と彼女のプレゼ

のよいチャンスである。これに向けて、
組合せセツトを飾るのであるが、手持品
を使ってのストック一掃もよいが、フレ
ッシュが生命の装粧品店は新たな仕入れ
で活気を添え、グラビアページの写真に
あるようなデコレーションリボンで美し
い感じと意味を現わしたい。

包装紙によし悪しでお店の印象も左右
されるから、イージーオーダーでも、デザ
インのよいものを選ぶことが必要であ
る。包装紙には、住所、店名、マーク、
取扱品などの印刷が、よく見えるもの（電
車式包装紙）それらがコ一ナ一にあり、
つましい感じを与えるもの（ハイヤー
式）があるが、お店の経営方針でどちら
かを選んで下さい。

▽・組合せセツトの特長

結婚時代（卒業祝、入社祝、新婚祝）
などのテーマでセツトを組むのもよい。
また、組合せる品物で、ハンカチ（縁類
はイギリスでは愛のシンボルとして取り
組合せセツトであるが
仕方で価格は自由

セツトの特長を考えると

セツトの

①伸縮自在の販売方法である

セツトの

おススメしたいと思う。

▽・リボン結型種類

セツトのアクセサリーは、やはりリボンが一番であるが、これは結び型の種類によって、意味や感覚が変るので重視しなければならない。

リボンで結んだ上へ、中身の品とマッチしたブローチを添える。例えば贈り主の先方に子供さんがあれば、子供用ブローチをつけるなどするなどする。これはまた、金額の調節もできる。

▽・セツトのアクセサリー

素肌から美しく！

ニキビ・そばかす・シミ・色黒
に素晴らしい効果

美肌薬用クリーム



ケネオケイコ ¥50 ¥150 ¥300
ケネオケイコ ¥200 ¥350

ケイコ製薬 KK 東京・豊田区代々木深町1609
電話(37) 4998番

今回は、新案のマジックボル（魅力的結型）の名称の幾つかをご紹介しよう。（グラビア写真参照）

菊変型紅白結、松結、梅結、L・Gボ

1（夫婦結びの意）ポンセチヤーボー、

カーネーションボー、サンタクロースボー、三本合蝶結、その他、パリの想い出カナダカツブ記念、イタリー、ソロモン王の指輪、と日常の出来事や歴史伝説からいろいろのアイデアが生れる。

要は、これらの折角の思いつきを殺さない工夫が必要である。
それには、早くから宛名広告、チラシ、ウイングディスプレイなど広く知らしめる手段を活用しなければならない。ウイングウヘ飾る場合は、カードにセットの名称を書いて添え、結び型の意味やセットの解説をつけるとよい。

▽: セットの成功実例

このモンパリ時代より十年も昔の話だが、ヨーロッパへ商業視察に行つた三越の豊泉益三氏が、英國のリバーサイドで三越のマーク入石鹼を、同じくクリスティ社で帽子を、イタリーでは弗入を、ドイツでは十六種に切れるポケットハサミをフランスでリボンを、というように、珍らしい品を多量に仕入れ、その消化方法として石鹼中心の、日本で最初の考案につた組合せセットを作つた。この陳列が大いにヒットし、第一番に株式取引所からプレゼント用に大量注文があり、引続

き各会社からも注文があつて、短期間にセットした品を売りつくしたことがあつた。セットの考案者も豊泉氏であつた。

※グラビア写真のセットの値段。
人工衛星 一八〇〇円、オーロラ一五〇〇円、安全週間 六五〇円、オランダ一五〇円、新年の部屋 一五〇円、初夢 五四五円、高砂の七八〇円、田満なホーム 一四八〇円

▽: 若返り販売法

商品が組合セットやカードで若返つたら店主や店員も若返らなければならない私も、写真のようXマスの"ひいら

名 称	結 型	セ ッ ト 品	解 説
オランダ娘	サンタク ロースボ ー	風車・インクスタン ド・ユウリップ・ブローチ 石鹼セット・はみがき・ 化粧セット・ハンカチ ・	石けんはオランダ娘 洗たく好きを現わす。 ユウリップは本場
初 夢	L ・ G ボ ー	カーネーション ボンセチヤーボー カギ柄のコンパクト ハンカチ	犬は来年の十二支。 愛は永久(花言葉)母 の日にもよい
新年の部屋	木 円 一 満 ム な 木	サンテックス金属糸入 袋メとネクタイ 犬小屋オルゴールに大型 服ブラシ・犬の灰皿 手鏡とクリーム	初春は温泉で休養 チユウリップは本場
人 口 衛 星	高 砂 の 嬉 し さ を 永 く 写 す 鏡 か な	心火の用 心懐中用 心	犬は来年の十二支。 愛は永久(花言葉)母 の日にもよい
菊 变 型 紅 白 結	三 本 蝶 結	水、ジングル クリスマス・ツツ ム・同粉白粉 ドルツクス・同 クコ・ボンクリ ム・同生堂	これは、ピアスの新聞 広告に使用した鏡とピア スベルクリームを添え る
オーロラ	ポンセチヤーボー	星は赤ダイ色 の味星と光線式のデザ イン赤衛	心火の用 心懐中用 心

誠実と  信用の 有名化粧品問屋

株式会社 大粧

大阪市東区南久宝寺町一丁目四三番地 電話 大阪 (26) 8141~7番

年末といえば、最大の贈答品需要期であるが、小売店がデパートに対抗してこれを売り込むためには、いろいろのハンデキヤップを負わされる。そこで、いきおい小売店の贈答品は、手頃な値段、つまり“売り頃”が、消費者にとっての魅力になる。小売店なら“こんな品を、この位の値段で”という消費者の要求に応えられるわけだ。しかし、この値頃、各地によつてさまざま異なるのは当然。そこで、大阪市内のお小売店、百貨店から、実際に最も多く動く値段、すなわち“売り頃”的値段を、去年の経験などから聞き集めてみた。

立地と客層を考慮して

小売店側

某小売は「今まで贈答用品について贈答用品は、比較的売れていないなかつたし、その面に重点をおいていなかつたが、今年あたりの百貨店の売れ行きから

見ると、私どもの店では贈答用品が一つの穴となつていて思われる。だから今年から相当の力を注ぐつもりだが、それには先ず百貨店のあのやり方、すなわち三百円、五百円、八百円、千円、千二百円、千五百円、二千円といった値段を先ず決めて、それに合った商品を組合せて行く。その組合せ方に少し工夫を加え、自分の店の顧客層といつたものを考慮に入れて、手近かな商品をバラエティを持たせて組合せてみたい。そうして贈答用品売り場というか、特別のケースをおくことにしておこう」と語っている。

また「贈答品は百貨店に食われて、売行きは問題にならない。」(京都よーじや国枝信夫氏談)という声も大都市の商店街では大きい問題だろう。とはいっていいが、今年あたりの百貨店の売れ行きが多かるう。

大阪の衛星都市にあるT店では「Xマス

立地の動き(三百円前後)や子供用の袋物、ハンドバックなどがやや目立つた程度。歳暮用では、やはり肌着、下着類の上下組合せ千円前後といった所でしょうか。無論客の注文で組合せ、サンプルはあまり作っていない。贈答用ではないだろうが、昨年のネツカチーフの

プレゼントの動きは昨年はさっぱりだつた。ハンカチの動き(三百円前後)や子供用の袋物、ハンドバックなどがやや目立つた程度。歳暮用では、やはり肌着、下着類の上下組合せ千円前後といった所でしょうか。無論客の注文で組合せ、サンプルはあまり作っていない。贈答用ではないだろうが、昨年のネツカチーフの

売り出しは目立つてよかつた。」と語つてゐる。また神戸のK店では「袋物は贈答用としてはまだまだというところ。結局のところ、下着類(男物)で千円前後といふのが目立ちますね」大阪ミナミのある店では「ハンドバック類は嗜好もあつて選びにくいのでお客様は自分で使うためが多い。装身具では七百一八百円前後の大きいブローチの売り出しが最近目立つてきておりXマス用に期待したい」といつてゐる。小売店としては百貨店に対抗して行くためにも、贈答品の組合せにヴァラエティも持たせ、仕入れに工夫して贈答期に備えるべきだ。

大体千五百円を中心

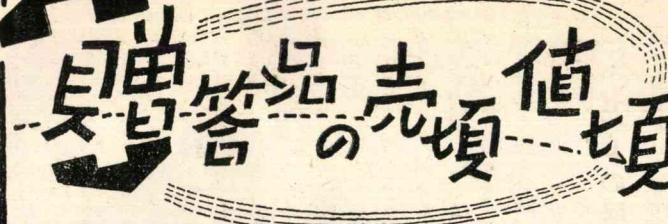
デパート側

大阪各店とも最近の傾向として商品の高級化を

売り出しにP・Rに異常な活気を見せ、まさに販売戦略というところだが、やがて続いて来る歳末売り出しの贈答品対策とならいはどうだろう。

◆高島屋 南海ターミナルをもつ高島屋

では昨年同期の売り上げ調査に、広範囲な客層をもつ強みに最近の悲觀材料を捨てて本年最後の売り込みに相当な売り上を見込んでいる。Xマスセールを中心とした贈答品の内容と値頃を化粧品と装粧品にきいてみると、先ず化粧品セットものでは同店独自の組合せを検討中で、プラスチック容器入の美しいもので、五〇〇円前後のものが出ており、本舗のセ





まあすつき

液体の宝石

ダイヤモンドを溶かした様な
ヘヤークリームの超豪華版

行きずりの人が思わず振返ります。
オフィスでも物凄いセンセーションです。宝石の輝き、七彩の芳香をまきちらす、すばらしい整髪料です。

新発売



デラックス ヘヤークリーム

シボレー
ダイヤモンド

ヘヤーブラシ付 ￥300

ツトが昨年並に出るものと踏んでいる。石鹼セツト箱入は実用的な缶などを使つて売上を狙い、値頃は五〇〇円一一、〇〇円程度。石鹼は会社等の大口からも相当量の注文がきている。アクセサリー部門では結婚シーフィンでもあり贈主の最も当を得た贈物として甘才前後の女性の客層に人気があり、特に素材を石に求めたネックレス、イヤリングの新ダイヤものセツト、ビロード箱入一五〇〇円前後のものが非常に好評を博しており、最近の服装カラーにマッチしておらず輝きをする同系色のものが目立つている。単品としてはオーバーなどにつける大きいブローチ五〇〇円前後が活発な売行を示している。昨年とは相対的にアクセサリーに対する概念が認識されたせいか、十二月に入れば相当量の売上があるものと予想している。

家庭的贈りものとして人気の販売

ある下着類のセツトはスリップ、シャツ、パンティ、ブラジャー、四点箱入メリヤス製品で一、五〇〇円前後が大衆受けし、高級品となるとナイロン製、下着類四点、デザインをこらしたハンカチ入で一寸した雲飴氣を出したもので三、〇〇円一五、〇〇〇円程度が、案外出でいることは、下着に夢をもたせる考え方から一つの最近の傾向といえよう。

婦人フルファツシヨンナイロン靴下も手軽な贈答用として順調な売行で、特に美しいプラスチック容器にフルファツシヨン靴下、ナイロン手袋、婦人ソックス等三点詰合せを婦人ソクレットセツトとしている。单品としてはオーバーなどにつけており、今後進物用品として同店が期待しているものとして装粧品とのセツト、例えはプラスチック容器入でセルケース、ジニニア・コンパクト、香水、乳液、オーデコロン、五点組合せで一、五〇〇円ものがある。婦人下着類ではカシミヤ肌着、アズマ入りペチコート、詰合せで三、〇〇〇円一八、〇〇〇円が高級

としての各売場の最適品を展望すると、先ず化粧品セツトでは、高級層をねらつて香水とアクセサリー的に人形を詰合せて一、〇〇〇円程度が案外よく出るまた二、〇〇〇円前後で、クリーム、アストリンゼント、口紅、ファンデ、整髪用品の詰合せなど基礎化粧料を主体としたもので受けそつなものをつくっている他に男性用おしゃれ品セツトとしてポマード、整髪用具セツト。鏡、石鹼とプラス等の二点セツト、五一六〇〇円前後のもの等。又、今後進物用品として同店が期待しているものとして装粧品とのセツト、例えはプラスチック容器入でセルケース、ジニニア・コンパクト、香水、乳液、オーデコロン、五点組合せで一、五〇〇円一、五〇〇円。一般的な贈物としては最近の流行服装にマッチしたおちついで、イブシ調色の石ものセツトで高級品が三点五、〇〇〇円、二点三、〇〇〇円もある。また、ジニニア向に宝石箱にネックレスとイヤリングの二点セツト一、〇〇〇円、も気の利いた感じだ。

ト族向きとしてスリップ、パンティ、ネグリジェ、三点セツト一、五〇〇円一、三、〇〇〇円。特にネグリジェ、ガウン二点セツト一、〇〇〇円一四、五〇〇円が目立ち、同店独特の「婦人のスリップ、エレース、柄ものの仕立券附き」八〇〇円、一、五〇〇円にも最も力を入れて、今年最大の売上げをみせようと自信満々である。また紳士、婦人、アベックお仕立券附き二、〇〇〇円一三、〇〇〇円も出ようと見込んでいる。

次に装粧品ではXマスパーティ用のアクセサリーとして新パール、同系のネックレス、イヤリング二点セツト一、〇〇〇円一、五〇〇円。一般的な贈物としては最近の流行服装にマッチしたおちついで、イブシ調色の石ものセツトで高級品が三点五、〇〇〇円、二点三、〇〇〇円もある。また、ジニニア向に宝石箱にネックレスとイヤリングの二点セツト一、〇〇〇円、も気の利いた感じだ。



同じアベックで
もいろいろあります。
大体分類して
みますと、いわゆるアベック、つまり恋人同士、それ

に親子づれ（母と娘、幼児をつれた若い母）夫婦づれ友人同士（女性）など皆さん方お店の対象となるわけですが、販売員として一番心がけなくてはならないことは、夫婦づれに

しろ、恋人同士にしろ、二人が同じ買物客でないこと以外に人がいること

恋人同士
甘い雰囲気にマッチ
ここで分類別に比べてみましょう。これは夫婦づれにも通じることですが、二人

といつたことが要求されます。いわゆる「連れ」の方を退屈させるのは一番禁物です。一人を退屈させたため、二人の購買心理乃至空気が分裂して、折角のいい客を逃すことになってしまいます。そのためには絶えず客を引張つてゆく話術が必要で、相当広範囲な話題（豊富な商品知識）を持つことが先決です。

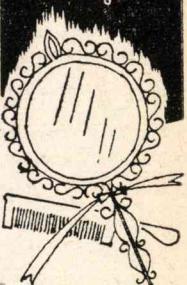
①無駄のない言葉 ②急所をついた話

とです。その上、場合によつては、連れ立つてくる買物客は、どちらかというと買物以外の目的を持つ人が多く、全体に落ついて買物するというのが少いことです。そこで販売員には応待のポイントとして

買物はつねに楽しいものですが、とりわけクリスマス・セールとか、年末売出しいうと慌忙しい中にも何か購買心理をかり立てるものがあつて、一層楽しめが助長されるものです。クリスマス・プレゼントも、わたし達の間に深くとけこんで、独りの場合でも贈る相手の喜ぶ顔に心楽しい買物となりますが、とくに恋人同士、御夫婦づれ、お友達同士で仲よくお店に

入つて品定めの多いシーズンでもあるわけです。そこで、こうした連れの買物客にはどうしたら一番よいか、筆をすすめてみましょう。

アベック・セールの10ポイントは



の間には甘い雰囲気が漂つてゐるので、その心理作用をとらえるのが第一です。例えば、袋物を例にとつてみると、色合、形で二人の間に多少の意見の相異がある場合など、それを中和させることも必要です。この時はもちろん、店員の主張なしし主觀も許せるのですが、大体において店員が主觀を通すのは好ましくありません。とくに、店員が顧客より若く美しい人である場合余計そうです。中和させながらも選択してあげる、このもつてゆき方が難かしいといえます。

もちろん、この場合、顧客の個性、服装に調和したものを見つけてあげるのが大切であることは申すまでもありません（知識）を持つことが先決です。

夫婦づれ

恋人同士よりも大分現実的になつていますから

ら、甘い雰囲気があるといつても差はありません。夫婦づれには大別して三つのタイプがあります。夫婦づれには第一が経済面のことから買物に消極的な御夫婦。どうしても盛り勝ちで、買物したい本心から一步も二歩も引いて御主人に対する遠慮も手伝つていますから、この場合、まず御主人から説いてゆきます。あるところまでゆきますと、御主人も何か意地があつて購買心理がエキサイトします。ここまでいつたら、もう店員も御夫婦の中に入つて打とけた気持で話をすすめて十分といえ

「お顔立がよろしいので、ちょっと化粧をなさつたらよろしいんだやないですか」と、その個性

をなさつたらよろしいんだやないですか」と、その個性

と、恋人同士と同じテクニックが必要でいいえましょ。

一番簡単なアベツク

母・娘づれ

アベツクでもこの部

類が一番無難です。母親が娘をつれてくるというのには、嫁入り前とか、または娘さんの美容相談などといった目的で、いわば娘さんに買物への関心を持たせるために連れてくる場合が多いのですから最も簡単です。もちろん、娘さんの購買欲が母親によつて抑えられることもありますが、そんな時は急所をついた言葉で、カンドコロをとらえるのもコツです。

「よくお似合のお洋服ですが、胸元がちよつてお淋しいようですね」

と仕向け、関心を呼び起したところで、次の販売段階に移るというわけです。

婦人、これが第三のタイプです。このタイプの人は、化粧にしろ、装身具、服装などあらゆる面で詳しく知つている方々です

から、他のタイプに比べて応待は容易です。ただ、販売店員側も相当の知識をもつて、対手を掌中におさめるだけの才量が必要です。如何にうまく対手の満足感を飽和させるか、俗にいいますと大いに持上げることが肝要です、考え方による

ことは、あらゆる面で大切なことです。

の店員泣かせ、うるさいお客様です。何しろ、商品に対して贅沢ですし、友達がいいといつてすすめても、気に入らない。自分が気に入つてとうとするとお友達が反対するので止めてしまう等々、扱いにくいお客様です。そのうるさい声を適当にきき流して、例えば化粧品の場合、並いるお客様の中の一つの顔をらえて

「貴女はカライトものがお好きね……」とか、肌をみていい当てる。これで、相手は店員に一つの権威を感じ、幾分委縮してしまうのです。これが、この種グレードを握るコツです。

子供へのサービスを

子供づれ

お子様づれの方の買物は落ついて出来にくいものですから、一番大切なのは、その子供に注意して買物への安心感をつくつてあげることです。必然的に子供へのサービスということになりますが、実はこれ

がその母親には何より購買欲助長となつてゆくのです。アメ、風船、本の類を与えることは一石二鳥となりますが、どうわけ、子供づれの多い住宅地商店街のお店など、この点にいろいろ気を配られる

①つれの人を無視しないこと。
②退屈させぬよう、本人の意志と、つれの意志との中和を計る。
③迷つているときはハツキリ選んであげる。
④余り多くの商品を出さないこと。
⑤商品は好みのもの、それに近いものに限る。
⑥応待は簡潔に要領よく。
⑦落つかぬアベツクの買物を理解すると

秋冬の需要期を迎え、各本舗の新発売品が続々と入荷しております。
品切とならぬうちに、何卒お早目に御用命の程をお願い申上げます。

有名化粧品問屋
株式会社 武孝商店

東京都豊島区西巣鴨4の530番地・電話大塚(94)8171番(代表)

プレゼントというものは、金高の多いものが必ず喜ばれるとは限らない。品物の上に、贈る人の温い心やりが現れることは大切である。その意味で、単純な形のハンカチーフを取上げ、どうしたら贈りものにふさわしい姿に出来るかを



考へて見たい。
もともとハンカチーフは、フランス王が「ハンカチーフは正方形にすべし」とお布令を出したというように、四角形の何の変哲もないものである。
従つて、これをただ二つ、三つに折た

たみ、スイスの山の絵か何かついた箱に入れて贈るだけでは味がない。殊にジュニアくらいからのお嬢さんがお互にレースや、花模様その他色のあるハンカチーフなど贈る場合は、ちょっととした工夫を凝らしたいものである。お客様に対する参考としてその例を幾つかあげて見よう。

一、折りたたみ、写真立にはさんでリボンをかける。これは、柄の面白いものをすると一層効果的である。例えばシルエットのものや、流行歌手や人気俳優の似顔をかいたものなど。

二、いろいろな形に

折りたたみ、リボンをかける。この場合は、たたみ方に面白味を出すことで、三

枚使い、手提げの形にするのも一つの方法。これらをセロハンの袋に入れリボンをかけて贈る。この場合、小さな造花でもあしらうと、一層立体感となる。

三、容器に入れる

これはプラスチックスなどで、從来行なわれている方法だが、特に変形ものを選び、二、三枚組合せて入れる。犬の眼にスパンクルをつけるとなお面白い。

四、人形に着せる
二、三枚のハンカチーフを人形の衣裳として着せることで、贈られた人はハンカチーフを取つたあと

着せ換える形に使って便利。

五、グラスに盛る レースのハンカチーフなど二、三枚から四、五枚を花のよう

に折りたたみ(写真)、これをいろいろグラスや、プラスチック容器に盛り、小さな人形や、色のついた造花などあしらうと一層綺麗に見える。部屋の飾りや、ウインドウのディスプレーとして面白

い。

六、化粧品のビンにあしらう。これは、人形の顔などを用いたりしてビンに巻きつけると面白い。小さなビンの化粧水や香水だけ贈るのでは見え

えがしないという場合、こんな風にするのも一案である(写真)。



ハンカチ掛

ハンカチーフのプレゼント、それがジュニアくらいの女性では、二〇〇円位

から三一四〇円までがせいぜいという処であろう。それを仮にホームセットとか、ファミリー・セットなどにすると、ハンカチ掛と一緒に大人の贈りものに考えられる。

これは、家庭で毎朝通勤や、通学する

人達に、必ずハンカチーフを持たせるのに役立つようにしたので、パラソルの恰好により、ひろげた骨の間にポケットを作つて入れる。イニシャルでもつける

となどおよい。そうすれば、誰がどのハン

カチーフを持つて行くかがわかるからである。主婦はこれを玄関脇か目のつく枕へ掛けておく。一緒にカレンダーでも掲げておけば一層便利である。このハンカチ掛は化織のきれいな柄生地を使い(ゲラビヤページの写真を参照願いたい)より二つ、二つより三つと、成るべく沢山買わせる方法の一つ。ハンカチーフはどうだろう。進物用としても考え方だ。七色の、あるいは七種類を一つにセットし、差当りワイクリー・ハンカチーフはどうだろう。進物用としても考え方だ。七曜日を入れたものである。中味の見えるセルロイドの容器にでも入れたら、見た目にもきれいでよい。

安心な!! 安心な!!

トントボ ブラシ

磨けばばの歯の薬

販

売

大体 万引犯といふのは女性に多く、男はごく僅かだが、年令別には卅才から四十五才、これに統いて十八才一廿五才の婦人が八十九パーセント占めている。

現在、特に目立つてゐるのは集団による万引で、グループの一人がオトリ的に店員とかけ合

商店はものを売るところであつて、しかも客相手の商売だから、この種の防止策も商店としてはいろいろ難しい面もあると思う。とくに化粧品、小間物関係は商品が細かいので手を焼くことが多いと思うが、実はそんなところに犯罪を生む温床のあることが考えられるのである。

細い統計はないが、そんなところから化粧品、小間物関係の被害は相当多い。マネキンの宣伝出し、商品の特価割引) 売出しの場合は特に多いようで、ものが小さいだけに、人の群つてゐるなかでの犯罪が比較的容易に行われてしまう。

その 万引犯といふのは女性に多く、男はごく僅かだが、年令別には卅才から四十五才、これに統いて十八才一廿五才の婦人が八十九パーセント占めている。

現在、特に目立つてゐるのは集団による万引で、グループの一人がオトリ的に店員とかけ合

暮になるといろいろの犯罪が増えてゆくが、年末売出して賑わう商店の万引もなかなかに多い。そこで二、三事例をあげて注意やら、対策を申上げよう。

警視庁捜査三課 曾根部長刑事



つてゐる間、他のものが商品を狙つてゆく。もし、店員が多勢いたとしても、次から次と店員を相手に商品を要求してス

キを与え、必ずグループの一人がことを運べるようにしてゆく。言葉と身体、これまで張合つてゆくのだから余ほど注意をしないとやられてしまう。まず多勢して入つてきた時は注意しなくてはならない

犯罪の行われる場所は至る所であるが

さきほどもいつたように、マネキン宣伝の場所など、比較的覗きが多いので、こ

れを利用し、簡単に運んでゆく。だから

こういう時は飾りつけを少くするとか、

覆いの類いは一切置かない方がよい。

手口はさまざまであるが、

通例、底なしのボストンを使つて使う手口、ベルトの下にチューブ(自転車)を巻きつけて、盗品をここにはさみ隠す方法。オーバーコート、ショール、ねんねこを利用してやるやり方等いろいろある。冬場の被害が多いのも、こうしてある。

【八二ページへつづく】

最も新しい画期的な整髪料

120cc
¥ 200



精選オリーブ油配合により従来のものより更に艶・潤いが増す

オリーブ

井筒ヘヤーケリーム

井筒ホマード本舗

株式会社

井筒屋商店

時一の販賣員店員



鴨志田敏治

銀座松坂屋調査課長

理想的には臨時店員は使わない方がいいのであるが、歳暮、中元といった特殊の時期には、普通の日の二倍も三倍もの商いをするため、人手の不足をアルバイトによつて補うわけである。

アルバイトとしてはマネキンという手もあるが、経費その他さまざまの事由から、何といつてもアルバイト学生が大半をしめ、店によつては大学生を主力において、高校生を沢山使うのが定石のようだ。

大学生の方が人間が出来ていていいとするところ、高校生の方が使い易いというところなど、店それぞれによつて見を異解にしてい

臨時店員一年末多忙の時には十分活用すべきであり、また上手な扱いによつては臨時とはいえないほど効用を発揮するものである。しかし、これは商品と違つて、一個人の人格をもつた“人”である。そこに、当然慎重の注意も必要であろうし、また、

なかなか面倒な問題も起りかねない“人”である。そこで、本人も十分満足し楽しく勤めさせ、しかも、店としても十二分の業績をあげる要員として使うにはどんなことが肝要であろうか。

理想的には臨時店員は使わない方がいいのであるが、歳暮、中元といった特殊の時期には、普通の日の二倍も三倍もの商いをするため、人手の不足をアルバイトによつて補うわけである。

アルバイトとしてはマネキンという手もあるが、経費その他さまざまの事由から、何といつてもアルバイト学生が大半をしめ、店によつては大学生を主力において、高校生を沢山使うのが定石のようだ。

大学生の方が人間が出来ていていいとするところ、高校生の方が使い易いというところなど、店それぞれによつて見を異解にしてい

明るく清楚な人を

臨時店員の採用であるが、一般募集はじめ、前記特定学校や大学、中学に求人申込みをしておくこと、前年または中元期に頼んで成績のよかつた人を雇うことまたはその学生の友人、紹介等いろいろである。商品知識、経験からいって、前

に来たことのある学生の採用は店としても相手にとつても有利で、順おくりに経験者をつくつておくのは賢明といえる。

しかし、何といつても採用条件となる

これだけは教えて

採用した学生のいわゆる店員教育は時間的にも、その性質からいっても十分やれるものではない。大体どこでも本格的にはやつていながら、一般には

①接客

②包装

の基礎要綱からはじめられる。

①は最も基本になるもので「言葉使い」「態度」「しつけ」「商品の扱い方」等が包含されるが、そのための模擬販売など行うのも一方便である。

どうしてお客様に快い感じを与えて、気持ちよく買物をさせるか、あらゆる階層の人に対する接するだけに、その「態度」についてはさまざまな事柄が要求される。誠意のこもつた、明るいほほ笑みはお客様にとって購入心理をいやが上にも高めてゆく

第二 健康な人

第三 身元確実な人

第四 真面目な人

で、ここに前回の話だが、やはり客相手だけにこの線は厳重に守りたいもの。とくに学生らしい明るさと、清楚さを強調したい。学生にしても、単にアルバイトして小ずかしい稼ぎを稼ぐというだけでなく真剣に商業の実態を学ぼうとする気持で入る人もいるわけだから、それに応えてやるだけの気持は十分必要である。いつてみれば労使双方の純な気持を土台にしておきたいものである。

名実共に斯界の名品

立児馬油ヒマツ



大 300円
小 150円
ラノ 200円

趣味の製品
大 600円
小 300円

香水の役目を果す!
ジョッキークラブ

臨時店員

店員にとくに望まれる大きな要件である。しかも、これを助長させるための諸条件、つまり売場に立つ心構えは臨時に立つてゆく上に必要な社会意識の把握に対する熱、努力等、こうした面を特に強調するのが臨時店員教育の根幹となるわけである。

「あなた方が買う人の立場になつて判断力を働かせ、親切に客に接する」ことはいいときでも決して無駄にはならないとりわけ忙しい時期のことである。ちょっとしたことから事故が起り易い状況におかれている。細心の注意を払つていてつもりでも手違はあるものだ。

これを何の間違いもなくやつてゆくということは未経験の学生にはかなり難かしいことである。配達の名前をチヨツト一字違つ

のである。いわゆるファースト・インプレッション、これが接客への第一条件である。しかも、これを助長させるための諸条件、つまり売場に立つ心構えは臨時店員にとくに望まれる大きな要件である。しかし、これを助長させるための諸条件、つまり売場に立つ心構えは臨時に立つてゆく上に必要な社会意識の把握に対する熱、努力等、こうした面を特に強調するのが臨時店員教育の根幹となるわけである。

「あなた方が買う人の立場になつて判断力を働かせ、親切に客に接する」ことはいいときでも決して無駄にはならないとりわけ忙しい時期のことである。ちょっとしたことから事故が起り易い状況におかれている。細心の注意を払つていてつもりでも手違はあるものだ。

これを何の間違いもなくやつてゆくということは未経験の学生にはかなり難かしいことである。配達の名前をチヨツト一字違つ

ても、トンデモないところに行つてしまふ。住所、名前、贈品の目的等、こと細かく聞くだけの気持の落つき、ゆとりが要求される。それでなくても、なれぬうちは身体も疲れるし、客の質問に戸迷いすることが多い。

「商品の所在場所」

「価格」

「店内模様の熟知」

「商品の名称、簡単な知識」

これだけはどうしても教えておかなくてはならないものである。お客にしてみれば、臨時店員だからといって特別の目でみるとことではない一応、店員として平

等にみる。だから、場合によつてはミスもあり勝ちである。これを大目にみると

いうことでなく、深いいたわりと理解を持つてやらなくては上手に臨時店員を使つてゆくことは出来ない。

「商品によつては小さいものもあるの

から……」といった意味合でなく、手軽なポジションにおくことによつて、彼らも仕事に興味を持ち、明るい気持で受持つ

いから必ず申出すること」

を教育のさい、一言いそえておくことを忘れてはならない。

包装商品の基礎知識

包装については、一にも二にも実地修練である。いわゆる基本動作、リボンのかけ方、進物の包み方、小さいものの大きいものの包装のやり方等ミツチリ教えれば、あとは実習である。

商品知識もごく必要な、いわば基本知識、常識程度に止めておく。それ以上は万事、本店員に任せた方が無難である。

少くとも、そういう仕向け方で十分といえるだろう。必然的に、これが部所配置にもつながつてゆく。特に難かしい知識を必要とするところへは置かないようにしてやる。これは、"どうせ無理なんだから……"といった意味合でなく、手軽なポジションにおくことによつて、彼らも仕事に興味を持ち、明るい気持で受持つ

こうして、売場に立たせたら、あとは実際に応じて、少しづつ細部にわたる注意、知識を教えてこむ。とくに金銭授受は一番大事なことだから、一層の注意が必要。一銭のつりで、店の信用を台なしにすることだつてあるのだ。

計算に間違いはないか

釣の勘定は正確だらうか

客からの預り金額は確かであらうか

等々。また、商品については、包み落しがないよう再確認すること、渡し違いのないよう、よく確かめてみるなど、実際

てゆけるのである。先ず、やさしいところから……というのが常道、これをやるだけのことである。業界の場合であつたら化粧品のすすめ方とか、色もの、服装に合せるもの等高度のテクニックを要するものはさけるべきである。

金銭授受は注意深く

店に立つてから心構えにはくれぐれも

心をくばるよう、絶えず、うるさいといふことではなく、懇切に幾重にも指導してやる。

一方、本店員も彼らに対しても差別的態度でなく、温い気持で、どこまでも

「私達と同じなんだ」

と助けてあげたり、教えてやる度量を忘れてはならない。特に、多忙の暮のことであれば夜おそくまで仕事もあるうし、場合によつては自動車で送り届けるだけの温情も必要である。同じ預つてているというのでも、この点は確かに一般店員と違うのである。この点はまだ勉強途上の、大好きな身体でもある。一定の給料だけ出しておけばよいという単純な気持ちでなく、食事を出してやるとかオーバータイムも賃金をキチンと出すとかして少しでも、店のよさを認識させる方がいい。ある意味はで、大きなその店のP.R.にも通じているのである。

要は「温い人間味で店主、または店との連繋をもたせ」で「アルバイトで、あの店にゆくのが愉快になる」ほどに可愛い時刻の店員が、

臨時店員の方の時刻



支店も含めて毎年末女子高校生（三年生）卅名位とその連絡係に大学生を一名やとうが、臨時店員にはあまり販売テクニックの知らない雑品関係を担当しても急には間に合わない。私は「あなた方が買う立場になって、判断力を働かせ、親切にお客に接するように……」と強調している。また夜おそくなつた時などはハイヤーで自宅へ送り届けるよう心配りをしている。臨時店員だけに限らず、結局店員対策は、温かい人情味でつないで行くことが根本ではなかろうか。

神戸・長田「くしや」では

百貨店「そごう」では

基礎訓練と模擬販売

毎年高校生は十二月廿日ごろ、中学生は十二、三日ごろからそれぞれ卒業前三年の女生徒に三人づつ来てもらうことになっている。最初の日に金銭授受、万引防止などについて説明し、ソロバンや包装の仕方について簡単なテストをしてか

合特に化粧の仕方、服装の好み（臨時店員の場合、店員服を支給しない関係上、受験日に着用して来た服装がそのまま店頭に出るものとして見る）等に重点をおき、いわゆる「学生らしさ」というものを身につけているかどうかの点を参考にする。

こうして採用した臨時店員を訓練する場合、次の二つの方法が併用される。す

いがり、ひいては社会のよさ、美しさをハツキリその目に映じさせて、社会人としての自覚を持たせるよう、大きな収穫を彼らに与える方法をとるのが、臨時店

員を使う上での根本精神であろう。人を使うことの道は、すなわち、人を育てることであるということを考えて頂きたい。

温かい人情味で接する

大阪・千林小間芳では

ら、雑貨類（主として一番店頭の方に押し出している売場）の係として店に出すようにする。「今まであなた方がお客様をしてくれ」と絶えずいいきかせ、創意工夫させると同時に、例えば「こういう風に切られた場合どう受け答えするか」といったテストをやり、自分の頭で考えさせてからそれを補足するようにして説明し教育する。また毎日帰宅してからその日の勤務や私の店に関するすべてについて感想を書かせるよう全部に頼むこれは予め学校側にお願いして、学校側へ提出させ、学校から卒直に感想文の内容を知らせてもらうようにしているが、なかなか私の店としても勉強になることが多い、自分ながらよい考え方だと思つている。

化粧品問屋
明朗 誠実 迅速
倉田精香堂

東京都豊島区要町1丁目6番地
電話(95) 0111・0112・0113・0114

なむち①は基礎訓練②は模擬販売。

①を細分すると（イ）服装の注意（ロ）就業規則（ハ）商品のあつかい方、等であるが、（イ）の服装はあくまでも店員として、そして学生としての誇りを持つような服装、あまり派手なもの除き、清潔な学生服姿が好ましい。同時に店員用バッヂを必ずつけさせること。このためそこらの歴史、現状等を教え、そろうのP・Rを行う。この点特に注意して行い、将来臨時店員の身分を離れればたちまち「そこら」のよき顧客になる人であるからP・Rへの努力は大きい。また、これにより販売態度、心構えが得られるものとしている。

（ロ）の就業規則とは、入店、退出時の注意、昼食、休憩のとり方、店員施設を使用し、客用施設を使わないこと、欠勤の注意、火の用心等々。これと併行して接客用語「いらっしゃいました」とまでの用語教育。

（ハ）の商品のあつかい方は、売り方のコツ、商品の進め方、勘定の方法、包装の仕方等々をスライド等を使って教えるようにしている。その上で模擬販売を行うのであるが、これにより即製ではあるが一応店頭に立つ訓練が出来上がる。

これに要する時間が大体正味八時間内外であり、一日をそれに当てるか、または二日で済るかはその時々、その店によ

り適当にやる。

その他売場構成や売場での勤務態度等

はその時々に注意する。

また、店頭に販売員として立つ場合もあるが、職種によつては包装専門（主として男子）配達専門の係といったところに配属されるが、これにはまたそのように訓練する。

〔四一ページからつづく〕

C 結局、年末の売上げ増進を計るには、年間を通じた努力だ。それを十二月に結集させるのでなければだめだ（一同同感）

E うちは固定客と流動客とが半々だが、ハンカチなんか五五〇円でちゃんと売れる。それには、デパートに負けない柄の感覚に加える商品知識…。

D それが、Cさんのいわれた絶ゆまざる努力なんだよ。

A そうですね。装飾、宣伝、努力の結果がみのるんです。

儲けより売上げ増進

D 私は十二月は儲けを増進させるので

はなく、売上げを増進させるんだといふようにしている。

これにより即製ではあるが一応店頭に立つ訓練が出来上がる。

これに要する時間が大体正味八時間内外であり、一日をそれに当てるか、また

は二日で済るかはその時々、その店によ

要是店員として遇すると同時に、毎日家庭へ何かしらよい話題を持つて帰つてもらえるよう心がまえになるよう教

育し、同時に大きな目で、臨時店員がそ

うの何時までもよきお得意であり、口から口への宣伝員でもあるように、同店のP・Rには特に注意するといった方針

をとつてている。

B 私は、卅二年の年末に獲得せよといいたい。それを誠意一つしかない。

E 十二月の客は金がつかいたいのだ。それを他へやることはない。もう一つは十一ヵ月儲せてもらつた分のリベートをするつもりにならなくなちやウソだ。

D つかいたい金を他へ廻すなつていうのは金言だな。

A 私は、Xマスには自分の店からお客様にプレゼントしたいと思っている。

B 私は、風呂敷をあげていたが、客はこの時期にもらうものは、儀礼的慣習の品だと思うのでやめた。今年はフジエットのエプロンを上客三百名に贈る。中級以下のお客にはお菓子だ。

D うちでは、十一月半ばから十二月半ばまで、一定額以上のお客にきれいな贈物などの値段表（四〇〇枚）十二円単価）をあげている。

E それはいいアイデアだ（一同同感）

【本紙】今日はこの辺で。どうも有難

い。ただ、奇抜が愚劣でないためには、本や世間から常に字ばなくてはならない

うございました。



品質も、売行きも、業界ナンバーワン！

マイヤー セットローション

100円
150円
200円

東京・杉並 マイヤー化粧品本舗 TEL (32) 0148

ピンカール、
セット用の独
創品！ 品質
安定度の高い
優秀品です。

アメリカお杓子罷通る

今を去ること四十年の大昔、と申しますと丁度第一次世界大戦が幕をおろした頃でした。当時世界中に流行したものはスペイン風邪と不景気風の二つ。特に不景気風の蔓延はその悪性な事はスペイン風邪の比ではなく大変なものでした。当時繁栄を続けていましたとはいえるアメリカ経済とても例外ではありません。

不景気風は物凄い勢いでアメリカ全州を吹きあれました。失業者は地に満ち、所得は減りました。

…いろいろと…商品を買つてきて自分たちの手でテストを試み、その結果を団体内の皆様方に週刊レポートで知らせるという合理的な方法をとり上げました。日本にもその頃、お杓子運動が起きました。しかし残念ながら半暴動的

方、どうにもやり切れないくなつたのは一般的の消費者大衆でした。ストをやらかしますとわが家経済も自己防衛せざるを得なくなりました。消費者たちは大勢でス

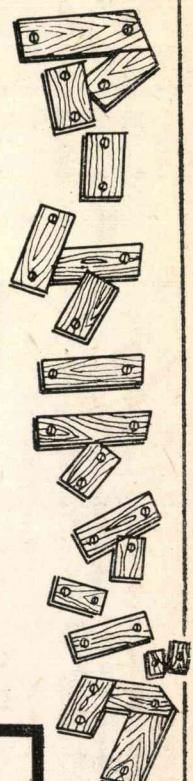
クラムを組んで生活難打開の団体をつくり消費者運動をやり出し、つまりアメリカお杓子運動事初めとはなりました。この団体をコンシューマース・ユニオンと申します。このお杓子団体は、経済自己防衛の手段として「同じ質の品物なら、なるべく安い品を探し出そう。同じ値段なら、なるべく質のよいものを探そう」と市販の商品をテストする試験所（リサーチ）を自分たちの手でつくり、街の商店から、デパートから

…

「米騒動」のかたちをとり、組織だつた運動には育ちませんでした。

アメリカお杓子運動は着々と発展しました。試験所から出されるレポートは、

会員に次のようなことを知らせました。



事初め

横浜市大教授 山口辰男

方向が逆です。およそ市場にあるインチキ品やまやかしもの、イミテーション、

値が品質に比べて高いものなどはすべてロツク・アウトです。ボイコットです。

驚きあわてたのは業者たちです。特に

「何々街の何々商店から買った何々会社の製品を調べてみると、こんな点がま

ずい。こんな所がよい。お買いになつては御損です（又は御買徳品です）」とい

つたような工合です。良し悪しをハッキ

リ遠慮なく知らせたのです。会員はレポ

ートの命するままにお買物をなさると共

に、会員外にもそれを話します。同じ員

外利用でも生協や購買会の員外利用とは

うので、レポートの買占めにかかりました。しかし、コンシューマース・ユニオンでは、よいと発表したものについても

悪いと知らせたレポートについても、そ

の買占には絶対に応じませんでした。

業者かぶとをぬぐの事

このように消費者たちが、不正業者、悪徳メークーに対して試みたレジスタンスは小気味よい程の痛棒を業者に与えました。

ついに業者はかぶとを脱がざるを得なくなりました。そこで折からの技術発展をとり入れて、まず

…低廉な品物…の生産と販売に努力をかたむけるようになりました。

ルリガン ジョージ化粧品

新発売

60G ¥300
ルリガンジョージ栄養クリーム

ルリガン本舗
東京・KK杉山商店・池袋

栄養クリーム
¥300
コールドクリーム
¥300
フェアーパフ
¥600・400

一方コンシュー
マース・ユニオン
も運動の手をゆる
めず、良品質の探
し出しにとつめま
したので、従来ア
メリカ商品といえ
ば世界では第三流

第二次世界大戦は終りました。戦争によつてふくれ上つた、
... 生産設備と... キワ立つて進歩し
た技術とは、生産の方式をついにオートメーション時代へと押し進めて参りました。生産性はだんだんと向上してきました。

式の一つではありますが、このオートメーション方式とは一寸異つてやるせなさをもつていてます。オートメーションでは止めて止まらぬ恋の道に胸を痛めます。今までの量産方式では過剰の気味が出て参りますと、途中でストップがかけられる。完製品の形にしないで半製品でストップさせ、必要な時に、また続けて

ればならない。そこで新しい技術をとり入れるとともに色々と経営の合理化を行つて大量生産による低廉品の供給ということが盛んになつて來ました。

一方コンシュー
マース・ユニオン
も運動の手をゆる
めず、良品質の探
し出しにとつめま
したので、従来ア
メリカ商品といえ
ば世界では第三流

国でも大変な不景気、「大學を出たけれど」職にありつけない青白きインテリどもがウヨウヨと巷にみちた頃です。アメリカはNIRA法(ナショナル・インダストリアル・リバーリー・アクトつまり産業復興法)にもとづくニューディル政策によつて、この恐慌からの立ち上がりを行ひ、徐々にその効果が現れてきた頃、世界は再び黒雲にとざされて戦争時代へと入つて行きました。

完成品にもつて行けますが、オートメーション方式ですと、途中でストップさせることが出来ない。作業は特急であり途中下車させることが出来ません。このようないいやるせなさがあるのです。
だからオートメ化しますと、早い速度でドンドンと品物が出来てくる。サッサと売り捌かないと、すぐにお倉がイツパイになつてしまします。またいくら売ろうといつた所で、品物がお客様の気に入らなければ買つても頂けない。値段も大衆のふところに適當でなければいけない。大量に販売するとなれば何としてもお客様の好みを知り、フトコロ工合を知り、何を求めているかを知つて、その方向に添うように生産し、販売しなければ、どうにもなりません。

品物をメーカーさんの手から、お客様のもとまでなめらかに流すことが必要であります。そのためには道中における邪魔物を極力のぞいてやらねばなりません。

オートメ心のやるせなさ

結果は、オーバープロダクションへと進み進み、こんどは恐慌(パニック)といふ大穴に落込む仕儀になつたとは、まさに過ぎたるは及ばざるが如しといふでしよう。一九二九年には「永遠の繁榮」と得意になつてゐたアメリカ経済は絶壁の上から千仞の谷底へと投げこまれました。昭和四年の頃であります。わが

式の一つではありますが、このオートメーション方式とは一寸異つてやるせなさをもつていてます。オートメーションでは止めて止まらぬ恋の道に胸を痛めます。今までの量産方式では過剰の気味が出て参りますと、途中でストップがかけられる。完製品の形にしないで半製品でストップさせ、必要な時に、また続けて

ん。

このようにマークからお客様の手
許までの過程の中のあらゆる邪魔ものを

アメリカ土産をのぞいて見たら

先年生産本部のお偉方一行が、生産性
向上の様子を拜見しにアメシヨン旅行に
出かけましたが、その時のお土産が「ア
メリカの生産性は

…素晴らしく…

向上しトル。その
裏付けとなつてゐ
るのはマークティ
ングという新しい

大量販売の技術じ
や、大いにわれわ
れも研究せんやな
らん」テナことで
した。これ以来、

日本の大企業では
このマークティン
グが大流行とはな
りました。

しかし、マーク
ティングという言
葉は私共商学研究
の者にとりまして
は、すでに卅年も
前から術語として
用いておりました。

何せこの卅年が程ど
うものば、日本
での商売も生産も、万事、星と錨と顔と

なくして、スマースな配給過程にしよう
とするのが、今日流行しているマークテ
イングなのであります。

闇によつて行われていた異常時代でした
ので、マークティングのようなものは業
界では不要です。学者先生のいうことは
屁の役にも立たんという御時世ではマー
ケイングは逼塞せざるを得ません。「家
にないワケじやない」ものが時直し輸入
となつたワケです。昔買っておいた品物
が何時の間にか流行品になつたというか
たちです。

さてこのお土産をながめて見ますと、
昔のマークティングとは多少近代的に色
揚げされておりますが、シンは違つてい
ません。マークティングのシンとは煎じ
つめれば「眞のお客本位に徹した商売の
行き方」ということに他なりません。

「何だそんな屁でもない事か」とガツ
カリなさる方もあるかも知れませんが、
なかなかどうして「お客本位」というも
のは容易なもんじやありません。御自分
では「お客本位」でおやりになつてつ
もりでも、それが少しもお客に届いてい
ないのを御存じないので。よく街を歩
きますと「買う身になつて売る店」など
とまことしやかに看板を出してる御店が
あります。が、実際はそれは「客よせ」の
うたい文句であり、「売る身になつて買
わせる店」というのが大変多いのです。

色々とサービスの、景品（プレミア
ム）の大安売りのと申しますものの、そ
れはすべて買わせるためのよびかけであ
り、必ずしも御客の幸福とか利益とかを
考えてのことはありません。マア「え
び鯛」的なヒモツキ

…お客本位に…過ぎないのです。

乱売する業者はきまつて「私の店はこん
なに利益はいりません。お客様にパック
して差上げるのです」とうまいことを申
しますが、底をわかつて見れば、競争から
一頭地を抜くための苦しまぎれの手段で
あり、自分のためには他店などかまつて
いられるかという考え方なのです。もし
「ホントにそうちなら」うれしいワです
それなら恐らくマークや問屋に向つて
運動を働きかけるべきでしようネ。そう
しない限りにおいては「お客本位」とは

よい時計はマークティンゲの実践者

時計と申しますものは、ゼンマイが捲
かれた時に生ずる力（エネルギー）を針
まで配給する仕組です。力（エネルギー）
を針まで完全に伝えるためには多くのか
み合せのよい歯車を使い、歯車の軸は摩
耗しないよう、また摩擦を極力少くす
るために宝石を入れたり、等時性を管理
するために宝石を入れたり、等時性を管理
するため振子を使つたりしてます。

また運転をなめらかにするために時計油
を加えてやる。時には分解掃除もしてや
らねばなりません。かくてこそ、ゼンマイ
のエネルギーは針まで完全に伝わり正
確な時を示します。つまり宝石や歯車の
よい噛合せや、温度に動かされない振子
の動きや、油は何れも「正確な針の動き」
を中心として働らき合つてるので。「針
の正しい動き」はお客様であり、ゼンマイ
は生産者であり、歯車は卸さんや小売
店さんであり、その噛み合せのよさや、
宝石や振子の動きや油や掃除などの働き
かけがマークティンゲということになる
のです。マークティンゲはマークーさん
から消費者の手許まで商品をなめらかに
流すための経営活動なのであります。

月美香 水香水

今年の

香水は

金唇香と黒水仙・夜間飛行ヒジャスミン

ところで「今まで、セールス（販売）という言葉があるのにどうしてまたマーケティングなんて言葉を使い出したんだい？」という？がてくるありますよ。それはこうです。今迄セールスといつてたものは、

メークーさんから

…卸への販売…

とのことです。ですからマーケティングはメークーさん御屋さん小売店さんばかりでなく、保険屋さんも銀行さんも、運送屋さんも倉庫屋さんも広告屋さんもデザイナーも、すべてに関係するものです。

マーケティングのカンどころ

第一のカンどころ、前にも述べました通り、マーケティングの中心は「眞のお客本位」の「実践」だと簡明率直に申せます。

あなたのお店のお客様は「お客様」をよく知る必要があります。

①「どちらから御出でになるか」（これは広告の配付や、御店の案内看板の位置決めなどに役立ちましょう。遠くからのお客への販売、さらに小売屋さんといつたような、各部分々々の独立した取引きであつて、相互には何の関係もありません）

②「どんな（性別、年令別、階層別に）お客様が多いか」（これで商品の好みやお客様の多い傾向を知れますし）

…実際の仕入…

（役立ちます）

③「どんなお客様がお店の前を通りますか」（これはショウウンドウの飾付けや商品の展示や、重点商品の取り組みなどに便利でしょう）

もう一つのカンどころ

が流れてゆくようにしてやることなのです。こういう考え方方がマーケティングの考え方であり、宝石や油を加えてやるこ

とがマーケティングの技術なのです。つまり、今までのセールスはないもの、欠けてるもの補う働きかけをするこ

それは、前の市場調査に基いて、メー

カーさんなら「お客様の求めたい商品をつくり出すこと」であり、御屋小売屋さんなら「お客様のはしがる商品を仕入れること」であります。これを商品計画（マーケ

- ④「どんな品を望んでいられるか」（重点商品の取り組めや、足の早い商品遅い商品を知るのに便利であり、在庫管理のお役に立つでしょう）
- ⑤「どんな種類が出易いか」（仕入計画の樹立や売価政策立案などに役立ちます）
- ⑥「客単価はどの位か」（これは景品の贈呈やサービス供与に役立ちます）
- ⑦「売行きの工合はどうなつてるか」（日中、週間、月間、年間の別に知つておけば売出しの月、売出日、売出時間選定に便利であり、見込仕入にも役立つ）
- このような「お客様調べについての七章」位はどんなお店でもやらねば、合理的な経営、お客様のメドが立ちません。このお客様調べを「市場調査（マーケット・リサーチ）」とよんで、マーケティングのカンどころの一つです。



特殊化粧品問屋
山本謙次郎商店
合資会社

地番番号：59番
町名：寺堂安内
市名：大阪市東南区
電話番号：(94) 0145-01461695



品店における

の在り方 清水晶

① 今や商品管理の変革の時代である

編集部から、化粧品・小間物店における商品管理の問題について執筆するようとの依頼を受けた時、その時宜を得た

編集企画に感服した。編集部がどういう考え方でこの問題を取りあげたかは聞き洩らしたが結果的に見て、この問題は今日の化粧品・小間物店の経営において新らしい意味で、極めて重要な、しかも難しいものとなつて来ていることに鑑み服した次第である。

しかばね、今日の化粧品・小間物店の経営において、この問題が、なぜそのようには極めて重要な、しかも難しいものとなつて来ているのであらうか。それは、どういう意味なのであらうか。しかもそれは、ただ単に議論の問題だけではなく

もはや、実際の問題として、多くの化粧品・小間物店が、現実に体験し、また直面している切実なものであることを見逃してはならない。

それは、化粧品・小間物店の経営のいろいろの面にあらわれている。中でも頗る著名なのは、メーカー・問屋の猛烈な積極的販売あるいは押込み販売によるストックの増加である。極端には、二ダースを

商品管理の問題は、商業を営む者にとつてもつとも基本的な重要問題であるのだが、ともすれば、利潤追及にのみ気をとられて、おろそかになり勝ちである。販売競争の激化に従い、この問題がいよいよ重大比重をもつて至つてゐる折から、清水先生にお願いしてこの問題を解説して頂いた。〔写真は清水晶氏〕

のように縮少したとすれば、忽ち他業界に喰われてしまうことになる。化粧品を買うはずの購買力を、衣料品や食料品や娯楽の方に向けてしまうこととなるであろう。それよりも、むしろ積極的な攻勢的販売にて、他業界を喰うだけの覇気を持たねばならぬ。これが、いわゆる最近やかましいマーケティングである。

もちろん、今日化粧品・小間物のメー

カー・問屋の行つてゐるマーケティングは、極めて好ましく合理的な姿のものであるとは、必ずしもいえないかも知れない。しかし、とにかく、好むと好まざるにかかわらず、マーケティングを強力に押し進めて行かねばならぬ現状にあることは否定できない。そして、化粧品・

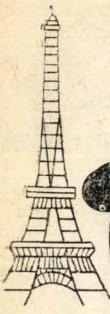
小間物業界がこのマーケティングに成功を収めるためには、マーケティングの最終段階を占める小売店が、それに積極的に協力し、それを効果的に実行して、大いに大量販売を実現するよう努力しなければならないのである。いわゆる

この意味で、今日、メーカー・問屋が猛烈な積極的販売あるいは押し込み販売を行うことには、十分の理由があるのである。もちろんそれが合理的な方法でなかつたり、無理な方法であつたりすることも少なくない。しかし、総体的に見てそのような積極的販売や押し込み販売はやむを得ないもの、むしろ是認しなければならぬものとなつて來ている。今日がマーケティング時代といわれるゆえんで

注文すれば五ダース納入してくるというぐらいの積極的な商品の押込みによつて小売店は、好むと好まざるとにかかわらず、急激にそのストックを増加し、うかうかすると、過剰ストックや死蔵ストックに経営の困難を招く危険を多分にはらんでいるという状態に立ち至つているのである。

といつて、これをもつて、直ちにメーカー・問屋を非難することはできない。今日は機械およびオートメーションによる大量生産を行つてゐるメーカーとしては、またそのような大量生産の売りさばき元である問屋としては、何としてもその大量に生産された商品を売りつくなさなければならぬのであり、いわゆる大量販売を実現しなければならないのである。そのためには、のん気な、弱氣の販売をしていたのでは、到底それを実現することができない。勢い、積極的な販売、時としては押込み的な販売とならざるを得ないのである。

それを止めようとすれば、どうしても機械やオートメーションによる大量生産を止めねばならない。ということは、業界の縮少であり、萎縮である。また、そ



セーヌ・ヌ・ポマード 香油

整髪界の制度品

(特定品 L·S チエーン)
(八種目) 完成



セーヌ整髪料本舗

販売部 東京都台東区二長町1番地
電話(83)1588-1673-1674-2049
製造部 東京都江東区亀戸町9~205番地
電話(68)5307-7971番

会員御各位の御希望により、卅二年度セーヌ会全国大会は、十二月九日
箱根吉野・十二月十日熱海暖海莊に於て開催と最終的決定を致しました。

ある。小売店としては、それを真向から

化粧品・装粧

新しい商品管理

そうとすれば、今日、マーケティングが進むにつれて小売店の経営、とくに商品管理の上に、どのような影響をもたらすかということをはつきりと認識していることが、はなはだ必要となつてくる。

特に商品管理に大きな影響をもたらした点を要約してみると、

- (1) 商品種類の豊富化の傾向
- (2) 商品変遷の迅速化の傾向
- (3) 商品押込の積極化の傾向
- (4) 顧客欲求の高度化の傾向

マーケティングは商品管理にどう影響をもたらすか

第一の商品種類の豊富化とは、すでにわれているように、新らしい需要を求めて、続々と新らしい商品や変った商品が発売される傾向をいうのである。クリームを例にとってみても、数年前と、今日とでは、全く比較にならぬ程に種類が増えている。こうなると、小売店としても必然的に取り扱わねばならぬ商品の種類が増えてくることとなる。もし、それを避け、相も変わらず僅かな種類だけを取り扱うというような商品管理を固執する

反対したり、逃げたりするよりも、むしろそれに適切に協力し、あるいは有利に利用するよう心掛けるべき時代となつて来ているのである。徒らに反対したり逃げたりしては、頼むに足らずとし

て、今日の流通機構から見離されてしまふこととなる。今日は、小売店もまたマーケティングに積極的に協力し、またそれを強力に実行しなければならないのである。

第二の商品変遷の迅速化とは、これまでに今日の化粧品・小間物業界で明瞭に見受けられるように、流行の速度が早くなり、あるいは新商品の発売が多くなつて、どしどしと売れる商品が變つてしまふ傾向をいうのである。これもまた、新らしい需要を開拓するためであることはいうまでもない。流行の速度で行つてしまふ傾向をいうのである。これを早めれば、顧客はその流行を追つて、次から次へと、新らしい商品を買い求めることとなる。しかし、その反面、小売店としては、うかうかとしている

とすれば、競争店に比較して、まことに品薄に感じられ、また淋しい店に見られてしまう。どうしても、ある程度は、豊富に商品の種類を取りそろえていなければならぬ場合が多いのである。

品店における

の在り方 清水晶

第三の商品押込の積極化については、すでに先に説明した。今日では、これを徒らに逃げ廻るのではなく、むしろ有利に利用し、しかも過剰ストックや死蔵ス

トックを生じないよう、上手な商品管理に努力しなければならないのである。

第四の顧客欲求の高度化とは、マーケティングが積極的に遂行されて、広告宣伝が行き届き、あるいは陳列や実演が上手に行われる、顧客の目が肥え、沢山の商品のうちから選択することを望み、また商品の良し悪しの判断をする力がついてくることをいうのである。こうなると小売店としては、そのような高度化された顧客の欲求を満足させるに足るだけの豊富な品揃えをしなければならないこととなり、またその欲求を満足させるに足るだけの商品の吟味をしなければならぬこととなる。何でも置いておけば売れるというようなわけには行かなくなつてくるのである。

右にあげたようなマーケティングがたらすいろいろの影響を前提として考えると、化粧品・小間物店の経営における商品管理のあり方は、以前に比べて、大きく変つてこなければならないことが諒解できるであろう。もつと具体的にいって、商品の回転を早くさせることはかりが、商品管理の合理化の目標ではなくなつてくるのである。以前はよく商品の回転ができるだけ早い方がよいなどといわれたものである。確かに商品の回転が早いことは、小売店の経営を非常にやりやすいものにする。過剰ストックや死蔵ストックの発生を予防する上にも効果的である。

らの商品が、流行遅れの商品となり、あるいは古臭い商品になつてしまつて、いわゆる死蔵ストックとして、その販売に困難するという危険も増して来ているのである。全く痛しかゆしといふところであるが、これをうまく切り抜けて行くためにも、商品管理が極めて重要な役割りを担うのである。

第三の商品押込の積極化については、すでに先に説明した。今日では、これを徒らに逃げ廻るのではなく、むしろ有利に利用し、しかも過剰ストックや死蔵ス

トックを生じないよう、上手な商品管理に努力しなければならないのである。

第四の顧客欲求の高度化とは、マーケティングが積極的に遂行されて、広告宣伝が行き届き、あるいは陳列や実演が上手に行われる、顧客の目が肥え、沢山の商品のうちから選択することを望み、また商品の良し悪しの判断をする力がついてくることをいうのである。こうなると小売店としては、そのような高度化された顧客の欲求を満足させるに足るだけの豊富な品揃えをしなければならないこととなり、またその欲求を満足させるに足るだけの商品の吟味をしなければならぬこととなる。何でも置いておけば売れるというようなわけには行かなくなつてくるのである。

右にあげたようなマーケティングがたらすいろいろの影響を前提として考えると、化粧品・小間物店の経営における商品管理のあり方は、以前に比べて、大きく変つてこなければならないことが諒解できるであろう。もつと具体的にいって、商品の回転を早くさせることはかりが、商品管理の合理化の目標ではなくなつてくるのである。

このためには、従来からよくいわれたような、商品の回転はできるだけ早い方

がよいという考え方には、止められるべき

しかし、商品の回転を早くさせるために、徒らにストックを減らすという商品管理政策を取つた所が、売上までも減つてしまつたというようなことになつては元も子もなくなつてしまつ。ストックを減らす前に、何としても売上が維持され増進されることが必要である。先にかけたマーケティングによつて生ずるいろいろの傾向は、この面から、今日の化粧品・小間物店の商品管理のあり方を、非常に大きく制約するものである。商品種類の豊富化の傾向といい、商品変遷の迅速化の傾向といい、顧客欲求の高度化の傾向といい、いずれも今日の化粧品・小間物店が、以前に比べて、はるかに商品を多くストックせねばならぬ条件となるものばかりである。

といって、気を許してやたらに多くの商品をストックしたのでは、経営は維持できなくなつてしまつ。資本は固定化し経費は増大し、過剰ストックの処置に悩み、また死蔵ストックの危険におびやかされることは必然である。売上に応じたストックの増加ならば差し支えはないがマーケティング時代であるといつても、

(3) 商品回転率とデッドストックの問題

このためには、従来からよくいわれたような、商品の回転はできるだけ早い方

がよいという考え方には、止められるべきである。といつて、もちろん多過ぎることは、もとより危険であり、ぜひともさけねばならない。とすると、適當な商品

パフは東宝

"TOHO" Puff

12点掛、8点掛け陳列台、三段ガラス陳列ケース付その他各種有利特典実施中！

全国有名問屋にて取扱つて居ります

"TOHO" Puff

化粧品・装粧

新しい商品管理

維持するという程度でもつて、豊富感のある適切なる品揃えをするということが今日のマーケティングに即応した、新しい商品管理のあり方であるということになる。

しかし、適切な商品回転率とはどのく

らいかということは、はなはだ難しい問題である。日本全国の平均の数字がよい

というわけのものではない。それは

(1)その小売店の所在する場所によつて。

(2)その小売店の経営の規模によつて。

(3)その小売店の主として狙う顧客層によつて。

(4)その小売店の取扱商品によつて。

(5)その小売店の営業方針によつて。それぞれ違つてくる。例えば、都市の小

売店は一般に地方の小売店よりも回転が早く大衆向な小売店は高級向・中級向の小売店よりも回転が早いということである。

しかし、そういういては、なかなか目標が立ちにくいから、ここには一般的に発表されている数字として、中小企業庁

規

模

別

調査商店数

商品回転率

総資本額二〇〇万円以下の化粧品店

総資本額二一一三〇〇万円の化粧品店

総資本額三〇一五〇〇万円の化粧品店

総資本額七〇一七〇〇万円以上の化粧品店

回右の化粧品店の総平均

欠損の化粧品店

(一)

六・三回

【六五ページへつづく】

の実体調査の結果を参考までにかがけてみよう。これによると、昭和卅一年度の化粧品・小間物店の全国平均の商品回転率は、別表のごとくである。(これが今発表されている最も新しい数字である)ちなみに、中小企業庁がこの調査に用いている商品回転率の計算方法は、次の計算式によつている。

商品回転率 = $\frac{\text{年間売上高}}{\text{年間商品手取高}}$

したがつて従来からよく用いられてゐる分子を「一ヵ年売上高原価」で計算する場合よりは、若干大きな数字が出ていくことに注意する必要がある。

しかし、いか程に商品回転率に注意していくも、死蔵ストックが発生することはある程度はやむを得ない場合が多いまして、マーケティングの手段として商品の種類が豊富になり、また商品の変遷が迅速になつて今日では、一層のことである。これを予防するためには、(1)個々の商品について動きの状態をよく注意していること。

(2)一種類の商品を一度に大量に仕入れないこと。

(3)仕入れた商品を販売しようとする考え方から、売れる商品を仕入れるという考え方方に切り替えること。

(4)売りにくそうな商品までも、易々諾々として押し込まれること。

(5)平常から流行の移り变り、新商品の発

油・粉 ◀
香・ラ・洗・店
ビ・ド・固・理
シ・助・ゼ・代
コ・百・ユ・▶
化・粧・素・ント
品・・・・・
ハリウッド・ノ・マツ
カフ・ラ・ゼ
プロ

助川商店

東京都台東区浅草橋1の2・電話(85)0235・0236・0237番

アクセサリー

人形など

商売は何によらず仕入れが非常に重要なポイントをしめる。この上手下手によつて、繁昌するかしないかのカギとなり、利益が上るか上らないかの分れ目となる。

仕入のコツといつても他の業界によくある“堀り出し物”式なものが、装粧品には殆どない。見切つても売れないと位であるから、安ければ安いだけのこと、高ければよい品物があることは勿論でここに業者の苦心もある。

安くて良心的なものが、これから徐々にお目見えしよう。

ところで装粧品仕入のコツというものは仕入の一般原則に、プラス売れそうなものを選択すること、あるいはその商品に欠点がないかどうかを見究めて仕入れることに尽きよう。

それは努めて主觀にとらわれず、いま需要が何をほしがつているかを考え、買うべきである。それでは勉強すればいいでは

ないかということに尽きるが、そういうのでは味がない。そこで出来るだけ具体的な事柄から考えて行こう。

ただこれからは競争がますます激しくなるから、出来るだけ安く、しかも仕上げの丁寧な商品を提供するようメークア

ニ努めて考えて頂きたい。(何でも安くといふ意味ではない。高いなりによいものは勿論結構)

ところで、装粧品と一口にいつても実に種類が多いから、ここでは季節柄、プレゼントに向くアクセサリー、室内アクセサリー、人形位に限ることとし、またアクセサリーといつても広く解説するとこれまで大変だから、与えられた紙数を

考へ、装身具だけを取り上げ、室内アクセサリーについては、部屋の中には掛けたり、

つるしたり置いたりして、花(造花も)をさし、帽子、ネクタイなどをかけ、新

聞、雑誌、手紙など入れる諸器具につい

注意を要する装粧品の仕入れについて概略を掲げる

こととする。

て記して見よう。

照明用の道具、ピンクツーション、宝箱、インク・スタンド、写真立てなど、女学生ごのみのマスクコット風なものも入る。

これからは石ものが出る

箱、インク・スタンド、写真立てなど、女学生ごのみのマスクコット風なものも入る。

これからは石ものが出る

透明と、淡い色透明に七色の加工(白色

透明と、淡い色透明に七色の加工)したものがある。

これを使つたものは、何れも値が高い

しかし、問題はそのあしらい方、配色の

うまさがモノをいうので、何でもオーロラなら売れるものではない。一般装粧品店では、色どりに仕入れることはよい。

その他、大粒の色石を使ったものがあるが、これは発色の具合、キズがないかを調べること。その代り、値段は当然高く

なり、少くも一〇〇〇円前後である。

その他、大粒の色石を使ったものがあるが、これは高いとか安いというようだ

から、これは高いとか安いというようだ

が、加工技術といふものは、はやり出

モノをいつてるものである。

依然売れているのは、メツキが割にき



高級ペソジン
神えり

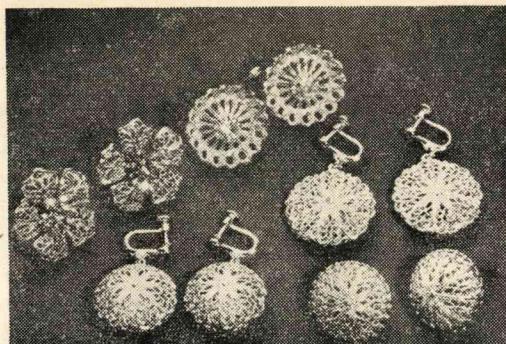
花菱印
ミシン・キカイ油

新発売
¥ 50

特許瓶型

仕 入

れいでハゲない、見た感じがいいという風に、技術がよくなつたからであろう。メツキのよさは、平面部の色沢とブツブツがないかで大体見当つく。純度の高いものならスカーツとしてクモリがなくきいである。



新ダイヤ、色石などを散りばめ、豪華にするのが普通で、値段も六〇〇円位からである。ちよつと外国製品見たいに見えるが、それ以下のものだつたら大きさにもよるが、よく見る必要がある。

◇真ちゆう製品 典型的な装身具といわれる。何といつても一番手も一番手馴れた仕上げがしである。これもメツキが肝心で、最近の真室蒸着メツキといつても、よいのと悪いのがあるから

新時代の婦人がつけてもおかしくないものが多い。

◇スリ切り製品 この秋あたりから目立つて出て来た金属製品。これは浅い型で打ち、片面だけすつて薄くし、透し模様が非常に繊細な感じがするもの。

概して滋味があり、石などあしらうとさながら古代の由緒あるものに似た印象をうける。ただし、製品が薄いから上から強い力を加えると折れる心配がある。そこを承知して扱うこと。

値段は本当のスリ切りは安くない。中年向になる。

◇木彫製品 何といつても彫りが生命。次は表面の塗装。木彫は木の色合い、木目、肌合いがいわゆる木彫らしい獨得の感じがあることで、その感じを殺したのでは駄目。ラッカーなどでテカテカさせたのはいけない。糸ノコのあとなど小口がザラザラしていないこと。値段はマチマチでピンからキリまである。

木彫ブームで何でも売れるからいいという考え方は禁物。大きめで、いいものなら中年婦人がつけてもふさわしい装身具である。

◇皮製品 肉出し、ろうけつ染、焼絵など、いろいろ加工されていて。

ところがこれにもピンからキリまででまず皮の質、加工が皮の持味を殺してないかどうかも問題である。肉出しは、コテのアテ方がしつかりしているか、型を使つたか、感触が堅いかなどで違ひ、ろ

三五〇円位から五〇〇円位が多い。それ以上も勿論、着色したもの注意すべきである。

◇ダイキヤスト製品 鋳物の一種で、最近技術が進んだが、メツキ、着色

には未だ問題があつて色沢のよし悪しは勿論、はげないかどうか、特に凹凸のある部分からはげ易いことを注意すべきである。

有名化粧品問屋

特色ある扱品で、皆様の御相談、御用命を頂戴致しております。

株式会社 大山商店

東京都中央区日本橋橘町5・電話茅場町(66)0235(代)0236・0237・0238番

うけつ染も実際に染めたのか、プリントしたもので違う。他のものは100円以上になるのが少くない。

これは値段で手が見当つく。皮製品は今後興味のものである。700円八〇〇円がまあまあという處で安いと五〇〇円以下もある。特に工芸家の作品は高い。

リングの小さなのも五〇〇円以上、前者は何でもそろつているという感じ、他のものは100円以上になるのが少くない。

◇ボン製品その他 本当のボン（牛骨）象牙か、その他の骨か、見分けのつかないことがある。またセルロイドとかラクタも同様。殊に着色されるとわからないから注意すべきである。

その他の注意

◇附属の問題 装身具は、と角表面だけのデザインにとらわれ勝ちだが、商品である以上「壊れないこと」が先決である

①ピンがとれないか
②石が落ちないか
③鎖や糸が切れないか
④止め金、ネヂがすぐアマくならないか
⑤バネがすぐ伸びてしまわないか
⑥すぐ変色（メツキ）しないか
⑦色ものは自然の光線で見ること

◇デザイン その時の流行型（広く世間の流行を反映するもの）をも考うべきだし、先ず誰にも似合いそうなものを仕入れる。その他に、少し高級で豪華なもの変つたもの等を仕入れる。これはその店の格付にもなり、ウインドウのディスプレイになるからである。従来のアブストラクトよりエレガント時代にふさわしくならなるべく凝ったのが無難、上物なら発色の美しいものを選ぶべきだ。二色、三色が融け合つて出来た色彩は何ともいえない味がある。上物になると、イヤ

前者は何でもそろつているという感じ、「一面売れ残りの感じもないではないが」後者は端口がそろつている（商品豊富というか、万一破損しても取換えてももらえる安心感がある（一面種類がないと思われる）。これは一長一短で、決められた端でいけない。

◇仕入以前、以後 最初に記すべきだつかも知れないが仕入は、と角主觀を伴い勝ちだが、これは実用品ならいざ知らず、趣味的なものは、客にいろいろ見方、考え方があり、十代、廿代、卅代それが好み、あるいは地域的な違いなども参照すべきである。よく二人で仕入れに来る人があるが、その辺に理由がある。これは仕入以前に考へることで、その後には、売れるようパッケージも考

え、ディスプレイも考へることである。時に特別のコーナーを設けることも行われる。仕入上の注意につけ加えて考へること。

室内装飾品

次は室内アクセサリー、これはお部屋の飾りとか、リビングアクセサリー、ルームアクセサリー、デスクアクセサリー等々それにふさわしく、いろいろに呼ばれている。これは、大人のものと女学生用と、二つに大別される。

【A】大人用 単なる飾りというより、実生活に即した工芸品が多い。リビングアクセサリーと呼ばれるゆえんである。大は熱帯魚、金魚など入れるガラス容器の台とか、鳥かご、洋間で使う背の高

名品化粧屋
中央石鹼株式会社

東京都中央区京橋2丁目8番地
電話 東京(28局) 2821~8番

い電気スタンド等から、小は卓上シガレットケースに到るまで、千差万別、日本古来の伝統技術がようやくいかされ、優れた製品が出来つづる。

ところでこれらの室内工芸品を仕入れるには

①接着が完全か

②クギが抜けてないか

③木彫の透し模様は欠け易くないか

④色彩が部屋にマッチするか

⑤塗料がハゲ易くないか

⑥オルゴール装置の具合はどうか

⑦運搬上不都合な点はないか

⑧本皮か、模造か

⑨クギや鉄線を打込んだ箇所がヒビが入つたり切りたつてないか

⑩鏡の取付けに無理がないか

⑪皮の縫目がはずれていないか

⑫安定性はどうか、など細かいことを列べたてればキリがない。

実際役に立つことを第一に、その次に装飾のよさを考えべきだろう。

【B】女学生用 これは性質上、先ず夢のあることが必要。実用的であることより部屋や、机の上に並べて装飾的である方が喜ばれる。

その上役立てばなお結構である。水車小屋のインクツボが、小さ過ぎるからいけないとはいっていい切れない（ただし、砂時計の

仕立てが良心的か
シガレットケースに到るまで、千差万別、日本古来の伝統技術がようやくいかされ、優れた製品が出来つづる。

ところでこれらの室内工芸品を仕入れるには

①接着が完全か

②クギが抜けてないか

③木彫の透し模様は欠け易くないか

④色彩が部屋にマッチするか

⑤塗料がハゲ易くないか

⑥オルゴール装置の具合はどうか

⑦運搬上不都合な点はないか

⑧本皮か、模造か

⑨クギや鉄線を打込んだ箇所がヒビが入つたり切りたつてないか

⑩鏡の取付けに無理がないか

⑪皮の縫目がはずれていないか

⑫安定性はどうか、など細かいことを列べたてればキリがない。

実際役に立つことを第一に、その次に装飾のよさを考えるべきだろう。

【B】女学生用 これは性質上、先ず夢のあることが必要。実用的であることより部屋や、机の上に並べて装飾的である方が喜ばれる。

その上役立てばなお結構である。水車小屋のインクツボが、小さ過ぎるからいけないとはいっていい切れない（ただし、砂時計の



- ①仕立てが良心的か
②色の調和、マスクがきれいか
③表情が豊かか
④オモチャじみてないか
少くもこんなことは考へるべきではないか。現在は味のない人形や、模倣かと思われるものが余りにも多いということは事実である。

【六一ページからつづく】

壱傾向などを充分に注意して研究し、先きを見通して仕入れること。

(6)商品管理のための正確な資料を心掛け準備すること。

などが必要である。

死蔵ストックの問題は、大量に発生してしまつてから騒いでも、なかなか思うように監視できるものではない。それよりも、それをできるだけ発生させないよう、日頃の商品管理の合理化を図らねばならない。そして、もしも発生してしまつた場合には返品が利く商品の場合には返品することもよいであろうが、そうでなければ競争店に迷惑を掛けない程度見切つて販売するか、あるいは店内での配置を変えるか、あるいはまた普通の商品を組み合わせ販売するか、メーカー、問屋のセールス・プロモーションに協力して積極的に売りさばくかせねばならないであろう。それでもなかなかに処分し難い場合が多い。死蔵ストックは発生してから騒ぐより、発生しないような商品管理制度を確立することが肝要である。

人形

紙数の都合で、くわしく申上げられないが、いまは種類が多くて、その選択に困る程である。

染めて見直す
この若さ！

白毛染

君づ代

夏物は金高が張らないから忙しいように売れても利益は知れたもの、冬物が売れれば商売は繁昌する。それも十一月から十二月にかけてが本当の商機というものである。この期間に売れれば成績はうんと上の暮には身の廻りのものを新調してサツパリした気持で新年を迎えるのがわれわれの昔からの習性である、多少無理をしてでも何か買いたいような誘惑を感じる。その上ふだん恩顧を受けているところへ贈物して、半年分の義理を一遍に果すという美風もあつて十二月はともかく買い物の多い月である。裏を返せば物が売れる月ということになる。このように労せずしても売れるように向いてくるのである。ちよつと頭を使えばその効果は二倍になり三倍にならうという。

先ず店の周囲のお客様の実態を把握すこと、どの程度の生活をしている人達が多いか、そ

の公約数をつかめばそれに

よつて買物振り、趣味・嗜好の範囲も大

体は類推できる。それから推して仕入れる商品の高級中級、普通、のどこに重点をおくか、ど

んなすすめ方をすれば買い気をそそることができるか

とがわかるが、厚着を普通とするこれまで相手を知つて後こちら

の策を立てる

年から今年にかけて装粧品業界はいわゆる下着ブームなる新語に陶酔した。ブラン

ジヤー、コルセット、パニヤ、ウエスト

である。このうちパニヤ類はスカートのヒダを豊満に見せるための下着なので、

オーバーを着るこれからものでない。ただイブニングドレスの正装で出席する折目正しいハイテイはどうしてもこれを必要とするが、そのような機会を持つのは極めて限られた一部であるから、一般の消費者を対象とする場合パニヤは毎春から夏のものということができそうである。これに反してブラジヤーやコルセットは身体の基本線を決定するものであ

るから、洋装には欠くことのできない下着であるはずであるが、厚着を普通とするこれから季節には、ともするとこれ

を略さうとする不精派がないでもない。しかし洋服を美しく着こなそうとすれば当然ブラジヤーをつけ、コルセットで腰の線を締めるべきである。春・夏・秋・冬大体平均してこの種のものが売れるようになつたゆえんはここにある。

下着は寸法が肝心である。身体の線に密着しなければ意味がない。ブラジヤー

下着類

のが賢明というべきやう。洋装が身についてくるにつれてその下着の知識がようやく本物になり、昨

の標準寸法は十四通りあるが、これは歐米の型に範を取つたもので、日本内地同のものはAカツップ四種、せいぜい六、七種あれば一応間に合うことになる。この知識を徹底させて消費者が自ら自分の寸法をいつくるようになるまではまだ時間がかかる。気長に啓蒙していくく幸抱を必要とするが、それに比例して需要も伸びるから努力の仕事はあるといえる。

上物は綿の防縮プロードを使用するが並物は綿のバーバリ地である。綿物を七割とすると残り三割はナイロン製で値段はこの方が高い。小売価百五十円から五百円ぐらいまで幾通りもあるが、二百円から二百五十円の線が売り易い。これと関連していわれるコルセットは、ウエストのサイズからはじまるもので、廿二インチから卅インチまでの九通りあり、これに加えること十インチ乃至十二インチがヒップのサイズと規定されてい。伸縮性のゴムが等分に伸びれば不快感はないが、仕立が未熟だつたり生地を惜んだりすると着た時に不均衡の所が現われ使用に耐えないようなことも起る。

十大体平均してこの種のものが売れるようになつたゆえんはここにある。下着は寸法が肝心である。身体の線に密着しなければ意味がない。ブラジヤー

ネクタイ

十月の声を聞くと同

時にその取引は活況を帶びてきた。男の

おしゃれがいよいよ本格的になり、唯一のアクセサリーとして関心がこれに集中してきた結果である。この頃の特長は織物の進出が著しいことと、巾タイが一般化して地方にも行きわたつことであるエレガント流行で、落ちついて上品なもの、高級なものを求めたいという傾向がネクタイの場合先ず織タイに現われたと



いうことができよう。織地はプリントのようにならぬ色調は出せないが、それだけに深い風合は織物の本領である。これまで織タイというと値段が張るので年配向けの高級品と取られ勝ちであつたが最近はプリントを愛好していた青年層までがこれに向いつつある。織物七、プリント三と見る向が多い。そのプリント物も落ちついた色合に変ってきた。

巾タイと角タイとでは巾タイの進出が著しいが、安物はプリントの角タイが多く地方に歓迎されている。またタテじま柄も出回っている。アセテート、アセテート、アセテートと絹の交織、正絹の三種があり、値段は三百円、五百円八百円というようなケースに大別することができる。男にたいする贈答品として女性側から見ればこれほど好適なものはない。値段が手頃だし、贈つて贈り受けがする。年齢と体つきから割り出して柄を選ぶことになるが、人柄に合わないものは助からない。これらのは落ちついた色の品のいい柄が中心になる。無地のものも色合を考えて洋服との調和に成功すれば効果がある。小売五百円から千円までが間違いのない値段であろう。

靴下 すでにたいがいのお店でお扱いになつてゐるでしょうが、男女用ともその九割まではナ

いうことになつてゐる。サイズが明記してあるのでちよつと神経にさわるが、伸び縮みが容易であるからそれほど気にかけなくていいようである。男物は廿四センチから廿六センチまでたいがい間に合う。大柄な人は廿六センチ、中肉中背には廿五センチがいいでしよう。足袋と違つて伸縮性が強いから我慢ができないほどの不快さはない。女物フルファツシヨンは八・八インチから九インチが標準である。近來女性の体格が立派になつてきたので九・五インチというのもあるが、たいがい九インチまでこつ足りるようである。織維会社の進出で靴下の世界にもメーカーものと、そうでないものとが並列しているが、男物の場合には有銘、無銘が売行にあまり影響しない。ただし都会の品選びする人達はメーカーものに愛着する。

女性のフルファツシヨンは殆どが有名会社の製品で無名品の割込みは見られない。値段は男物の場合小売価で二百五十円から三百円というクラスが最も売行がよく、五百円も出せば上級の部類である。柄はチエック、しまなどとりどりで無地より柄物の方が売足がよい。女物となると二百八十円の格外品もあるが、四百五十円めぐりが標準ということになりそ

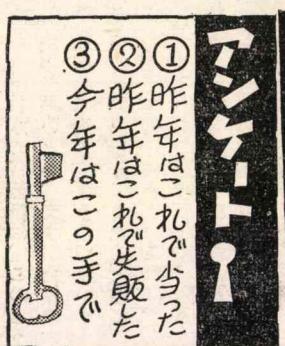
贈答品となるとその利用度は男物が圧倒的に高く三足詰めが普通で五百円、七百円、九百円というところがよく売れる。しかしフルファツシヨンに子供の可愛いソックスを詰合せて五百円、六百円というのはいかがでしよう。隅に小型の動物か造花などを配すれば色の単調を補うことができる。

円、九百円というところがよく売れる。肉中背には廿五センチがいいでしよう。足袋と違つて伸縮性が強いから我慢ができないほどの不快さはない。女物フルファツシヨンは八・八インチから九インチが標準である。近來女性の体格が立派になつてきたので九・五インチというのもあるが、たいがい九インチまでこつ足りるようである。織維会社の進出で靴下の世界にもメーカーものと、そうでないものとが並列しているが、男物の場合には有銘、無銘が売行にあまり影響しない。ただし都会の品選びする人達はメーカーものに愛着する。

贈答品に重点

札幌市 べにや化粧品店

女性のフルファツシヨンは殆どが有名会社の製品で無名品の割込みは見られない。値段は男物の場合小売価で二百五十円から三百円というクラスが最も売行がよく、五百円も出せば上級の部類である。柄はチエック、しまなどとりどりで無地より柄物の方が売足がよい。女物となると二百八十円の格外品もあるが、四百五十円めぐりが標準ということになりそ



駅 着 化粧品のおがれこれまー美しい

銀の小函 (二〇〇円)

最後に一
世界でも珍しい
七二七粉白粉で
初めて一美しい
お化粧は完成です
いくら基礎化粧が
立派でも

やはり最後は
世界でも珍しい製法特許
七二七粉白粉で
今までの白粉はいくら
各粒子は岩石のよう
ゴツゴツですその表面
肌に近い性質の薄い
膜でまいであるのが:
七二七粉白粉・製法発
明特許
二〇三三九四号

セブンツーセブン粉白粉

株式会社 セブンツーセブン 大阪市東区十二軒町十五

727



末田利一氏

クリスマス用
の包装紙はどこ
の国のお店も、
なかなか発達した
ものをデザイン
します。普段で

すと、アメリカ
でもフランス
でも、又はソビエトにし
ても、余り包装紙に力を入
れることはな

いようで、実

質的な紙袋と

か、質素なが

ら丈夫な包装

が多いようで

すが、クリスマス用には一

段と美しいも

のを使います

ですからヨーロッパ通りで

包装紙を集め

るとなると、

クリスマス・

シーズン以外にはなかなかよいものを手

入れるのがむづかしいとか聞きます。

普通包装紙への認識

クリスマス用包装紙のデザインについて

包装紙のポイント



末田利一



て書くに当つては、どうしても先ず普通の包装紙を十分認識していただくことが必要と思われます。目的が商品を持ち運び易いように包むことにあるのは申しますが、案外すぐ破れたりす

るものを作つても、なおかつ包装紙での上を包むというサービスが一般的なのは如何いことでしよう……。

包装紙のデザインによく店名、住所、電話番号をやたらと大きく書き

散らして、すつかり気品を落してい

るのを見かけますが、これは決して

客のよろこぶものでなく、余程鈍感

な人ないと、そのまま持ち歩くことはしないでしよう。

大体日本の包装紙は、このように

文字が多いとか、文字が全体の大きさに比例して大きすぎるのが多いよ

うのがあります。これは客に対しては、

まことに不親切なことといえましよう。

よく純白ローリー40位の紙質のものを使

つているのがありますが、これでは不適

当で、少なくとも紙は上質60位にしたい

商品によつて

は、もつと厚手なものを必要とするものもあるで

しょう。包装紙

という平面にこだわることとな

く、パッケージ

ングデザインと

して、商品を包

装運搬に、簡易にして機能的であり、経済的で美しく丈夫といった袋とか箱を考へることが今後ますます必要になるうと思われます。ただ日本の場合はそのようなものを作つても、なおかつ包装紙での上を包むというサービスが一般的なのは如何いことでしよう……。

包装紙のデザインによく店名、住所、電話番号をやたらと大きく書き

散らして、すつかり気品を落してい

るのを見かけますが、これは決して

客のよろこぶものでなく、余程鈍感

な人ないと、そのまま持ち歩くことはしないでしよう。

大体日本の包装紙は、このように

文字が多いとか、文字が全体の大きさに比例して大きすぎるのが多いよ

うのがあります。これは客に対しては、

まことに不親切なことといえましよう。

よく純白ローリー40位の紙質のものを使

つているのがありますが、これでは不適

当で、少なくとも紙は上質60位にしたい

商品によつて

は、もつと厚手なものを必要とするものもあるで

しょう。包装紙

という平面にこだわることとな

く、パッケージ

ングデザインと

して、商品を包

つぼく不愉快な感じを人に与えるなど、

適効果になります、

文字の形と色の問題

文字の形（書体）は包装紙に取つてはきわめて大切なことで、これは全体の美的効果に大きく響きます。固い書体、エレガントな書体等店の性格や商品との関係において考えるべきでしよう。同じ固定のうちでも、ある所は角ゴチ、ある所は明朝体と、これも全体のバランスと重複度に応じて書体の形、大きさを定めるべきです。特にローマ字は、漢字体と違つて字の間隔が、全体を美しくさせるか否かのポイントですから注意を要します

日本人の手による洋文字は一字一字はよくても、全体としてはまずく見えるのは文字の量感の統一や、全体のバランスに

力ツピ・香水

名香50種益々好調！

伝統の技術を誇る！

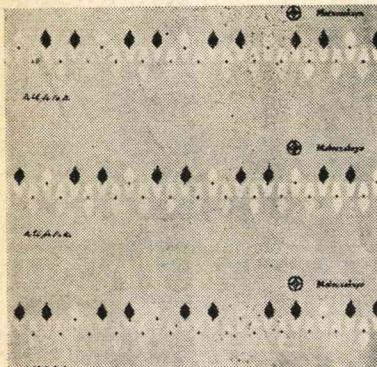
アベックモア・黒水仙・フランス麝香
東京・大泉田端豊香園

夜間飛行

三〇〇円
五〇〇円

包装

出来上りの発色
が悪いようでは
す、普通ではせ
いせい三色止り
ですから、店や
商品の性格を通
して、配色を
検討すべきで
しょう



東京芸大生徒の作品

欠点があるからです。色彩は印刷に注意を払うことは申すまでもありません。汚ない刷りでは商品も又汚なく思われます。一色でもおろそかに出来ない色の機能的な使い方こそ肝要です。余り複雑な一こり過ぎた色は、



デザインの要素（この場合図柄）は余り商品とつき過ぎては、何の変化もなく面白くない感じになり易く、又突飛に離れ過ぎても商品の性格がうすれ、宣伝効果としては弱まる恐れがあります。

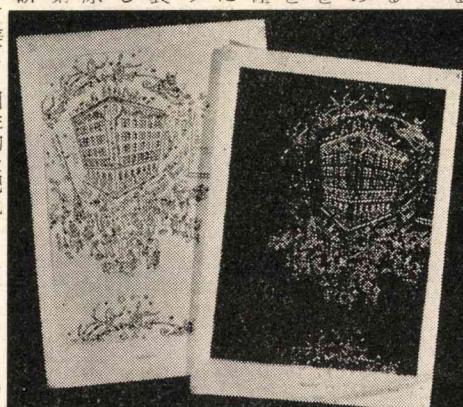
以上を要約すると、第一に商品の性格、店の個性をその周囲の環境を通じて適確に把握すること。第二に文字を含めてデザイン要素を、包装した結果を想定して全体の構図の原案を練ること。第三に印刷効果の研究の上に簡潔にして美しく個性的な配色であること。第四に包装運搬を考慮して適当な紙質を選ぶことにあると思います

季節感と楽 しさ盛る

商品によつては季節感も重要なことで

あります。マツチラベルとか、包装紙の既製品で、店名を挿入すればよいような、

一見便利な見本を持



ち歩く業者もありますが、下手に利用するお店の個性や商品が生きないものになります。昔の月並俳句を説明する例に、下の句が「根岸の里の佗び住い」

で、上五字はなにをおいても俳句らしくなるという笑話がありますが、デザインの世界にも案外これがあります

店名を変えれば、装身具屋にも、文房具屋にも間に合うデザインで

は困ります。ただ個性的であれというこ

とが、個人の趣味の押しつけでは意味がありません。東京と北陸、

関西では客の好みも違

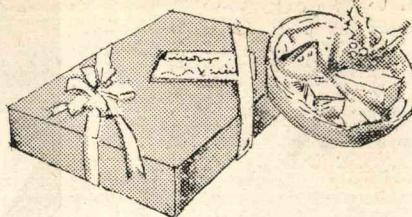
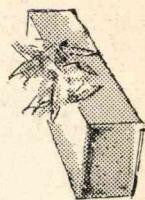
いましようし、又、東京の中でも浅草、新宿、銀座では、それぞれ街の性格もあ

ることです。要はたえず店、商品、客の勉強が肝要といえます。

クリスマス用の包装紙は、なんといつても楽しい気分の溢れたデザインであることが必要でしよう。家庭に、友人、知人に改めて贈物するよろこび、美しく包装された買物を小脳にかかるクリスマスの街を歩く楽しみは若いも若きも同じです。普通クリスマス用としてのデザイン要素は、サンタクロースはじめ、クリスマスツリー、ポインセチア、ひい

皆様の化粧品問屋 株式会社 青木商店

東京都中央区日本橋馬喰町3の1 電話 茅場町(66) 7321番7727番



十二
月に入
ると、

クリス
マスか
ら年末
にかけ
て俄然
どの商
店も、

エティに富ませ、販売の人手もふやしま
す。そして、包装については最も頭を悩
ます時期もあります。

年末、年始の贈答品については、昔か
らのしきたりに従つて、日本風にかしこ
まつて、のし紙などかけて包装すればよ
いのですが、クリスマスには、思いきつ
て華麗な包装を試みねばなりません。宗
教的に根強く意義ある欧米のクリスマス
の場合と異つて、日本では、まだまだ、
ただ単に、遊びのきっかけのためのクリ
スマスであるのですし、業者にとっても、
売上げのピークを作るチャンスに過ぎな
いのですから——客はとても浮ついた気
分で買物します。その喜々としている客
に、いつもの変りない袋や、シールだけ
の包装では、お客様もいささかがつかり
して、楽しい買物の夢がぶちこわされ
てしまいます。

プレゼントであろうとなかろうと一応普
通の包装がなされます。主に最近日本の
前のアメリカ映画でしたが「七年目の浮
氣」の中で、トム・イー・エルの主人公が
子供にあげるボートのオールを包もうと
する場面がありました)日本の家庭でな
ら、古新聞紙の他に、古包装紙はまとめ
てしまつてあるのが普通ですのに、あの
場合戸棚やその他をくまなく探し、エレ
オールの包めるような紙は、小さいのも
一枚もないのです。やつと探しあてたの
は、例の袋ばかりなので、まともに包装
出来ず、手古すつて笑わせていました。

あれをみまして、いかに米国では、実
用的な袋ばかり便利がられているかがわ
かります。

株式会社 野村商店

渋谷区上通二の十八・宮益坂渋谷郵便局隣
電話 (40) 5161-5番

サンタ・クリスマスの包装を楽しく

山 越 弘 子



石鹼・日用品・雑貨問屋

呈します。ことに、俗に「おしゃれの
店」とよばれる私共製品店にとつて、
年々盛んになるクリスマスの行事は、ま
さに、クリスマス様々といいたいところ
です。

クリスマスプレゼント流行の傾向は、
ますます日本人の間に

あくまでも夢心地の楽しい買物として
そのうれしさを五倍にも十倍にもふくら
ませてあげる雰囲気のある包装が是
非とも必要になるのです。

さす、健気な努力をもつて戦闘準備にと
りかかります。宣伝も華々しく、商品は
思いきり豊富にとりそろえ、しかもバラ

の例をあげれば、その品物がクリスマス

歐米風に

浸透し、私達業者
は、この機会を逃

さず、健気な努力をもつて戦闘準備にと
りかかります。宣伝も華々しく、商品は
思いきり豊富にとりそろえ、しかもバラ

の例をあげれば、その品物がクリスマス

で、包装紙というものは、日本でもだ
んだんこの傾向になつて来ましたが、ほ
んの体裁のみに用いられているのが現
状だということです。ですから、きれい
な包装紙と、日本でもまだ

とつて、包装料金
別のそれ程意義あ
ることではないのですから——。
去年、新宿のイデパートで、一階の数

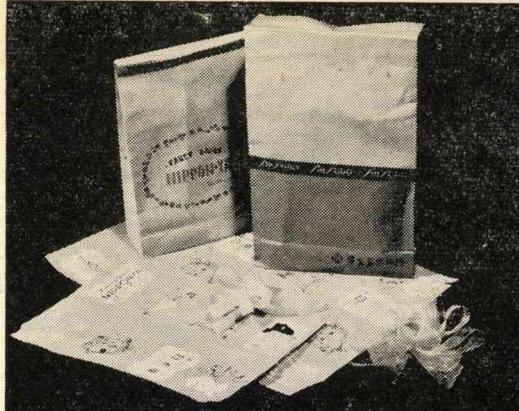
日本人に

ます。なぜならクリスマスプレゼントは
それは早急には成功しないだろうと思
います。なぜならクリスマスプレゼントは
もそういう風にならつて、と考えますが
な商法に感心し、では日本でも、私共で
あります。なぜならクリスマスプレゼントは
もそのうれしさを五倍にも十倍にもふくら
ませてあげる雰囲気のある包装が是
非とも必要になるのです。

さす、健気な努力をもつて戦闘準備にと
りかかります。宣伝も華々しく、商品は
思いきり豊富にとりそろえ、しかもバラ

包裝

くみにキヤツチすればよいのではないで
しょうか。
クリスマス用の包装紙は、既
製品でもよし、何々会の結成さ
れている会の中から、扱い品や
客層も似かよつている数店が一



方所にものすごい人ばかりがしています
ので、わりこんでみましたら、無料リボ
ンサービス所でした。デパート内で買
上げた品物なら金額の多少にかかわらず
大きさの大小を問わず、客好みの色の
リボン（ボイル）を、たっぷりときれい
に結んでくれるのです。客は目を血走ら
せて、われ先きにと包みを差出していま
した。

私共小売店では、このお客様の心理をた



山越 弘子氏

す）たとえば、赤、黒、水色、ピンクな
ど、普通の二倍のコストがかかつても、
紙質は上等なものでなければ、地色が美
しく出ません。そして今にも、あのジ
ングルベルのかるやかな音がひびいて
くるかのような楽しい柄を選びます。

リボンは包装紙にマッチするものを
各色とりそろえておき、安いボイルな
ら沢山使つてふんわりと結び、高い品
物にはサテンなど結べば華やかです。

また、最近、K・K・Mリボン店から
プレゼント用のリボン花が発売され、
とても好評だそうです。例のアメリカ
風の、乱菊のよう機械で結んである
きれいなサテンのもので、無地と金糸
入りがあり、小さいのは一個八円から
特大卅五円まで数十種あり、目もさめ
るような美しさです。これなど利用し
て、お買上金額に応じてサービスされ
ば、その都度手数もはぶけ、何しろ可愛
いものですからお客様に大変よろこ
ばれると思います。

又、どうしても採算のあわぬ場合は、

お買物は五千円札のオツリがいつで
もそろう当店で！

（鹿児島・一人娘）



『新宣伝』

（東京・神田・日本屋）

括して注文してもよし、小さく名入れし
た自店独特のものを特注でなければなお結
構です。

頂くのもよいでしょう。
贈物スカーフなどの場合、お箱代は頂
くとしても、包装紙一枚〇円、サービス
のリボン代を差引くと〇円の利益しか
ない、やりきれない。などと一々、ミニ
ツチク勘定せずに、出来るだけ上品で楽
しくなる包装をして差上げましょう。色
とりどりのリボンを飾つた包装品を大中
小目だつウインンド内にござりつけ、クリ
スマス気分を盛りあげ、よりお客様の購
買欲をそそるようにしましよう。

世の中が平和になればなる程、こんな
行事は一層盛んになるでしょう。おしゃ
れは皆に行きわたつて、下着にこるよう
になつたこの頃ですから、クリスマスブ
レゼントに対する客の觀心はますます贅
沢なものになつていきます。満足される
包装が、又、来年の固定客をきつとつか
んでくれるでしょう。

包裝見本

に値段を提示して

飾つておき実費を

幾つになっても美しいお肌をつくる



東京・ワンスター化粧料本舗・大阪

One Star

ワンスター

ホルモン化粧品

クリスマス、年末を控えてパッケージについて再検討してみたい。他の業界では相当研究され、競つて優れたものがあるのに、この業界にはファンシーグッズといつて、女性の、しかも趣味的な装飾品を扱っているのに、案外楽しめるものが見られない。商品一つ一つの値段が安いから、パッケージに金はかけられないというのか、それとも商品 자체がきれいだからというのだろうか。しかし世の中が万事便利に、きれいめになつては、そういうつままでもいられまい。そこでパッケージの大切なこと、こんな風に出来たら商品も引立ち、買気をそそるのではなかろうか。というポイントを思いつくままに、お話しで見よう。

必要な六つの条件

に、商品もムキ出しでは具合が悪い。といつて商品にきれいなパッケージを着せて中味をカムフラージュする、揚げ底

うであるが) 中味ははえないし却て逆効果になる。

三、内容にふさわしい型

人間なら体にピッタリする服を着るが

そこで、先ずパッケージに必要な六つの条件に照してその大切なことをお考え頂こう。

一、直ぐ内容が分ること

例えば、着るもの、身につけるものによつて、その人の職業なり人柄がわかるものである。同様に、中味がアクセサリーナら、アクセサリーと直ぐわかるパッケージにすることで、虫ピンか何か入るような箱でもいけないし、菓子屋見たいな包装紙でも具合が悪い。

四、何となく目立つこと

人間の服装の場合、どうせ着るなら、"いいナ"とホメられてもケナされたくないのが人情。まして商品であつたらそれこそおしまいである。何となく中味がきれいだとか、陳列しても何か値打ちに見えるものでありたい。

六、機能的であること

パッケージは何故大切か。それは今まで人間の着る衣裳"と考えたらどうだろう人間が衣服をまとわざにいられないよう

五、特に印象的のこと

人も一度会つた位では誰であつたか忘れする。ところが服装とか髪かたちなど、案外思い出すものである。パッケージもそれと同じで、パッケージによりどこの店の、どんな品物かが大体判断出来る。何か印象的なところが必要だ。競争の激しい今日では、何かにつけ印象の強い方に客は傾むこう。

パッケージーって
買物を楽しませる

二、色の調和がよいこと

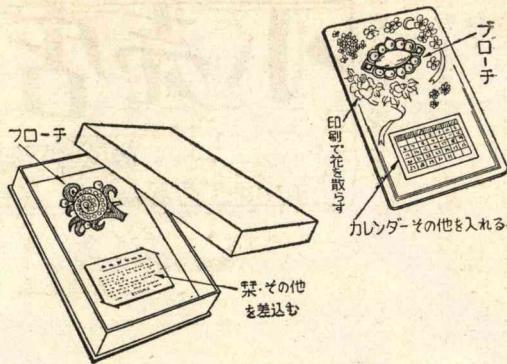
われわれの服装その他と共通なことは商品の内容にふさわしい、見て感じのよい色彩でなかつたら(もちろん、柄もそ

包装

リボン、紐などを辅助的なパッケージと
ように変形したもの、その他、
次にパッケージの種類をあげて見よう
単純な形の箱（一コ箱、ダース箱など）
包み紙（直接商品を包むもの、最後に包む包装紙など）台紙、チューブ、袋（レコードのジャケットも）缶、カバ、ラベル、シール（帶紙）など。変つたところでは、樽、つぼ、かめ、特にコケンの
（2）中味にふさわしくする 上物は上物ら

以上の条件のうち、どれを欠いていいということはない。それでは中にある商品は売れないと。売れてもそれ程の楽しみを感じるかどうか疑問だ。

種類はどんなもの



れば、なお結構である。

この業界でプレゼント用になるものを先ず考えよう。コンパクト、化粧セット、旅行ケース、マニキュアセットなどの化粧用具、各種装身具、組合せ化粧品、ハンカチーフ、室内アクセサリー、机上の装飾品、ネックカチーフ、ハンドバッグその他袋物、ブラシ、刷毛類、香水吹、半衿、帯〆の類などが考えられ、工夫すればプレゼント用になるものがまだある。

装身具を例にとると、形は小さいが割に金高になるもので、これを小さい容器に一つだけ入れ、包装紙をかぶせただけでは、一向に見はえしないし、またこういつたものが今まで多い。

どうしたらそれを見栄えするように出来るか。そのいくつかを考えよう。
① 箱の形を大きくする これは大きすぎれば当然空白が出来る。

高級ものはそれもよいし、きれいなカーデ、パンフレットの類（花言葉とか、指輪の話とか、その他のおしゃれのこと等）を添えたり他のものとセットにすることを考えることで、造花、ハンカチーフ等と一緒に入れたらよい。外見が立派になるばかりでなく、内容も見はえがして喜ばれよう。

リボン、紐などを辅助的なパッケージと
考えればいよいよ種類が多い。

見栄えするパッケージの仕方

しい外観の容器に入れる。

例えば、高級物には純白の箱に、金銀の線をアツサリ引くとか、ジエニア向の商品には、きれいに印刷したホールデイ

ングカード（一枚の板紙を切りぬいて折りたたむ）に入れ、見た眼の美しさをねらうとか、いろいろ工夫が必要である。

ジユニア向ならハガキ大の色刷りの台紙につけ、袋に入れ、リボンをかける。その際、台紙にカレンダーその他、ジユニア好みそうなことがらを刷りこむとなお面白い。

そうすると、その台紙がほしくて買に来る客も出てこよう（若い女性にはコレクションの趣味がある）。

このように、パッケージがいいので、お客様が買物を楽しみにする例は、外国のデパートの場合が多く「今年のクリスマスには、どんな包装紙が出るだろう」と、待たれるそうである。

③ アフターユーズがきくもの 少し金高が増しても、その容器を使つたあと、他に利用出ると喜ばれるものがある。

例えば、最近の犬の形をしたプラスチックなども、中に入れたり、頸にかけたりしてプレゼントにし、あとは机上

どこよりも安い奉仕の店



小間物・洋装雑貨・鞄・袋物・百貨卸問屋

株式会社

末廣商店

カタログ
印名申込用印
御印の申込
御印の申込
御印の申込
御印の申込

東京都中央区日本橋横山町10番地
茅場町(66)代表6390・6117・6217 (67)6784・6569番

一、はじめに

与えられたテーマは、クリスマス、年末に際して、化粧品店の宛名広告やチラシ広告のあり方、といったものでしたが極く一部の例外を除いて、小売店の年間



敬樹青一

株式会社折込広告社
企画部調査課

広告費は、中元や年末に全部使つてもたりない位余裕のないものですし、平常は広告費を捻出するのは困難なケースが多くそれよりも、いかにして売上げや純益をふやすかに腐心して、販売競争、乱戦

きりぬけて生き残る算段に日々送つて、いる店が多いのが現状です。そこで、クリスマス、年末広告のあり方というのも大切な例外を除いて、小売店の年間はいかだと思います。毎月、毎月、あるいは毎週、毎週、定期的に広告をする場合でしたら、もつとピントをしぼつた、純粹に技術的な、年末のチラシの作り方、特に広告文やレイアウトの仕方、アイデアの定着法とかいったものが問題になるのですが、ここでは一応化粧品店の広告のあり方という原則的な面から考えてゆくことにしてみます。

二、最近の「広告」

商店経営の雑誌などに「よく効くチラシの作り方」とか、いろいろな思いつきの広告の新しいやり方などが載せられています。いつも熱心に広告のことを考えておいでの方々には、ヒントを与えられて、それを生かして自店の広告を創り出してゆく上に参考になりますが、新聞を見ても、ラジオを聞いても、あるいは街を歩いてもどこにも広告が溢れています。現在、単なる思いつきや、「よそでやつてあるから自店でも……」といった安易な考え方では追いつかないようになつてきています。

殊にデパート相互間の販売競争から必然的に派生してきた広告合戦の、あの規

模と力の前には、少ない予算の中から、無理をしてさいた小売店の広告予算ではあまりにも微力であります。その少ない費用も、最大限有効に使わなければなりません。そのためにも、科学的な広告のあり方の基本的な研究が、小売店にも絶対に必要になります。特に化粧品の場合には、メーカー側が新しい科学的な広告理論をどしどとり入れて、広告活動に大きなエネルギーをかけていますから、メーカー側と密接な協力態勢をとらなければならぬ小売店側としても、それに即応した行き方を考え、計画性のある広告をしなければまず立ち遅れてしまします。

三、化粧品店の広告費

中小企業庁の調べによると、昭和卅一年度の数字で、化粧品店の広告費が売上高の中で占めている比率は平均で、二・三%となっています。(この数字は、業

されて、化粧品店の得意先の地理的分布の狹少なこと、女性が多いことなどの特性から、現在チラシ、宛名広告、浴場ホスター広告などが通常利用されています

四、印刷物広告(チラシ)

ほかの小売店と同様、チラシ広告が、化粧品店でもつとも多く使われているようです。普通、新聞に折込みする方法で配布され、特売日のお知らせなどが主になっています。最近の新聞折込チラシはデパート、銀行などで、チラシという概念から飛躍した立派なものがでていますし、また、宛名広告にそのまま利用できなくなっています。最近の新聞折込チラシは、専門紙が薄い程、毎日、新聞に多数の折込チラシが挿入されています。殊に中元、

有名品前い

石鹼・歯磨・線香・燐寸
和紙・荒物・雑貨・問屋

是非一度御立寄りと御問合せを願い申上げます

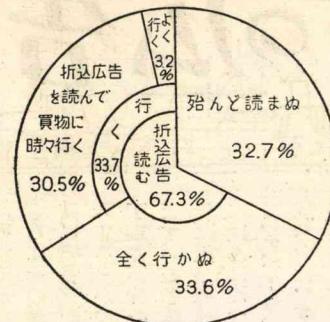
株式会社 多喜屋

東京都新宿区下落合1の491 振替東京109785番
電話(95) 0192(代表) 0191・0193・0194番

取引銀行 富士・協和・三井・三和・高田
支店 各支店 各支店 各支店 各支店

広告宣伝

新聞折込広告の効果



年末時には、平時に数倍する数量になるのですから、余程考えていただかないと無駄な出費になりかねません。年に二回位しかできない予算では、デパートや銀行、その他の大企業なみに大きなもの、変型もの、多色刷、切抜もの、などはなかなか望めませんから、かりに色をかけても、二色程度でスッキリした、北粧品店にふさわしいエレガントな感じで、女性に訴える色調のものにすることが肝要です。一瞬見た感じで捨てられないものにすることが第一なのです。新聞折込にした場合の広告の効果を調査した結果をグラフにしたものを掲げてみますから、参考にしていただきたいと思います。

経費の点で二回を一回にしても、印刷費を減らしても、得心のいくまでいいものを作るべきです。化粧品の場合、値段もそうですが雰囲気も客を誘引する有力な要素なのですから、クリスマス、歳末の広告にしても、包装紙、リボンに工夫を凝じてそれをテーマに広告を作るのも一つ方法です。「美しい包装紙で心のこもった贈物を」といつた具合に店の販売や、サービスのポイントを、そのまま広告にうたあげるのが、効く広告を生み出すコツです。新しい販売科学といわれる「マーケティング」の研究からひき出された広告も、そういった販売と直結した広告を指向しているのです。特売だけが売

記載する内容も、極力簡潔に、ポイントを打ち出したものになります。広告はすべて、読まれるより見られる傾向が強くなってきていましたから、値段のようなものを除いて、抵抗なしに読者の頭に

スッと入つてしまふような広告文でなければいけません。理想的にいえば、チラシ全体の感じが店の特徴を表現していることつまり店の雰囲気が溢れているようなものが一番いいわけで、商店連合形式のものは、化粧品店の場合疑問があります。

経費の点で二回を一回にしても、印刷費を減らしても、得心のいくまでいいものを作るべきです。化粧品の場合、値段もそうですが雰囲気も客を誘引する有力な要素なのですから、クリスマス、歳末の広告にしても、包装紙、リボンに工夫を凝じてそれをテーマに広告を作るのも一つ方法です。「美しい包装紙で心のこもった贈物を」といつた具合に店の販売や、サービスのポイントを、そのまま広告にうたあげるのが、効く広告を生み出すコツです。新しい販売科学といわれる「マーケティング」の研究からひき出された広告も、そういった販売と直結した広告を指向しているのです。特売だけが売



上げをあげる最善の道ではなく、消費者と結びついた小売店のあり方をもつと考えてみると、最も大切なことです。店内に美容相談室や化粧室を設けたり、地道なサービスに力を注いでいる店が、成績をあげていますし、単なる値引きだけでは固定客はつかないので、得意先の配布要領については、必ずしも数を多くとる要はないので、得意先の地理的な見込客分布や、交通の便、同業店の分布などを考慮に入れれば、自然無駄のない配布区域が設定できます。折込に使う新聞の選定にも、化粧品関係の新聞広告の多少、新聞読者層の研究も必要です。折込は指定した小区域の家庭にチラシを配布するためには最良の手段ですが、新聞販売店の配布区域が、店の購入客の分布地域とマッチしない場合などです。折込は新規販売店の配布区域や取扱い部数の正確な調査なども、合理的な折込広告をするために欠くことのできないことです。

カモー化粧品

安心して推売できる品質
近代的センスと品格のあるデザイン
そして.....
販売店の利潤を保証する制度品

香椎化学工業株式会社 TEL (33) 2055・8980・8897

手段、それには、戸別配布、宛名広告の方法がとられています。

戸別配布は、店員を使うなり、アルバイトを使うなり、各戸毎にチラシを郵便受などに配るわけですが、この場合には

したりする工夫が行われています。地方へゆく程、宛名広告の効果が高いといわれるのも、数量の多寡が大きな原因でしょ。

化粧品店の場合は、顧客一人当たりの売上高と宛名広告のコストの比率を考えると、メーカーとタイアップのものや、上

級の女性の誕生日をねらった場合とかに限つて使うべきで、さもないと、採算が

得意に対する継続的なPRものとか、年頃の女性の誕生日をねらった場合とかに

あわない広告になってしまいます。クリスマスや年末の贈物に、化粧品の詰合せ

のものをすすぐような場合も、宛名広告

の対象を厳選してかからぬといけませ

ん。宛名広告による来客に景品をつける

という方法も、化粧品店では無理なので

はないかと思われます。

これらのほかにやり方によつては折込広告や宛名広告よりも、有効で身近な配布方法があります。それは見込客に直接手渡す方法です。予算の少ない店ではこれだけが唯一の広告手段であるのに、案外活用されていないのではないかといふ氣もします。クリスマス、年末の場合は、ほかの方法より、この方法が広くかえつて効果的であるともいえます。

五、その他の広告

なものは別ですが、再検討される必要がある段階にきていて、そのあらわれとして、宛名印刷機を使わないで、ペンや筆で宛名を書くたり、折込広告に転化



広告宣伝

浴場のポスター広告もよく使われているようです。浴場は、はつきり男女別に分かれているし、美しくあろうとする女性

六、おわりに

いまちよつとふれた、メーカーと小売店の関係ですが、化粧品は薬品とともにメーカーの消費する広告費は他商品に比較して、遙かに大きなパーセントを占め

います。その点、小売店のなかでは、化粧品店は有利な立場にあるのですし、また小売店にしてみれば、メーカーが利潤の一部を広告に廻しているとみればいいわけです。一円を争う利潤がそれに使われている以上、小売店としては、メーカーの行つてゐる広告、特に対小売店向けの広告、補助を有効に利用しなければウソです。もし小売店がメーカーの広告に協力しなければ、その広告は効果のないものになつてしまふ。ということは、結局、小売店が自分の利潤を捨てているようなことになるわけです。歳末といわず、年間を通じて化粧品店がまず考えなければならない広告とは、メーカーの広告に対する積極的な協力であるといえま

オパレスク
美爪液
香水

100円

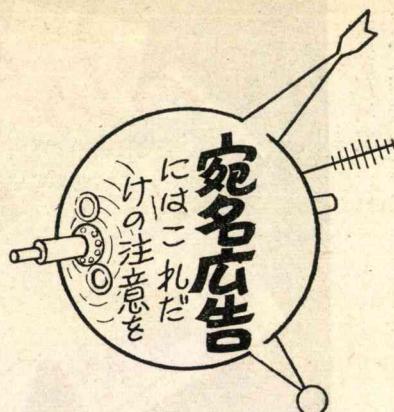
酵素洗顔料
美人

オパレスク香粧品株式会社
東京・日本橋箱崎町2-1

宛名広告の効果は、今さういうまでないが、そのポイントを心得ていないと、その効力を失うということにもなりかねない。

① 時期

まず覚えておかなければならぬ最も大切な事柄である。小売店では、デパートのように催しがあるたびに出すというわけにも行かない。少ない回数で、タイト



品、装粧品店で出す宛名広告なら、対象は殆ど女性ということになるのだが、その女性顧客の家族構成を調べてみるとつきりさせる狙いはいくつかに分れる。新しい客(卒業生、新就職者、新居住者)古い客(広く一般的なこれまでの消費層)その他(七五三の時の母親を含む幼児、就職時の男性など)と、時期とのかみ合わせで対象は非常に変つて来る。

できれば、顧客名簿もこうした見地から地域構成等細かい分類が必要である。地域をどの範囲に区切つて送付するかも考へなければならない。自分の店の立地条件を考へて、もし有名商店街にあれば、交通費片道廿円位の地域までは送付して効果があるといわれる。つまり、あまり遠距離では効果がない。チラシを配布する範囲と必然的に同じになるものである。

⑤ 費用

チラシと違つて五通に一通の実効果を期待するのが通例であるから、それだけにズサンなものはつくれない。大体は葉書広告であるが、官製はがきはやめたいもの。多少色の入つた商業用の私製はがきに、二色刷り位がよい。(例えば、黄色地に紺と赤の活字組み)三百枚刷つて一枚三円から三円五〇銭が相場である。

⑥ 景品

ムリーに行うという時期選定が肝要。ヒナ祭や卒業、就職期、七五三そして普遍的な年末とか中元とかの行事あるいは、その土地の祭礼などもキッカケとなる。

これらは、その時期、対象によつて細心の工夫が必要だが、主として(イ)は、ヒナ祭、七五三などに新製品ないしは主ないと何の効果もない場合がある。化粧

② 対象

時によつては、これがはつきりしていないと何の効果もない場合がある。化粧

いしは母の日、中元、年末などにおいて(ハ)は普遍的に時期、対象にかかる。走行るのが普通である(ニ)は、結果は店を印象づける目的をもつが、表面は他の事柄(例えば、百科辞典的な珍らしい事象の知識やニュースなど)を知らせる方法である。

③ 範囲

地域をどの範囲に区切つて送付するかも考へなければならない。自分の店の立地条件を考へて、もし有名商店街にあれば、交通費片道廿円位の地域までは送付して効果があるといわれる。つまり、あまり遠距離では効果がない。チラシを配布する範囲と必然的に同じになるものである。

④ 内容

宛名広告を受け取つた顧客へ何を主体に知らせるかという問題。これは、当然(イ)商品を売り込む(ロ)店を売り込む(ハ)その両方を売り込む(ミ)その他に分れる。

ムリーに行うという時期選定が肝要。ヒナ祭や卒業、就職期、七五三そして普遍的な年末とか中元とかの行事あるいは、その土地の祭礼などもキッカケとなる。



く 丈 い も 一 番!

玉の肌石鹼本舗 株式会社 芳誠舎

(1) 玉の肌石鹼



販売店の場合、一口にサービスといつても、ただ店頭において「儲けるため」のみに直結したサービス精神で接客しているのでは、商売を通じての人生の喜びも、生半纏もないわけで、全くそれは無意味なものである。

「お客様は常に正しい」という言葉があるが、店舗もお客様のためのものである商品もお客様の預りものである。だから一日も早く手入れのよくゆきとどいた商品をお客様にお返しすべく努力をしなければいけないのだが、どうも自分本位の

店頭サービスの方法

心の置きどころをハツキリ決めた上で具体的なサービス方法を次にのべて見よう。先にのべたように、店舗自身もお客様に対するサービスのためにあるのだが、ここでは店頭における一つの面のサービス方法にのみ焦点をしぼつて考えてみた

一、サービス券

商店になり勝ちの場合が多い。店舗をきれいにし、美しく飾りつけることもお客様に対する大切なサービスであるのだが、店舗改装の場合など、自分の好みを満足させた上より一層儲けるためにのみ努力が払われる。しかし、これでは真的サービス精神は生れてこない。まず、店構えよりも心構えを変えてゆかなければいけない時代である。

確かに、戦争中から戦後四、五年の間は「売手市場」で「主権在店」

ということもいえたかも知れないが、次第に復興が進み品物が豊富になって出廻ってくると「買手市場」に変り、顧客も店を選び商品を選ぶ、いわゆる選ばれる時代に移り変つて来たわけである。従つて普段からの努力の現れであるサービス精神が、この時に販売店の優劣を決定するといつても決して過言ではない。

「どうしたらお客様へ幸福と利益を差し上げられるか」という努力に結びついたサービスほど強いものはない。これこそ選ばれる時代の選ばれる店であろう。

(1) カードの図案や色彩も包装紙と同一

にして店としての特色を押し出す。

(2) 一枚目のサービスカードが満らんになつた場合、又は買上げ単価の高いお客様には、色も紙質もさらにいいカードを使用してクラスをわけ、シルバー会員、ゴールド会員などを作るのも効果的である。

(3) 満らんを二千四百円のよう半ばにし、満らんになれば二百五十円の品物を途中を三段階にわけ、景品率をぐんと引下げおく、宣伝には一割以上とうたえ

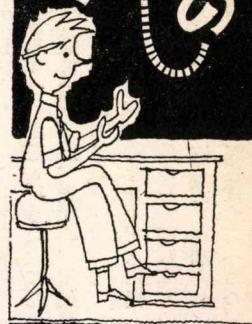
ます、現在行なっているサービス券の種類をあげて、新らしいアイデアを附加してみよう。

(1) 友の会又は謝恩手帳形式のサービス券

百円又は二百円買上げ毎にスタンプを出し、一定量に達すると景品を出すもので、大抵の小売店は実際に行つている。

景品率は五分から一割程度まで、ためめ

サービスの アイデア



自信を持つてお奨め出来る

ルーブル

レモン
ミルク



東京・ルーブル化粧品株式会社

サービス

(4) カードの有効期間は普通では無いの
だが、これを一年とし、十二カ月中に買
物をしていただくようにお願いする。店
の営業に関してはつきりした一年の数字
がつかめるようになる。

(5) これと関連して、一月に引換える時
に、一年分のカレンダーを印刷して利用
価値をたかめる。

(6) 最近では、景品として店内の商品を選
んでいただく傾向が強くなつて来たが、
景品にはなるべく自店の名前は入れない
⑦カードに特典を記入する。一例——美容
雑誌の送付、会員には美容室の開放など
⑧会員番号により抽せんを行い、ダブ
ルサービスをする。

(回) 映画館入場サービス券 普段附近映画
館とタイアップして宣伝を行つていると
入場券がもらえるので、これを利用する
のが一番いいが、普通十枚から十五枚で
入場券引換券をわたす。これは若い層に
は好評で、お客様を固定化するいい方法だ
が、二、三割の割引券ではあまり意味が
ない。アイデアとしては
①出来たら入場券交換券より入場券に
する。
②友の会カードと組みつけ景品のかわ
りに映画の入場券をわたす
③顧客によつて洋画、邦画の
好みが違うので、出来れば二館
位と契約して二種類は出したい
④有効期間も半月はほしい
が、これは映画館側との話合い

ム印位は押すべきである

(回) 映画館入場サービス券 サービスカード
の代りにレシートを差し上げる方法で、

お客にサービス券の代りであることを徹
底させれば効果がある。レジスターさえ
あれば、経費と手間はかかるが、友の

会式のカードには劣る。保管中紛失する
場合が多く、景品率は下る可能性はある
が、少しうまくやれば、アイデアとしては

①毎度ありがとうございます、とのゴ
ルサービスをする。

②サービス券の袋を押すべきである

③電話注文の場合は電話代として袋
に入れた十円をつけておとどけする方法
がある。しかし、これはわざわざ店に來
ていただいたお客様に対してもかかと思
われる。

④車代サービスも考えられる。

⑤これから冬に向つて日に日に寒さを
増してゆくわけだが、温度によるサービ
スも出来る。これは「この寒さのなかを
よく御来店下さいました」という意味合
いで行うものだが、温度が一度下つたら
一分、二度下つたら二分引きという方法
で、これは店内に掲示しなければならな
い。

⑥サービスカードの代りに包装紙や袋
を代用することも考えられるが、買物袋
数が増す代りにお客の買上げ単価が落ち
る逆作用も起る可能性がある。

(4) カードの有効期間は普通では無いの

だが、これを一年とし、十二カ月中に買
物をしていただくようにお願いする。店
の営業に関してはつきりした一年の数字
がつかめるようになる。

が

(5) これと関連して、一月に引換える時
に、一年分のカレンダーを印刷して利用
価値をたかめる。

(6) 最近では、景品として店内の商品を選
んでいただく傾向が強くなつて来たが、
景品にはなるべく自店の名前は入れない
⑦カードに特典を記入する。一例——美容
雑誌の送付、会員には美容室の開放など
⑧会員番号により抽せんを行い、ダブ
ルサービスをする。

(回) 映画館入場サービス券 サービスカード
の代りにレシートを差し上げる方法で、
お客にサービス券の代りであることを徹
底させれば効果がある。レジスターさえ
あれば、経費と手間はかかるが、友の
会式のカードには劣る。保管中紛失する
場合が多く、景品率は下る可能性はある
が、少しうまくやれば、アイデアとしては
①毎度ありがとうございます、とのゴ
ルサービスをする。

②サービス券の袋を押すべきである

③電話注文の場合は電話代として袋
に入れた十円をつけておとどけする方法
がある。しかし、これはわざわざ店に來
ていただいたお客様に対してもかかと思
われる。

④車代サービスも考えられる。

⑤これから冬に向つて日に日に寒さを
増してゆくわけだが、温度によるサービ
スも出来る。これは「この寒さのなかを
よく御来店下さいました」という意味合
いで行うものだが、温度が一度下つたら
一分、二度下つたら二分引きという方法
で、これは店内に掲示しなければならな
い。

⑥サービスカードの代りに包装紙や袋
を代用することも考えられるが、買物袋
数が増す代りにお客の買上げ単価が落ち
る逆作用も起る可能性がある。

⑦バス会社とタイアップしてバスの回

数券をサービスする。これは若いサラリ
ーには効果があると思われる。都

底させれば効果がある。レジスターさえ
あれば、経費と手間はかかるが、友の
会式のカードには劣る。保管中紛失する
場合が多く、景品率は下る可能性はある
が、少しうまくやれば、アイデアとしては
①毎度ありがとうございます、とのゴ
ルサービスをする。

②サービス券の袋を押すべきである

③電話注文の場合は電話代として袋
に入れた十円をつけておとどけする方法
がある。しかし、これはわざわざ店に來
ていただいたお客様に対してもかかと思
われる。

④車代サービスも考えられる。

⑤これから冬に向つて日に日に寒さを
増してゆくわけだが、温度によるサービ
スも出来る。これは「この寒さのなかを
よく御来店下さいました」という意味合
いで行うものだが、温度が一度下つたら
一分、二度下つたら二分引きという方法
で、これは店内に掲示しなければならな
い。

⑥サービスカードの代りに包装紙や袋
を代用することも考えられるが、買物袋
数が増す代りにお客の買上げ単価が落ち
る逆作用も起る可能性がある。



一、その他のアイデア

サービスカードの他に

①電話注文の場合は電話代として袋
に入れた十円をつけておとどけする方法
がある。しかし、これはわざわざ店に來
ていただいたお客様に対してもかかと思
われる。

②車代サービスも考えられる。

③これから冬に向つて日に日に寒さを
増してゆくわけだが、温度によるサービ
スも出来る。これは「この寒さのなかを
よく御来店下さいました」という意味合
いで行うものだが、温度が一度下つたら
一分、二度下つたら二分引きという方法
で、これは店内に掲示しなければならな
い。

④サンプルサービス 現在どの店でも

実行していることだが、そのまま手渡し
で、これは店内に掲示しなければならな
い。

⑤保管用のキレイな袋をサービスする

⑥金券 周り利用されないとと思うが
二分から三分位の歩引金券をあげて、次
回の買物の時に歩引する方法であるが、
あまり効果的ではない。この他に



有名化粧品屋
蛭子商店

株式会社 蛭子商店

大阪市東区北久宝寺町一丁目四・大阪(26局)3271~5番



めてビニールの袋に入れることも考えられるが、もつと経費をかけて、前頁の写真のようにケースに入れてサービスするのも非常に効果的である。このビニールのケースは特別に注文する訳だが、これは友の会サービスの景品にも利用出来るし旅行用セットとして販売することも可能である。

十二月のサービス

これらは總て普段のサービスであるがこれらの結集が十二月に現れるわけで、以上のべた事柄にもとづいて十二月に行うサービス方法もいろいろと考えられる



あり、この点今から準備しておいて決して早過ぎはしない。それでは十二月に利用出来るサービスのアイデアを記してみよう。

①お供餅セール 買上げ高に応じてお供餅を包んで差上げる。これは暮も迫った廿五日ころからでないと効果がない。

②年越しそばセール 十二月卅、卅一日には買上げ三百円毎に一枚でかけそば、四百円でキツネうどんなど、あるいは三百円毎に一枚ずつ家族向に何枚も券を出す方法も考えられる。

③ラツキ・セブンセール 一人で丁度七点七十円、七百円などになつた時に景品を出す。

④クリスマスカードの利用 外側は美しいクリスマスカードで、内側には十二月の自店の特選商品の目録を印刷して店頭で手渡すか、宛名広告で送附する方法である。(写真参照)

もう一つのクリスマスカードの利用法は待たせないことがサービスの第一条件で

(5)彫刻万年筆の利用 最近万年筆型彫刻器が発売されているが、これでコンパクトに名前を彫みこむとチヨツとしたサービスになる。同器は筆で字を書く調子でけばいいのであるから、簡単に出来て顧客を待たせる心配もなくこれからクリスマスプレゼントにも気のきいたサービスになる。

(6)お楽しみ袋サービス 一つの景品を出すでは古く、適當な大きさの袋にそれ内容の違つた安い気のきいた品物をつめてサービスに差し上げる方法。」開けて見るまでがお楽しみ』というのがミソである。

⑤男子客に景品のタバコ進呈 家庭の主婦の場合にも利用出来る。

⑥アベツクサービス 映画館で行つているところもあるが、(この場合は割引)

十二月にはアベツクで来店したお客様にはクリスマスカードその他景品を差上げるのも面白いアイデアである。

以上サービス方法の一例に過ぎないが利用の仕方によつては新らしい効果も生れてくれると思う。

では次に、有力販売店を廻つて十二月のサービス法、その他を聞いてみよう。

物質的サービスはしないが、所属同業者の会で作つた包装紙を使い、リボンに注意したい。また宣伝面では四〇〇〇枚の新聞折込みを毎年やつてはいるが、今年も宣伝面に力を入れたい。利益をあげることが目的だから、この年末にはお互いに乱売で押しまくるようなことはやらない。

近代感覚を盛つたディスプレー法をと

▼ 景品サービスに重点をおく

商品の量を豊富にしてサービスに万全を期す。安売りをさせて実用品的な景品サービスに重点をおきたい。景品としてはフロシキ、ヘヤーブラシ、旅行用化粧セット、財布、ビニールテーブルかけなどを考へている。十二月対策としては仕入れ、サービスとも早めに準備することである。(東京・亀戸 T化粧品店)

▼ 点数制のサービスカードで

点数制のサービスカードをそのまま利用、特に変わることはやらない。(大阪・桜川 B化粧品店)

▼ 商品を豊富に、楽しい販賣

に乱売で押しまくるようなことはやらない。

マルホンマルセル本舗

**石鹼・歯磨・雑貨 卸
御用命は当店へ!**

株式会社 本格商店

地番 2番目 6449
東区浅草橋1丁目 TEL (85) 1997

り、特に若い層のお客の欲求にこだわら

れるよう、商品もつとめて豊富にそろえ
お客様に楽しい雰囲気で買物をして満足し
て帰つてもらうようにしたい。これが最
大のサービスである。（大阪・今里 K
化粧品店）

▼人形、小型ランプ、おしゃれ籠

サービス景品には人形、小型ランプ、
灰皿などを出すが、仕入れに工夫して特
に人形など一寸變つたものを選びたい。
この他普段も藤あみの買物カゴを“おし
やれ籠”と名づけて進呈しているが、な
かなか好評である。（茨木市 T 化粧品
店）

▼お客様に珍らしい景品を物色

自分の店のサービスと商店街でやるサ
ービスとがダブリ、その上に本舗のサ
ービスが重なつてわざわざくなるので大
変だ。サービスの方法にしても新しくて
効果的なものがなかなか見当らず実際悩
んでいる状態だ。いまやつているのはカ
ードによる買上点数制の景品進呈だが、
景品を出来るだけ独自なもの、お客様が簡
単にそのへんで買えないものを仕入れる
ように努力している。三面鏡や洋裁の小
物など生産地から安くとりよせて景品に
するなど工夫している。（大阪・千林商
店街・K 化粧品店）

【五七ページからつづく】

結局「仕入研究」がその主題となりま
すが、計画を実践に移された時には、そ
の「確かめ」をやつておかねばなりません。
このためのうつ手としては例えば試
験販売（品種別、価格別、単位量別、セ
ット別などについての）とか、デモンス
トレーション（実演）販売とか、管理販
売（回転数を見定める販売）をするとか

などよいと思います。
三つ目のカン所は（セールスプロモー
ション）であります。

…この重点は…

商品の使用価値

（実質的価値）と精神的価値（色、
柄、匂い、デザインなどの価値）をよく
お客にお示して差上げ、納得して頂くと
いう所に置きたい。このためには

①販売基点—セーリングポイント（例え
ば商品の適合性、融通性、耐久性、快適
性、使用便利性、スタイル、魅力性、価
格性、所有自負性）ブライド・オブ・オ
ナーチップなどの諸点）を強く示し

りません。）

⑥正価販売（プライス・カードは美し
くつけるのが原則です）

⑦フォロー・サービスの励行（アフタ
サービスでは遅すぎます。化粧品屋

さんはいつも、先日お願いしましたク
リームを如何でしたでしょうか”位のこ
とは、お客様に

…いわれぬ先…に承るべきです。）

大企業まかせは聞えませぬ

マーケティングは、とかく大企業のや
るもの、などと思つてられるのでした
ら、そりや聞えません伝兵衛さん。学者
の中には小企業はマーケティングをやつ
てる大企業の系列に進んでとび込めとい
つてゐる方もあります。

逆に、お客様に最も近い小企業が、主
て差上げる販売方法

②利用途を拡大して差上げる販売方法

③商品名と品質をつよく訴える販売方

法（シヨーカードやネーム・カードや品
質表示票の徹底）

④正量販売方法（たまには店の品物の

容器に書いてある量目が中味とピタリか
どうか調べて御覧なさい。随分と不足が
ありますよ）

⑤正価販売方法（正価とは、あなたの
仕入値段に適正な荒利益を加えた値段で
はありません。標準市価を調べ、それを
もととして仕入をなさらないと正価にな
りません。）

⑥正価販売（プライス・カードは美し
くつけるのが原則です）

⑦フォロー・サービスの励行（アフタ
サービスでは遅すぎます。化粧品屋

さんはいつも、先日お願いしましたク
リームを如何でしたでしょうか”位のこ
とは、お客様に

…いわれぬ先…に承るべきです。）

都すみれ

品質と香りで
売れる逸品揃い

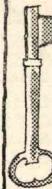
八丈本島椿油・びん付・香油・パーマオリーブ

都すみれ株式会社
本舗 東京都台東区浅草向柳原1の88
TEL (85) 5952・5953番



マニケート

- ① 昨年はこれで少々失敗した
- ② 今年はこの手で
- ③ 今年はこの手で



小売店の知恵

三島市

柳屋 本店

① 最近本舗直送荷物が多く、小売店では商品が重複するので、いくつも返品になります。そこで特売の規定書だけお見せして、口約束だけでなく注文書に認印をいたくよう努力しましたところ、返送が少くなりました。

【四九ページからつづく】

かといつて、大事な客に、ことごとく猜疑の目をむけるのはよくない。どうしたら被害を最少にし、犯罪をなくすことが出来るか?

一言にしていえば、そういう状況を作らないことである。手つとり早い話、客の求めに応じて商品を並べるが、その置き具合、配列の仕方をキチンとして、一つでも移動があつたら判然するようにしておくのが第一要件である。価格に高低があれば高級ものを手前に、また大きい

② 本舗から派遣される専属美容宣伝員だけでは小売店の要求が多いので手が廻らず、現地採用をして教育し、やつと一人前になったところ他に行つてしまつて失敗でした。
③ 直接お客様に接する小売店様の知識を拜借し、当店で組む特売催事等を小売店様に、アンケートし、その答を尊重し実施しています。(この項のみ卸の場合)

無料特別包装

白石市 紅屋

別に当りとか失敗とかはありませんでしたが、十二月に入るとすぐチラシ広告を

たり、また別製包装紙、包装箱、リボン掛け包装を無料でやつて非常に好成績を得、支店設置と相まって前年度の十割増の売上げを得ました。クリスマスのよう

な一年最高の売上げ時に、地方ではまだ

ものは前に、小さいものを手前にして一目瞭然とした態勢をとる。商品を客に近づけないようにするのもコツである。化粧品小間物店はその店舗構造上、平台を使っているのが多いため、これを二段か

三段にすると、特価台の商品はゴムバンドでとめるかして、商品の整頓に心がける。とも角、難易とさせるのは禍いのもとである。

もし、客に不審の点があれば

「それはお買はずみでしようか」

「その商品はおいくらでしたか」

年末に重点をおいていますが、この盲点をついて自店独得の商品と店頭装飾で案外寄せの秘訣があると思います。

今年の計画としては、昨年通りにやつて店頭装飾及び商品包装に重点をおくつもりです。

流行つかんで

神戸市 イクシマヤ

① これで当つたというものはありません。ただ流行の主流を的確に把握することだけです。

② 年末は贈答品が半数以上を占めますので、特に包装に意を用います。

高級品揃えて

四日市市 加賀屋商店

① 昨年は天候に恵まれましたが、特にこれで当つたという点はありません。

② 昨年は準備すべてがおくれ、また高級品の仕入れが足りなかつた点が残念に思われます。

③ 今年は早目に準備万端ととのえ、特に高級品を豊富にそろえ、宣伝、装飾にも万全を期したい。

「あら、この商品が足らないけど、貴女の手元に間違つて入つていませんで」ときく。不幸にして被害を認めたら

「どううまくもつてゆく。こうしたところからして、売上げの商品は必ず自分のところの包装紙で包んでやるよう、シソカリした認印を使うとか。万全をつくすのが商店の本当の防止策である。

（歯磨・歯刷子・マツチ・チリ紙）

誠実・勉強・迅速

保美商事

株式会社

日本橋 橋町 10番地
TEL (66) 0944・6335・7474・9180番

装粧品で補う

和歌山県湯浅町

マルフク小間物店

① 宛名広告、サービスカード、美容宣伝等を強力に実施し、化粧品の売上げ低下を装粧品の充実で補う。
② 再販が実施されてから、正価販売に協力し、周辺の乱売にも屈せず戦つてきたが、そのため売上げが低下してきた。

雰囲気を盛る

鳥取市 美粧堂

よかつた。
③第一に商品の充実、第二に接客態度、
第三にサービス。

どこでもやつてある友の会をやつていま
す。百円で一らん捺印、廿らんで記念品
進呈。現在この会員が千五百名あります

会員にはクリスマス・プレゼントを差し上
げます。金額は五十円一百五十円程度を
三種にわけ、無条件でプレゼントします

昨年は石膏細工を大中小三つ造り、ピン
ポン玉（赤・白・青）の色わけくじ引で
大中小をきめました。売らんかんな広告
案内はできるだけやめ、クリスマスの雰
囲気を強調するよう心掛け、今年は、プ
レゼントの景品はまだきめていませんが
これで行きます。うまくいけばボーナス
を全部私の店で使つてくれるでしょう。

専門店化へ

長岡市 青松堂

当地も有力デパートの進出でいよいよ
商戦激化を再認識しております。従つて
今後の経営方針としては、専門化により
極力資本力の集中、回転をはかりたい。
小売店の持つ独自の性格、店風を發揮し
て固定客獲得をはかり、経営合理化によ
る利益増進の積極政策をとりたい。

店舗改装で

藤枝市 あぶらや

①從来卸を重点にしていましたが、これ
を小売重点にかえ店舗の改装をしたのが

つて固定客がふえた。

②無名品は面白味もあるが失敗が多い。

今後無名品は取扱わない。

③神武以来の好景気とうわさされたが、

字で書いただけで逆に神武以来の不景気

だ。他力本願ではなく、自店の充実に力を

入れ、百年の計を立てるつもりだ。

①顧客一人ひとりにP.R運動を熱心に行
く
藤沢市 いすずや

【七三ページからつづく】

飾りに出来る。紙の箱でも、スツキリし
たものや、ベツチンの内貼りしたものは
あとでジュエリー・ボックスの代用にする
とか、蒐集切手の入れものになる。特に
若い女性は小箱が好きだから、アフターブ
ルーズを結構考えてくる。

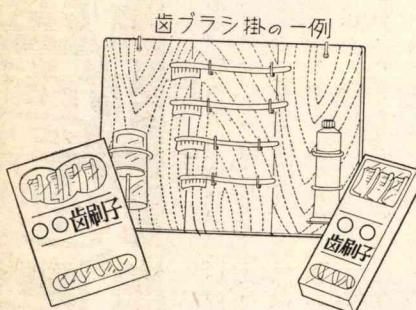
以上のこととは、陳列ケースの中にあつ
て“いいナ”と思わせる商品であるこ
とと同時に関連して考うべきことだらう

名も入れず（贈られた物を交換に行く不
心得者がいるといけないし、値段がわから
つてしまい場合もあるから）アツさり
した趣味のアクセサリーを思わせる图案
にしたい。

⑤シールを工夫する 包みを開く時これ
を普通なら破つてしまふ。これをもし、
切手の蒐集と同じく考え保存するくらい
に楽しいものに出来ないだらうか。

例えば、いろいろな花や、宝石とかを
シリーズにして印刷する。そうすれば、
変った图案を集めようと買氣を起させ、
楽しみにするだらう。

以上趣味的な装身具を例にしたが、な



参考資料 デザイン大系四（ダヴッド社）

お歯ブラシのような実用品についても同
じことがいえよう。ハンドル（柄）の色
によつて家族の各々にふさわしいものを
三本、五本と、鉛筆のダース箱のよう
のに入れ、保存出来るハンガーや、ホ
ルダーと一緒に（ファミリー・セット、ホ
ーム・セットなどと名づけ）プレゼントに
したもの面白い。新年には早速家族揃
つて新しい歯ブラシを使うことになる。
買つても贈つても喜ばれよう。
このように平常パッケージは、余り問
題にされてないようだが、考えようによ
つて、店の雰囲気や、設備などとともに
パッケージ一つで結構買いものが楽しく
なり売上増進にも大きな関係をもつとい
えよう。カットはパッケージの工夫一例
（パックカバーにも使えない）

この時期位は、少し紙質をよくし、店
名も入れず（贈られた物を交換に行く不
心得者がいるといけないし、値段がわから
つてしまい場合もあるから）アツさり
した趣味のアクセサリーを思わせる图案
にしたい。

⑤シールを工夫する 包みを開く時これ
を普通なら破つてしまふ。これをもし、
切手の蒐集と同じく考え保存するくらい
に楽しいものに出来ないだらうか。

例えば、いろいろな花や、宝石とかを
シリーズにして印刷する。そうすれば、
変った图案を集めようと買氣を起させ、
楽しみにするだらう。

以上趣味的な装身具を例にしたが、な

年売上増進七つの力

店員をフルに使う法

事業は人なりという如く、商売における店員は、ライターにおける石のよう重要な存在。店員のセールスの努力如何で

左右される売上げは、一般には約二〇%にも達すると

いわれる位だから、いかに重要かということがうなずかれる。

では、同じ店員でも何故努力したり、しなかつたりするのであろうか。それは、

その店員の努力に報いる精神的、物質的因素のあるなしが大きな要因といえよう。つまり、店員が、その店に尽そうとする気持は、それに報いるものとの多少によって大きく左右される。

”自分のための苦労”とい

う言葉で、店員の努力を店

員自身の精神の問題だけで責任をもたせるやり方は、今ではあつまらない。少くとも近代的経営における店員管理としては、そこには明らかな時代感覚のズレ

がある。店員も、住込みから通いの時代である。そして社員として遇されるこの頃である。東京の横山町、橋町界隈問屋街の週休制実施、最低賃金制の確保などは、いまや時代の要求である。そこにはもうデソチ奉公時代の主従関係は存しない。のれんを分ける式の関係もない。基本は合理的な契約関係で結ばれるのである。心と心の結びつきはそのあと。契約が店員にとって励み甲斐のあるものなら自ずと人間関係はよくなるというものの

▼意欲は物質で買え その意味で、店員がその店に誠を尽して働くとする意欲は、まず物質で買わねばならぬという時代に来ている。しかし、初めから、能力

以上の高給を与えるというのではない。要は、店員が現状の所遇から推して、努力すればもつと報われるという希望を常に前途にもつようになることである。

▼十二月の店員待遇 店員が前途に抱く

希望は必ず意欲となつて現在に現われる。およそ働く人の最大の夢は益々暮の臨時給与であろう。いわば、このボーナスを前途の夢として、働く人は現在に意欲を燃やしているのだといつてもいい。

そこで考えなければならないのは、年末のボーナスである。店員が楽しみにしているこのボーナスを、いかにして、店員の現在の意欲に結びつけるかが、ひいては売上げの増進にも重大影響のあることを忘れてはならない。

▼ボーナスの二回分割

東京商工会議所商工相談所長高橋重一氏は、一つの

案として、ボーナスの分割支給を推奨している。

分割は二回、一回目は十二月の廿日ま

で、残りは年末の商戦が終えたところ

でという。しかし、これは分割したところに効があるのではない。ただ分割した

だけなら、まとまつてこそ価値のある金

銭のことゆえ逆効果も招きかねない。

▼販売懇談会” これは、まず何故分割支給するかということを店員自身に理解させなくてはならない。すなわち、第一回は（普通予定支給額の半分）年末の成績如何によつては増給もできるのだと

いうことを話して、二回目に期待をもたせる。しかも、ただ第一回に半分を支給するというのではなく、廿日前の比較的

暇な日の夜にでも店員を集め、店主が司

小間物・洋品・雑貨・袋物
ビニール製品卸

カタログ送呈申上げます

丸屋商店

京都中央区日本橋馬喰町3の4番
茅場町(66) 8667 電話

一般に景品といえば、サービス券によるもの、売出し期に買上げ毎に出すものとの二種類がある。

サービス券による景品は、規定の内容

によつては、高額買上客を

考慮に入れなくてはならぬ。そのため趣向や種類は

もとより、金額的にもある程度以上ものが要求される

多くは、記念品として後

に残るようなもの。例えば

コンパクト、財布などが考

えられているが、売出し期

間に出す景品としては、金額を張り込むわけにはいかない。

かといって、マッチの類

いでは、もうお客様を喜こばせることができない。そこで当然、"気のきいたもの"が要求されるが、これは飽くまでも"安くて"という一

② 気のきいた景品を出す

年 売 上 吐 増 進 ハ ツ の 力 手

前提条件が必要。効果的な景品としては、なるべく市販されていないものということになるのだ

が、それだけに品定めは容易でない。定期的に問屋街を仕入れに歩き廻るときには、店名の印刷である。目についたものの中に、"安くて気のきいたもの"はなかつたであろうか。できるなら、景品を選択するためだけ、一日や二日は費やすだけの熱意がほしい。

▼ 景品のいろいろ

従来、一般に利用されている景品は、マッチ初め、手ぬぐい

タオル、ハンケチ、風呂敷、ビニール風呂敷、茶ふきん、茶器、菓子袋、キヤラ

メル等、化粧品のサンプル、手鏡、おも

ちや、絵本、ノート、鉛筆、ゴム消、バ

ケツ、はし、はさみ、糸、針、シャンプ

ー、物指、巻尺、洋裁曲尺、おしゃれノ

ート、カレンダー、团扇、扇子、石けん

タオル入、ブラシ、ハンガー、靴べら、

レンズふき、小刀、靴みがきラシャなど

▼ 注意したい店名の印刷

以上あげた品物の中でも、品質によっては喜こばれる

ものがある。例えば、洋服のハンガーに

しても、これまでの木製のものを止めて

ビニールをかぶせた針金製のもの、ビニ

ルと針金の組合せもの、同じ木製にし

ても、舶來型といわれるものなどにすれば、"安くて気のきいたもの"になるだろ

う。しかし、注意しなければならないことは、店名の印刷である。

もつたものに、店名が大きく印刷してあつたら、折角"気のきいたもの"が"気のきかない"ものに変つてしまつおそれがある。なるべくなら店名などない方が、お客様にとっては本当のサービスをしたことになる。

▼ 景品の新しい試み

比較的効果のある方法をさらに有効に利用するアイデアを御紹介しよう。

▼ 産地との直取引

効果的な景品の中にこけしが入つているが、これなど、産地との直取引によつて仕入れることができれば、一層"気のきいたもの"として喜ばれる。

地方の名物となれば、安いものでも価値がある。こけしに限らず、他の木工品

浴場とのタイアップによるものだが週刊誌二週分、入浴三分回などというものは実

利本位で、お店の立地条件(工場地帯など)の如何によつては非常に喜ばれる。

さらに、共同仕入れによるコストの切下げが考えられる。これは、業種によつては、同業同志でなくとも差支えないが

(東京、大阪など主要都市には各県の出張所があり、物産の陳列、パンフレットの贈与を行つてゐる)にあるから、県庁へ問合せると、それらのパンフレットを送つてくれる。

タイアップによつて、注文が大量になれば、交渉如何によつては、三割以上も

安く仕入れることができる。

さて、このほかに共同仕入れという一

**誠実・勉強・迅速**

化粧品なら何でも揃う

東京 日本橋 馬喰町三丁目

有限会社 朝日商会

TEL (66) 2863-5365-6884-9820-9822

12月の効果的広告

十二月は、特に売り出しやいろいろ企画が多い月なので、チラシ、折込みが多くなる。そこで普段通りの考え方で広告をしていたならば消費者は読んでくれない。そこで特に、十二月の広告文案を作るときの注意のあれこれをのべて見よう。

目立つ広告を 折込み広告の場合など十数枚のチラシが一部の新聞から出でてくる場合もある。そのような時、平凡なチラシであつたら、そのまま消費者は見のがして捨ててしまい勝ちである。チラシ広告も紙片を大きくして（広告は小さいスペースよりも大きいほど刺戟が強いのだから）歳末は広告の文案や図案、それに構成、色彩なども一層目立つように工夫してみたい。そのためには他業種又は同業種とのタイアップ（軒下に廉価品より主力製品を）になり効果がないので、二、三店）広告

▼廉価品より主力製品を 十二月には十

も考えられる。効果を相殺されないようには、考慮すべきだが、二、三店の資力を合わせて、できるだけ良質の紙を使い、大きなチラシ広告を作つてみるのも一つの方法であろう。

▼一目でわかる特色を これは普段の月からの延長であるが、形は変つても店名だけでなく、店のマークも必ず入れておき、チラツと目を通したつけて「〇〇化粧品店のチラシだ」ということがすぐわかるようにしておきたい。

色も十二月だからといって赤にしたりする必要はなく、カラーは統一されたチラシにしたい。例えば外側の模様や店名、店のマークなどは印刷しておき、中央の空白な部分にその時期時期の店の商品、美容講習会の御知らせ、クリスマスセールの要領などを後からすりこんで配布すれば、時間もかからず、同一調子のチラ

も考へられる。効果を相殺されないようには、考慮すべきだが、二、三店の資力を合わせて、できるだけ良質の紙を使い、大きなチラシ広告を作つてみるのも一つの方法である。

年末売上増進ヒツの効果

二月の主力製品があり、贈答品の見本写真などをそえて、これらの品目を強調する。値段が安いということをいうよりも豊富な商品と良質であることを強調すべきである。そして、購買決意と行動を促進するような言葉を広告文の遊びとしてつけ加えておきたい。「誠意ある奉仕」という言葉、「返品お取りえもお気軽に」という親切なサービス精神もチョット

ピリのぞかせておく必要がある。

▼粗う層をハツキリさせること

十二月といつても、ピーカクは廿四、五日のクリスマス贈答期と年末卅、卅一日なのであ

るから、広告宣伝も序盤、中盤、終盤にわけて考え、クリスマス期には若い層を対象とし、スマートなチラシを考えた

い。宣伝文句も「お若い方向きの商品」

「クリスマスプレゼントに最適の商品」「若い方婦人方にご満足いただけます」などと、若い層にアピールする。

某メークーの宣伝文句である「廿五才以下は使つてはいけません」ではないが、

「若い方以外はご遠慮願います」位の気持で宣伝をしほつてみると面白い。そ

して年末は中年の婦人層に焦点を合わせてお

お顔のシミ抜き ポピュラー オーデ

100cc 1,500円

東京台東区・ポピュラー化粧品KK

て和装品、日本髪用品などの宣伝をするわけである。

▼文案は分り易くすること 忙しいときや、気ぜわしいときは、長たらしの文案は読んでもらえない。そこで不必要的な形容詞は最少限度に止めて、わかり切った時候の挨拶も抜きにして、簡潔で要領よく、ポイントをハツキリさせた文体にする。そのためには、文章のセンテンス（句切）を短くして、歯切れのよいのにする。

結局、一般によい広告、効目のある広告といわれるものは「注意を引く」ことが第一の要因であるといわれているが、そのためには①奇抜なこと②きれいなこと③誠実さがあること、の三点を忠実に守つた広告が一番効果がある。

▼連合広告 歳末になると、どこの商店街でも「年末大売り出し」をはじめる。いわゆる連合売り出しというやつである。各小売店でもこの連合売り出しにタイアップするわけであるが、どうして自店の特色を強調出来ないために、ただおつき合いとして同調するに止まる場合が多い。これも年末売上げ増進に巧みに利用すべきであろう。商店街にまかせつきりでただ福引き券を買うというのではなく福引き券の出し方も、上得意のお客には三百円で一枚のものも、二百九十円で進呈券をサービスしたり、福引き券一枚出す場合でも化粧品のサンプルを添えるなど予算のゆるす範囲内で連合売り出しを最大限に活用しようというわけなのである。

▼ショーカード これは陳列の部類に属するのか、宣伝部門に入るのかとよくいわれるが、無言のまま展示されなければ化粧品をいかに美しく陳列しても全然効果はないといえる。特に年末にはお客様の購買意欲が普段の月に比較して強いのであるから、ショーカードの活用によつて大いにお客の購買意欲を刺戟すべきである。その商品の価格、特長用途、効用、流行などを記入する他、「これはこの店の特選です。自信を持つておすすめ出来ます」などとキヤツチフレーズを書き加えて、消費者にアッピールする。ただ並べておくのと「御贈答にはこの商品を」と一事書き加えてあるのとでは、客の吸引力に大きな差違が生じ、売上に想像以上の影響を及ぼして来るのである。一般的にいえばショーカードとプライスカードとの違いは、前者は商品のグループについて、これに特長、用途など客をひきつけ、これを記入したものであり、後者は個々の商品につけるものであるが、ショーカードの注意、作り方を記してみよう。

ショーカードは価格に権威をもたせ、顧客の興味をもたせるためのものであるから、十分に自分の創意工夫を生かすべきで、これから季節には赤、オレンジ、ピンク、黄色などを使用すると暖い感じを与えて効果的である。りんかくや模様

などの点については同一のものに様子をそろえ、スッキリしたデザインにする必要がある。文案はあまり誇張したものはさけるべきで、出来るだけ簡潔に自然な文体で、具体的に表現してゆく。お客様の立場に立つて考えて見ると案外にいいアイデアも浮ぶものである。

また、業界紙や婦人雑誌、日刊紙に出たメーカーの広告などを切り抜き、ケースにはつて「これ程盛んに宣伝をしている立派なメーカーです」と顧客にアッピールするやり方もある。

▼プライスカード 商店コンクールなどの場合にもいわれることだが、プライスカードが商品に附されていると、いよいよでは大分点数が違つてくる。実際に商売上からいっても、お客様に安心感をもたらせる商品に対する信頼感をもたせる意味合いからも絶対に必要である。特に年末には汚れたもの、つけ落ち、裏返しの商品の下敷きになつたものを再調査して整備しておくべきである。出来得れば新らしい値札に書きかえておきたい。価格と大きさを反比例させ、高価なもの程カードは小さくしておくのがコツである。

年末大売り出しの効果

三つの配慮

④

そり心地から
ちがいます..



両刃一赤函・青函
両刃一青函
片刃一赤函・青函

フュザーブレード

羽根印

年末売上増進セツの力

クリスマス、年末となると、必ずといつてよいほど、どこの店でも、クリスマスツリーや、モール、糸、銀糸でゴデゴデと飾り立するが、これだけでは、実は十分な飾りつけとはならない。少くとも

「店内の商品を豊富にみせる」ことは、客の目にあらわされる方法が要求されるわけである。

眼である。とりわけ、化粧品、アクセサリーなどは細いものであるし、その細かさをどのように目立たせるかにポイントをおくのが大切である。こうしたいわば

マス・ディスプレイだが、この場合、ポイントとなるのは、マス相互のコントラストであつて、各マス別の色彩濃淡の対比が、この方法を一層効果づけ、店の特性を明朗化する。もう少し具体的にい

うと、ブルー系の色合のブローチを一か

ローチといつた具合である。色彩別による品目の取合せも同様である。

パックについて

このように、商品による色彩効用を、さらに店舗全体という観点に立脚してみると、色彩による統一性に結論づけられるのである。壁面の色、ウインドのパック等に見るその店のカラー、これをハッキリ出すことによつて顧客に対する店の個性を認識せしめることになる。しかし

と並べて、量感で押すといった、ごくありふれた方法だが、これでは、新鮮味もあり面白さもない。そこで、商品が一つ一

つ立派に生き、しかも、特性が十分、顧客の目にあらわされる方法が要求されるわけである。

「店内の商品を豊富にみせる」ことは、余分なものを除き、無駄をさて重點的に扱い、品目をとりあげることが第一主眼である。とりわけ、化粧品、アクセサリーなどは細いものであるし、その細かさをどのように目立たせるかにポイントをおくのが大切である。こうしたいわば

マス・ディスプレイの応用

パックの利用

色彩による店舗の統一

に要約されよう。

例えれば、今までのやり方だと、各品種に分けてあるのはいいとして、並べ方が余りにも単純であつた。そこで一ダースを基準にするとか、数量に一定の枠をもつて並べるなどといった、ごくあ

る商品をショウケースや、棚に種別にザラツキで押すといった、ごくありふれた方法だが、これでは、新鮮味もあり面白さもない。そこで、商品が一つ一

つ立派に生き、しかも、特性が十分、顧客の目にあらわされる方法が要求されるわけである。

「店内の商品を豊富にみせる」ことは、余分なものを除き、無駄をさて重點的に扱い、品目をとりあげることが第一主眼である。とりわけ、化粧品、アクセサリーなどは細いものであるし、その細かさをどのように目立たせるかにポイントをおくのが大切である。こうしたいわば

マス・ディスプレイの応用

パックの利用

色彩による店舗の統一

に要約されよう。

例えれば、今までのやり方だと、各品種に分けてあるのはいいとして、並べ方が余りにも単純であつた。そこで一ダースを基準にするとか、数量に一定の枠をもつて並べるなどといった、ごくあ

る商品をショウケースや、棚に種別にザラツキで押すといった、ごくありふれた方法だが、これでは、新鮮味もあり面白さもない。そこで、商品が一つ一

化粧品問屋

明るく朗らかなお仕入を

株式会社 茂木商店

東京都千代田区神田鍛冶町1の6
電話神田(25)4870・4518・9674

(日本色彩研究所設計部長細野尚志氏)

顧客名簿を一応完全なものに作りあげるのには、三ヶ月なり四ヶ月の期間かかる。普段の心掛けと努力がなければ、商店にプラスになる顧客名簿は作れない

従つて、これは十二月だけに限つた問題ではないのだが、ここでは普段のお客の調査法と年末の利用法をのべてみよう。

まず顧客名簿の作り方と在り方にについて書いてみよう。

(+) サービスカードの利用

販売員の店頭における応待電話の応答によって、一寸注意すれば顧客名簿に必要な事項を知ることが出来る

しかし、名前と住所だけで商品仕入れの参考にならないし、どうせ手間と時間

をかけるのなら大きく備考欄を設けておき、将来いろいろと利用価値が生れてくる。この他

顧客名簿の利用

(6)

(+) 店舗え、照明サービス、電話の応接

年売上増進ヒツのカギ

などに関する質問書をお客に配布するのも一つの顧客名簿を作る方法で、住所と氏名がわかる他、店自体の経営方針の一助にもなるわけである。この場合には住所と氏名年令、職業だけは記入するようにするが、他は「良い」「悪い」「普通」などの文字に○印をつけるようにすべきで、質問書は特に簡単かつ明瞭に回答のできるよう工夫することが大切である。この「然り」「否」で回答を求める方法は後に集計ならばに統計化することも容易である。質問の条項はなるべく一般的な事項から個人的な事項へと配列するのがいい。

(3) 頭なじみで今更名前を聞くのがテレくさいようなお客様には「御紹介カード」を手渡すようにすればいい。これは本人の名前住所と「新らしく紹介頂ける方」の名前住所を記入するようになつたもので、需要層拡張の意味合いが強いものだが、一石二鳥の結果が得られる。

(4) その他、区役所、学校の卒業名簿などを埋めてからその結果によつて顧客名簿を埋めてゆく方法がある。

十二月に顧客名簿を利用するものは、やはり廿四、五日に動く贈答用品のお知らせ冊、冊一日に動く日本髪用品や和装品、その店の特選品を宛名広告によつて前々から通知することであろう。午前中来客数が少ければ、デパートでよくやつてある内覧会をやつてみるのも面白い。特選をいえば、大体の数字でいいのだが「買上げ単価別の客数パーセンテージ」「顧客の月給日別パーセンテージ」「顧客の職業別のパーセンテージ」を出しておくと、顧客名簿とあわせて見た場合、店の経営方針がと理解出来る。また、顧客多簿の裏面には月日、買上化粧品、金額を記入するらんを設けておけば便利である。

クリスマスカードを作成して宛名広告で配布するのも面白い。顧客名簿の片隅に大体のお客の好みの傾向が記入してあると、贈答用品も一人一人のお客に適合したセットに組み、来店の折にすすめると成績もあるが。

TRADE MARK SHELL

爽やかな切味！

長刃軽便

見印

カミソリ

御用命は各地代理店へ

年売上増進七ツの力

地方都市を廻つても、いまでは六〇%は美容室を備えている販売店がある

ほど、美容サービスに关心がよせられて

いる。

二、三年前からいわ

る美容室ブームとでもい

うか、店舗の改装などの機

会に、または、わざわざ美

容室を新設したものだが、

現在これをフルに活用して

いる販売店は極く少いのが

現状である。

メークアの美容部員が來

た時に使用するだけで、そ

れ以外はデッド・ストック

置場になつたり、応接間に

なつたりしている場合が多

いのである。このスペース

を売場面積の一部として考

えた場合、これをフルに活

美容室も活用すること

つてゐるので、これを一〇〇%利用する
というわけにはいかないだろう。

普段の利用法としては、友の会形式の

サービスカードに「会員の方は御自由に

美容室を御利用下さい」と書き加えたり

お客様によつてはお客様の使つてゐる化

粧品をお預りして、名前をハッキリ記入

して美容室にしまつておく。もう一步進

めて、固定客の一部の人のためにタオル

をサービス戸棚に入れて、お客様の名前を

記入・清潔に保管しておくことなど考え

られ、出入口のカーテンなども、半月に

一度位はカーテンの色もとりかえて見る

などのサービスも考えられる。

自店としてのPRの意味合いで、特殊

な化粧、例えばマニキュアの仕方などを

教えておきして、美容室を利用して教えるのもいい方法で

ある。

年末の売上げ増進と結びつけて考えて

みた場合、洋品を扱つてゐる販売店では

ますます更衣室としての利用価値が高ま

るだろうと思われるが、明るい雰囲気で

気軽に利用出来るように、「更衣室を御

利用下さい」などとサインボードをかか

げておく。

室内には下着類や関連商品をデスプレーしておくるのもいい。もはや十二月に入つてしまつたら、宛名広告をして美容講習をやる暇もないし、せつかく店に来てもらつたお客に、忙しさにかまけ、かえつて失礼する場合も起り得るので、希望者のみに美容講習を行うようにもつてゆきたい。美容室の前には「メイキヤツブの御相談」とか、「パーティ用のお化粧をします」などと書いて、特別にメーク1にでも依頼して、クリスマス前後には美容室で、アイシャドーとかメイキヤツブ化粧の相談、パーティ用のお化粧のPRをやつてみるのも思いつきであろう。

また、店内は十二月に入れば売場のスペースを少しでも広くして、販売行動をスムーズにしなければいけないので、テンヤワンヤの店内で包装し、リボンをかけたりするよりも、美容室を利用してここに包装に関する一切の材料を集めておき、包装専門室に切替えてしまうのも、能率をあげる意味からいい方法ではないかと思われる。

優秀有名石鹼の御仕入は

配達迅速丁寧

誠実本位の

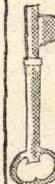
株式会社 關野商店

社長 関野次郎

杉並・天沼1の207・TEL (39) 0508・1603

マジック

- ① 昨年はこれで当たった
- ② 昨年はこれで失敗した
- ③ 今年はこの手で



屋外にラツバ

岡崎市 かもじや

① 数年前から十二月一日からクリスマス装飾をし、屋外にラツバを出してクリスマス音楽を流したら予想外に当りました。② 陳列ケースを二本しかクリスマス用として使用しなかつた点は一考を要すると思つた。

③ 中央正面(奥)と側面ウインド及びケースを大巾に利用、重点的に装飾し、今年は千円台のセット式にして見たらと考へてゐる。もちろん店頭には思い切つた大きい装飾をしたいと思う。

店に楽しさを

岡崎市 マサヤ化粧品店

別に新しい手はございませんが、次のようなことを考えていています。

① クリスマスにふさわしい商品を店内に充実させる。

② クリスマス用品の充実ぶりをお客様に十分知つていただけるよう宣伝する。

③ クリスマスの楽しさを、店にかもし出

す。
④ クリスマスを十分に楽しんでいただけ
るような奉仕をする。

美容室の利用

長崎市 しをや化粧品店

長崎市 しをや化粧品店

① 美容室利用による美顔術とパック、こ
れに伴う精神的美容法—ボビュラーレコ
ード演奏により美しく和やかな雰囲気を
つくる。

② 店がせまくてお客様に不便をかけ、ま
た従業員不足によるサービスの不行届。

③ 今年は店内の拡張と従業員の充実をは
かりたい。

サービス券

石巻市 若月化粧品店

当店の販売策としては、お客様の指定

通りの品を差上げております。初めて化
粧品を使う方には親切に使用法を指導し

てさし上げます。また、百円買上げごと

にサービス券を出し、十枚、廿枚、五十
枚と率をきめてお客様希望の品をさし上
げ好感を持たれています。この手で売上

げも上昇してきましたので、今後もこれ
で行こうと思つていてます。

Xマスを強調

石巻市 サウラ化粧品店

クリスマス特売、クリスマスカード、
クリスマスデコレーションなどを昨年よ
り強調して女性のロマンチックな心に訴
え、また私ども店全体もそんなふんいき
になつて、いわば夢うつつの中に売上げ
を昨年の倍以上に増やすつもりです。要
するに商売をしながらクリスマス気分に
ひたることです。

【六九ページからつづく】

美しい包み紐を…

クリスマス包装紙には是非とも包み紐
やリボンの美しいのをあしらいたいもの
です。折角出来栄えのよい包装も、それ
に適しない紐では画童点睛を欠く結果に
なりましよう。服装にしても、帶やベル
トが全体を引締めるのに役立つことと同
じ理由と思います。

通りの品を差上げております。初めて化
粧品を使う方には親切に使用法を指導し
てさし上げます。また、百円買上げごと
にサービス券を出し、十枚、廿枚、五十
枚と率をきめてお客様希望の品をさし上
げ好感を持たれています。この手で売上
げも上昇してきましたので、今後もこれ
で行こうと思つていてます。

要はあくまで美しく、モダンで個性的
であるべきです。季節感は度外視しても
余り寒々と淋しいのは困ります。例え白
地を用いても、デザインは、ある場合に
やリボンの美しいのをあしらいたいもの
です。折角出来栄えのよい包装も、それ
に適しない紐では画童点睛を欠く結果に
なりましよう。服装にしても、帶やベル
トが全体を引締めるのに役立つことと同
じ理由と思います。

化粧品問屋

独特のお取引で益々皆様の
御利用を頂戴しております

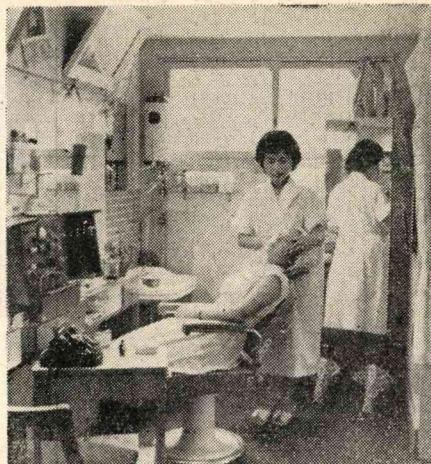
谷龜商店

有限公司

東京区浅草橋2の21番地
TEL (85) 8644・8744番

「すぐに役立つ美容知識」と申しまして
も、最近は皆さま方よく御存知でいらっしゃいますので、一般概論的なものではなく、基礎美容の一つである（主としてメイキヤップの）色彩配合のポイント、ちがく頃問題となつております薬効化粧品についての注意点にピントを合せて申上げることに致します。

美容の基調は第一に基礎化粧品、第二に



季節の美容知識

仕上化粧品と大別されますが、基礎化粧品は一般品と公定書外医薬品の二つに分かれています。一般化粧品については論外と致しまして、公定書外医薬品につきましては種々、その障害の目立つている時だけに販売店は慎重な態度と、これら商品に対する完全な知識の把握と理解が求められると思われます。その商品の特性、使用法がハッキリ書添えられ

いる能書、これに伴う販売店側の理論つまり各自の体質との不調和。この面で販売店側は消費者の体質なり、特質なりを同時に十分知つておかなくてはならぬのです。人によつてみられるアレルギー症は鉱物油、植物油、動物油、石油、アルコール、香料、粉末等、あらゆる種類のものが、あるわけですから、これら体質についてのいろいろな角度からの分析、体質把握が必要となつてくるわけです。つまり、ニキビにはこれが一番いいという商品ではあつても、その人の体質がこれに伴わなければその効果は求められませんし、逆の結果を招く才

ソレすらあるのです。

ですから、幾分時間的にも面倒はあることがあります。一般化粧品についても、販売側はその人の体質に関するデータ収集に力を惜しむことがあつてはなりません。少くとも、こうすることによつて、どの商品がいけなかつたとか、これは悪かつたということは半減され、お

茶色系—グリーン系—オレンジ系
グレー系—ピンク系
ブルー系—ピンク系
赤系—黒系

は一つの基調ですので、これが絶対といふわけではありません。これなら無難といえる範囲のものでございます。

これに加えて、さらに服装との調和が配慮されるのですが、大体次のベースでゆかれて間違いはございません、これは服装の色と前記の光線の色系統を結びつけるものでございます。

そこで、この基本配色を十分生かして戴き、お客様の美容相談に応じられるよう、参考していただければ幸甚でございます。○資

仕上化粧品につきましては、いわゆる色合がそのポイントになることは御存知の通りでございますが、その色合は普通の場合、大気の光線、服装の色調に合せることが大事なことです。
同じ光線とはいしましても、冬場、夏場また春や秋では違つてまいります。夏は紫外線が強うございますので、当然これに合致した色を考慮しなくてはなりません。光線を主体に色の濃、淡を配慮してさしあげるのが、お客様へのサービスと申せましょう。

その基本は、夏は強烈ですから、オレンジ系、秋口から冬へはピンク、赤系といったところでございましょう。これをシーズン別にしてみますと
▼オレンジ系（夏）
①ベース＝黄色味をおびた色合のもの
②口紅他＝オレンジ系
③アイシャドウ＝グリーン系
▼ピンク系（秋）
①ベース＝ピンク系
②口紅他＝ピンク系
③アイシャドウ＝ブルー系
④アイシャドウ＝グリーン系
⑤アイシャドウ＝赤系
⑥アイシャドウ＝黒系

有名化粧品石鹼問屋
お仕入れは是非当店へ!!
浅草橋駅前
株式会社京屋商店
東京都台東区浅草橋2丁目1番地
電話(85) 1963-8770番

生堂美容部主任高賀富士子

エゾール



十二月といえば、贈答用品が一番動く月である。しかし、この贈答用品の内容を見ると、その殆んどが化粧品関係の、ハンカチーフ、人形、コンパクトや洋品になつてしまい、化粧品は使

うになつて来た。化粧品といえは、まず考えられるのは香水やオーデコロン(右)の他にシャンプーの美しい詰合せセットも最近出来て、店あたりでも宣伝しているよう

に、瓶型も安全性も外容、内容共に大きな進歩をとげつたるエゾール製品も、贈答用化粧品の有力な候補にあげられる。

エゾール製品と一口にいつても、化粧品はじめ、殺虫剤、塗料から包帯代りに傷口をふさぐもの、クロロフォルム様のものを入れた護身用エゾール、食料品関係とその用途は極めて広いが、化粧品ではヘヤーラッカーやオーデコロン、香水(シミをつけない、一定量以上出ない定量噴射装置付エゾール製品もある)、ヘヤーローション、シエービングクリーム、体臭止め、日やけ止めなど最近では品種も増加している。特に

オーデコロン、香水など将来性のある商品と見られているし、贈答用品としても利用出来る。

望がもてる。その現れとして、

化粧品セットの箱詰めが、贈答用品として店頭に陳列されて

うになつて来た。

キヤツプをとつてボタンを押す

だけで、内容液がガスの圧力で霧状になつて噴出するので、便利、簡単。スピードアップされ

た近代生活にマッチした商品といえるだろう。ガスが高いため、コスト高なのが難点だが、贈答

用品として見た場合エゾールはいつもフレオンガスやその

目新しさ、容器の美しさ、便利さで十分カヴァー出来るも

のと思われる。

容器について見ても、ブリキ板のサイドシーム(合せ目のある

もの)から、鉄製のシームレス

(合せ目のないもの)、プラスチック、ガラス(ビニールコートイングしたもの)アルミニウム

(研究中)など、それぞれ製品の性質によって適材適所、その

研究も進んでおり、化粧品容器としての美的感覚も、他製品と比較して決して見劣りしないと

ころまで来ている。

①火中に投じないこと②容器を

意を守ること。また店頭での取扱い注意事項として次のことは

③一二〇度F以下のところに貯蔵しない④顔料

守つてほしい。

化粧品問屋 つるや

東京都中央区日本橋横山町5
電話茅場町(66) 5962番

れたのがそのはじまりでその後

ようになりたい。

このエゾールをセットにし

て贈答用品とする場合は瓶の色

用途を得るに至つたのである。

エゾール製品が安全であると

コスト高なのが難点だが、贈答

用品として見た場合エゾール

はいつもフレオンガスやその

自体が赤、黄、緑など殆どが原

色で華やかなので、組合せ方に

よつては効果的であろう。店内

デスプレイの時にも配置と配色

の調子を考慮すれば華やかな雰

囲気が生れる。

贈答用品には瓶のネットのところにリボン(配色を考えて)

結んだり、香水とオーデコロン

香水とハンカチーフ、エゾール

製品一品に普通の化粧品二品

など或は化粧品と組合せたり、

香水とハンカチーフ、エゾール

日本髪用品



日本髪と
いうから
には、日
本女性の
本女性の
本女性の髪
形である
べきだが
社会情勢
の推移に
伴い生活
環境の変
遷から、
今日では
過去のも
のとなつ
たような実情で、日常の一般生
活からは遊離していいる。それだ
けに淡い憧憬のオブラーートに包
まれて何か一段と貴重なもの
のように取られ、改まつたおりに
これをつけてふだんの装いとけ
じめをつけたいという心理が強

日本髪の代表的なものは島田で
ある。高島田の通称で知られて
いるが、これを結うにはかもし
を一そろい用意しなければなら
ない。髪型を形成するための補
強材である。すなわち根から
じ、前がみ、びんみの、つり田
保、バラ毛等がそれで、これら
を地毛に混えて元結で結びなが
る輪廓を形成し、くし、つま
み、平打などをアクリセサリーと
して優艶な日本の伝統美を発散
する。結婚式の花嫁の髪がその
正にかけて家庭の主婦はたいが
組である。新調の場合の値段は
一万五、六千円から二万円程度
な情緒は年増美の代表的な表現
であった。かもじの根には小枕
を用い、前がみ、びんみの、つ
り田保、バラ毛等は島田や桃割

くなり、かつら、付け髪などの
普及につれて歳末から新春にか
けての日本髪のはんらんは物す
ごい。

桃割れの特色は結綿をかけるこ
とで、鹿の子の結綿はかつては
生娘の象徴であった。桃割れの
時もその下地に使うかもじ類の
桃割れは島田の時と大同小異で千
円から二千円めぐり。鹿の子の
結綿は八十円から百五十円ぐら
いであり平均百円というところ
がかかるようになつていている。
既婚女性の日本髪で知られてい
るのは丸髪である。明治から大
正にかけて家庭の主婦はたいが
組である。新調の場合の値段は
年令層にまで手軽に日本髪の喜
びを味わせることができるよう
になつたのは業界の進歩である
前髪につまみをつければ、一層
その情緒は濃くなる。三百円位
の希望に応じているところが多
くなつてゐる。このかつらは本
格的なものであるが、少女のお

千円が標準である。くし、平打
などの附属品は安いところで三
百五十円から千円ぐらいまでが
売り易いところである。

島田を結うほどの年令には達し
ないが、日本髪がほしいという
本髪を結う場合はたいがいこの
桃割れから入る。いわば初步入
門の髪であつて、その愛らしさ
がつきない魅力の源泉である。

下地をつくるかもじの一つに横
毛が入り、前がみ、びんみの、
つり田保、バラ毛等が入用なこ
とは島田の場合と同じである。

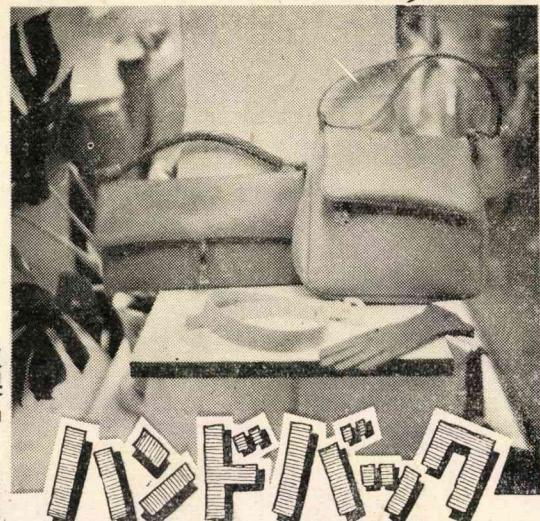
三百円も出せばいいものがある
次に、逸することのできないの
はかつらおよび付け髪の流行普
及である。最近の二、三年にお
ける日本髪の流行も簡易な付け
髪に負うところが少くない。か
つらの技術工夫向上から、この
頃のものは既製品でも頭も鉢に
合せてその寸法を加減すること
ができるようになつていて。

かつら頭に似合う簡易な付け髪
の出現が、成人後の日本髪讚美
の温床となつてゐるのを見逃す
ことはできない。

中でも人気のあるのは桃割れの
つけ髪で、これを頭の上にのせ
ピンド止め、まわりの髪をなで
つければ簡単に日本髪の情緒に
びたることができる。専ら少女

幼女向きであるが、このような
年令層にまで手軽に日本髪の喜
びを味わせることができるように
なつたのは業界の進歩である
前髪につまみをつければ、一層
その情緒は濃くなる。三百円位
の希望に応じているところが多
くなつてゐる。このかつらは本
格的なものであるが、少女のお

本風の娘に転向できる。



から参考までに記して見た。先ず、袋物業界恒例の第五回袋物展を見てわかつたよに、皮製地共に異常な進歩を見せてある。

時代がエレガント調といわれるだけに、婦人の身の廻りは、万事豪華で、織細なものづくめといつてよく、多少のレジスタンスのあることは否めないが、モノの数ではない。

ハンドバッグも、ご多分にもれず、ヨーロッパ調を思わせるやわらかな感じが、素材の上にも色調にも、型にもあらわれている。

商品知識として、ハンドバッグがどういうものか古事來歴を今更申上げるのは蛇足に思われる。今日の知識になればという意味

口金なども滌く、余り目立たぬよう出来ているのは、飽くまでソフト調を壊さぬ配慮によるものと思われる。

大型といえども訪問用、外出用にふさわしく出来ているのが目立つた点である。従つて皮製品には、大型でもショツ・ピング用が少いことだ。これは、ショツ・ピングが網手提に可なり喰い込むためか、それとも大きさゆえかは、三〇〇〇円以上五〇〇〇円位の高いものもあるが、やはり上げが季節の感覚にピツタリして、製品が非常にフツクラと、やわらか味を見せ、落つい感じを出していて、色調も自らダメークグリーンとか、ブルー、金色などの茶系統といった、大体茶などの茶系統といった、大体

型も模倣から脱し、無理のない型に仕上げ、概してだけた、ユトリのある、そしてヒダなども大きくなつて来た。中にはマチのないアチラ風に見えるものもある。

ヨリのものであろう。

ビニル製品 本来なら、このシーザンには、ツヤものが出るのが常識であるが、今年はこれが非常に少くなり、皮ものに似たソフトなツヤ消しのものが多々、一時ビニル本来の味を出そ

うとした時代から、再び皮の味に近いエレガントな調子をねらつてゐるところがうかがわれる（勿論ツヤものにも、優れたものはある）。色調はやはり皮製品と同様、原色調でなく、ミツクス調になつてゐる。値段は一五〇〇円位までが一般的。

べ、異常に進歩を遂げ、頂点に達した觀があるが、伝統、技術が今やモノをいつて来た時代だから来年は更に優れたものが出来よう、と、袋物業界は意氣昂昂たるものがある。

皮製品 これは加工技術が優れた点に負うところ大であろう。シユリンケンといい、エルクトーイ、ハーフトーンのマツト仕上げが季節の感覚にピツタリして、製品が非常にフツクラと、やわらか味を見せ、落つい感じを出していて、色調も自らダメークグリーンとか、ブルー、金

色調にも、型にもあらわれてい
る。

商品知識として、ハンドバッグがどういうものか古事來歴を今更申上げるのは蛇足に思われる。今日の知識になればという意味

進歩、伝統、技術の復活を如実に物語つてゐるといえよう。

値段で良心的な加工を施した処が特長のようである。

皮製品には、羊皮、山羊、オーバーパックの手法が入つて來ているのも見受けられる。

裂地製品 これは和装流行の影響か、ますます伸びることだろう。単に裂地だけのものではなく、皮をあしらい、打紐を使つたものもあり、好みがなかなか滌く、タバコ入、オペラ・バツクの手法が入つて來ているのも見受けられる。

型もやや大きくなり、中には、三線縫のバチ

「みのりの秋」
一等一本舗
二等生協
三等乱売店
（福島・近太）

「白業」

下着は
フ-ビー

スリップ
ブライジャー
コルセット
ウエストニッパー
カミソール
ペニエ

発売元・大阪
寺内

和服のアクセントは附属の小物類でできまる。この世界もナイロンが登場してから手軽に買える値頃品が増えたこと、色彩の上りがいいこと、洗濯が利くなど、の利点によつて品種が賑やかになり、品数が増えてこれから盛り上がりが期待できる。

和装小物の大きなごひいき筋は花柳界方面で、これは四季を通じての大切なお客様である。次は生活の安定した中年層の奥様方で年齢でいえば卅才から五十分代ぐりといふところ、和服の好さを理解し、これに愛着を覚えている階層である。第三のお客様が若い娘さん達で、暮から正月にかけて殺到し歳末景氣をあおり上げるのがこの層である。全体の比率からいふと花柳界六〇%、中年層二〇%、廿代二〇%というくらいの割合になる。

半衿 男のネクタイに匹敵するといわれてきた。昨年頃までは綿七割にナイロン三割の組合せであつたが、今年に入つてからナイロンが伸びて秋口には半々と、いうところまで進出してくる。品質も年々向上して一掛け百円前後が普通、これが正綿となると二百円から三百円めぐりる。

最近はナイロンが進出して交織物を押し気味である。交織の普通品は二百円から二百五十円ぐらゐ。色はピンク、その他は白っぽい無地で、羽二重が四百五十円、錦紗六百円、リンズしばり一千五百円といふところである。年輩の方に好まれ四百円から一千五百円ぐらい。高級品は



和装小物

になり、花柳界向けには三百円から五百円ぐらいの塩瀬が歓迎される。値段の上下を問わず色々の淡い無地物が主流をなしていふ。高級品は相変らず正綿のしまりで、中級品として人絹の交織品が幅を利かせていたが、

帯揚 高級品は相変らず正綿のしまりで、中級品として人絹の交織品が幅を利かせていたが、トーンを取つて帯縫めと共にツートーンを出すのも利巧な選び方である。

機械編み 機械編みが多くなつてきましたので、従来主体となつていた手編みは高級品は高級品と見られるようになつたが、本綿物でも値頃品があり、結局機械

裂地袋物 裂地袋物として裂地袋物が一役買つていている。

最近は和服の地味、派手の区別が、着物や帯については非常にうすれてきて好みの傾向や年齢の差を附属の小物で見せるようになつてゐる。小物の選び方、

東京都葛飾区青戸1の201 TEL (09) 6139

帯縫め 帯との調和をはかつて

五千円からする。正綿でも機械編みは三百円から六百円程度。ナイ

ロン製の下値は三百円

ぐらい、人絹は二百円

ぐらいからある。

羽織紐 水引が多く、選び方は羽織と同系統の色というのがなんだころである。銀色は色が変るので、敬遠する向きもあるが正月用には人気がある。ビースや皮の変つた羽織紐も出でているが、まだそれほど目立つてない。二百円から三百円が値頃である。

裂地袋物 和装に合う袋物として裂地袋物が一般向きて、きちんとやく型も出回つてゐる。凝った細工のものが多く、使用者の面白さで色々な味を出している。千円ぐらいから。

風呂敷 実用品からアクセサリーへ転化し、最近はネッカチーフにも兼用するというモテ方で、勢い柄色も近代感覚にマッチした新しいセンスの抽象模様が目立つてきた。特にこの傾向は交織ものや昨年から進出急

なものと見えた目に効果的である。若い人達が多いから、派手好みと解し、バツと見た目に効果的である。

編みの本綿製品に人気が集つてゐるといふ。色合は淡いものの圧倒的である。細巾流行の反動から、これからは太目のものが出るだろうという予想も動いてゐる。正綿ものは落ついていふ。正綿ものは落ついていふ。

最近は和服の地味、派手の区別が、着物や帯については非常にうすれてきて好みの傾向や年齢の差を附属の小物で見せるようになつてゐる。小物の選び方、

東京都葛飾区青戸1の201 TEL (09) 6139

の若い人達が多いから、派手好みと解し、バツと見た目に効果的である。

商品知識

合成樹脂の知識

合成樹脂はプラスチックスと同じく可塑性を持つていて、そのものに力を加えるとその力の加わった方向に変形が生じて力を感じる。变形の状態が残っている性質を併びているものである。

合成樹脂はプラスチックスであり、自身には可塑性がないが、可塑剤というものを加えると可塑性を増すのである。合成樹脂はプラスチックスと併びて、広い意味では合成樹脂はプラスチックスとなる。

合成樹脂は天然樹脂の代用目録として発生したのであるが、だんだんそれ自身の存在理由によつて発展し、その間に競争が行われて新しいものが古いものに取つて代りつた。半合成樹脂ともいうべきセルロイドの現状を見ても、戦前の盛況は再現しそうもない。ベーカーライトなども然りといふべきである。

合成樹脂の原料は石炭酸、ホルマリン、尿素、アセチレンなどであるがさらにこれらの原料を求めていくと、石炭、石油、農産製品の小範囲にしほることができる。最近その生産の急向上によって可塑性ができたというわけである。天然に生ずる樹脂—松脂、セラツクなどは、熱を加えると種々の形に作ることができるから可

塑性をもつといえる。これにたまする合成樹脂とは比較的簡単な化合物からつくる高分子（物）の組成の単位で比較的大きいもの化合物で、一般に熱によつて軟化し可塑性が生じる。

て軟化し可塑性が生じる。よつて軟化し可塑性が生じる。よつて軟化し可塑性が生じる。

に出たのは一九三一年でビニル溶液として売出された。電気的绝缘と熱抵抗の大きいこと、それは水をよくはじくことを利用したものである。一九四〇年に

ビニル樹脂 ビニルが最初市場に出たのは一九三一年でビニル溶液として売出された。電気的绝缘と熱抵抗の大きいこと、それは水をよくはじくことを利用したものである。一九四〇年に

ロール樹脂）とビニル樹脂であり、これについて新しい用途のため飛躍的発展を約束されているものにボリエチレンがある。

ビニル樹脂 ビニルが最初市場に出たのは一九三一年でビニル溶液として売出された。電気的绝缘と熱抵抗の大きいこと、それは水をよくはじくことを利用したものである。一九四〇年に

ビニル類には種類が多いが、その中でも生産量の多いのは塩化ビニル。シャワーのカーテンに使用されるようになつてからフイルム製作工業が始まり、それから種々の家庭用品がつくられるようになつた。ビニル薄膜の用途は掛布、風呂敷、窓掛け、カーテン、あるいは苗栽培の温床覆いなどますます拡大するばかりであり、高周波熱接合という方法が考案されてから大量生産されるようになつた。

スチレン樹脂 初めはその電気絶縁性が利用されていたが、透明で無色であること、沸騰するほど高熱に耐えて年がたつても変色しないことなどの特質があり、また梶類として利

用され、家庭用品としてはテープ掛にもなり、ひびがはらないので冷蔵用品包装用の袋にないほどの希望をはらんでいる。アクリル樹脂 透明であることが第一の特性としてあげられており。その製品は美しくなかなか風化を受けない。用途としては厚物のシートとしてガラスの達し绝缘物ことにレーダー装置の部分品に使用された。これが電気绝缘体として利用されたのは大部分ケーブル被覆用として使用していたが、そのところから可撓性のあるフィルムをつくるようになつた。

ポリエチレン 初めイギリスで発売された。しかし今日ではポリエチレンの魅力はその薄い膜であり、包装用として珍重されている。低い温度でも可撓性があり、ひびがはらないので冷蔵用に及ばず西独卅万トンに次いで世界第三位である。

品質の改良と共に打出され、品物しては家庭用器具の各種、玩具、壁材、ラジオ、テレビのセット、冷凍装置部品などに応用されている。

ポリエチレン 初めイギリスで発売された。しかし今日ではポリエチレンの魅力はその薄い膜であり、包装用として珍重され

若さと熱意の溢れる……
有名化粧品問屋



大糸堂

東京都千代田区神田猿楽町2の9
電話(29) 0205・5587・9303・9307番

広告索引

100頁

ライオン歯磨

問屋

堂店堂粧店堂店堂店堂店堂店堂
生商國商香商石商商石商商石商
花志井大武倉山助大中青野勝多蛭本保丸朝茂關谷京つ大川

5頁
7
8
9
12
13
16
17
18
20
25
29
31
33
35
37
42
45
46
49
51
53
55
56
59
65
66
67
68
71
75
76
78
81
86
96
99

2頁
4
19
27
36
77

23頁
30
40
43
47
52
57
61
63
64
69
70
72
74
79
80
82
84
85
88
90
91
92
93
97
98

装粧品・雑貨

糊刷子部子フ神店シ一印り内
紙サンスターボン宝広エま
式ト東翁末サフ貝ひ寺

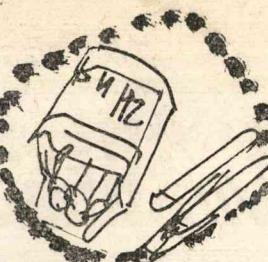
84頁
33
41
48
60
62
73
83
87
89
94
95

陳列ケース

新藤ケース

10頁

化粧品本舗



編集後記

ているのだが、さて現実に立ち帰つて、それを実際に応用して見ようとするとなんだか一向にとりまとめがつかないという悩みをよく聞かされる。

そこで、なるべく、実際的で、直ぐ応用が出来、早速この歳末・Xマスの商機に活用し、大いに成績をあげるというような事柄を集めて編集した次第である。とはいっても、店の立地条件なり、店のカラー・雰囲気というものは千差万別である。この一冊によつて得られたアイデアなり、計画は、そのまま直ぐ利用出来るとは限らない。どうか、各お店の状況にあわせて、取捨選択して、活用する時には、一応、もつともと得心がいつとかく、近ごろの記事や講義は、抽象的で、それを読んだり、聞いたりしている時には、一応、もつともと得心がいつる。

それは例のトラファルガル海戦の仏西連合艦隊と、東郷艦隊が、同じ陣型で戦いながら、一方は敗れ、一方はの大勝を博した理と同じである。

日本粧業（六〇〇号）
臨時増刊（通巻二八〇三号）
昭和卅二年十一月三日発行
編集印刷
发行人 竹内 勲

発行所 東京都中央区日本橋馬喰町三ノ三
財團法人 日本粧業会
電話 兜町（67）九一四六（代表）
週刊毎週土曜日発行

皆様の化粧品問屋!! 完備した安全倉庫・特殊化粧品の公開指導

・豊富な取扱商品
・都内一流小売店様確保

株式会社
川野志堂

本社 東京都江東区深川清澄町1の3
支店 東京都中央区日本橋馬喰町三ノ三
電話 (64) 8131~5番



東京都中央区日本橋馬喰町3の2
電話代表(66)0887・6.83・(67)8319番

(弊店全景)

品質は値段だけでは買えません



¥100. ¥200.

良品廉価をモットーとしてみなさまにご好評をいただいているエーワン製品は安いからといって品質が劣るわけではありません。

どんなに良心的であるかぜひ一度エーワン製品を扱っている良心的な販売店でおききになつてください

エーワンポマード



「**みんなに
ホラ
3倍重ね**」

100エン
50エン
20エン



グリーンライオン のすがすがしい
アワがお口のスミズミまでゆき
わたつて、歯をピカツとキレイ
にします。オシャレな人はみんな
使っています。

グリーン ライオン

発売元 ライオン歯磨株式会社

お客様さまに……とくに $\frac{1}{3}$ 量ですむ点をご強調下さい！